



## पहाड़ पर आफत

मा

नसून सत्र की आवाज में भले ही सियासत की ऊर्जा रहे, लेकिन

इस बार प्राकृतिक आपदा की आंखें देख और कान भी सुन रहे हैं।

चर्ची का एक बड़ा दौर बाहर निकल गया। सराज से ही युं ते एक सत्र शुरू हआ बरसात-मासून के कहाँ तब से सियासत भी धूम ही है।

सैकड़ों सबक हमरे अस्वास और हजारों जख्म हमारे भीतर और बाहर। दूसरे रसों का जिक्र, गिरे पहाड़ों का फिक्र, ये कैन्सी प्राकृतिक दीलत हमें कराई, जो जरूरत पर हमें ही गरीब कर गई। गहर के हर इंद्रजाम में अकेला हिमाचल और नसीहतें हिमानदर नहीं। और थार्ड! हमने यह नहीं किया, वो किया। इधर से नहीं चले, उधर से चले। क्या यह आपदा घड़े फोड़े का प्रायश्चित है या आगे देखने की नई दृष्टि। जाहिर है मानसून सत्र में हमें आगे देखने के लिए एक बड़ी कसौटी बन सकता है। आपदा तक देखिए हम सिर्फ कोसोने के बहाने और आगे बढ़े से रोकने का टका सा जबाब पा सकते हैं। हम यानी हिमाचली लोग आजानी से पहले थे कहाँ। पहाड़ की कंदराओं से संरक्ष करते हुए सिर्फ धास काट रहे थे। ऐसे में एक माहोल यह भी बनाया जा रहा है कि हमने तरकी को बढ़ाव बना लिया या पहाड़ पर आती आपदा को सिर्फ पहाड़ ही दोषी है यह दीर्घ है कि पहाड़ को अनियन्त्रित के दस्तर को बदलते हुए विकास के मानदंड दूसरे को बनाएं।

इस बार कठाननभास और शहीर विकास पर चार्चा कर लें तो पाता चल जाएगा कि हमने किस तरह टीसीपी कानून को बनाने से पकड़ कर बैठा रखा। दोपी सडक ही नहीं, हमारे निर्माण ने मार्गों के औंचत्य से छीनकर अपना वर्चर्स साकित किया।

इससे सडकें संकरी और मानवीय दबाव से लाभारिस हो गईं। पूरे हिमाचल का सर्वेक्षण करका कर सिर्फ यह पता लगाइए कि सडक किनरे बन भवनों से निकलता जाया। त्रिवितानक से यह लगाइए कि सडक किनरे बन भवनों से निकलता जानी किस तरह पूरे परिदृश्य को बर्बाद करता है। यह मसला गांवों और बाजारों में आकर और भी भयानक हो जाता है। इस बार बरसात ने हर घर, हर गांव तक का मुआयना किया है। पहाड़ पर जैन की नींद सोने के लिए कमरा नहीं, इत्तिलए जल निकास का यथोन्नित प्रबंध चाहिए। दरअसल सरकार को चूहाला टेक्स कहने के बजाय 'हिमाचली जिंदगी कर' कहना चाहिए। कम से कम अब तक की बारिश हर किमी के भय से क्रूर है। किसी को घर की चिंता, किसी प्रधान को गांव की चिंता, डेर नार जिक्र, प्रसासन और अनेक महकें, लेकिन हर खाँफ में पानी खड़ा है। प्रदेश को जल प्रबंधन के नए नुकाम तक पहुंचाने के लिए जिस शिक्षा से जलालूर्ति योजनाएं बनाती रही हैं, उसी प्राथमिकता से अब जल निकास की योजनाएं बनानी होंगी। हर खड़ा और नाले की जल निकासी को बेहतर बनाने के लिए, इसके साथ जुड़ी तमाम बर्सियों को भी जुड़ा पड़ेगा। नदी-नाले और बांध परियोजनाएं बेशक गर्भियों की सुरक्ष में देखी गईं, लेकिन बरसात में किसें देखा कि जल निकास भी पूरी क्षमता से हो। ऐसे में सभी बांध परियोजनाओं के सोचे च एलानिंग के मुहानों पर बदलाव लाना पड़ा। यह इसलिए कि भरते बांध अब कहर उगलने लगे। पांग जलाशय को पूरी तरह भरने की परियोजना ने मैदानी इलाकों या राजस्थान के मस्थस्थ को हारियाली से लवालब कर दिया, लेकिन बरसात में जैसे ही खतरे का निशान आता है, इत्तीनान से पानी को फालून मानक छोड़ दिया जाता है। विश्वासितों के शहर में इस बार उस पानी का कहर, जिसने उजाड़े थे क्षमता की खात्र। आश्वर्य यह कि हिमाचल में बांध बनाने को जो इलाके बांध हुए, उन्हीं पर पानी छोड़ों का कहर बरप रहा है। ऐसे में अब जरूरत यह है कि पूरे प्रदेश में जल निकास का एक नक्शा बने। विकास के हर पहलू स्थानीय निकायों की हर योजना, पर्यावरण संरक्षण की हर तरीके और हिमाचल के भवित्व की तस्वीर में अब बिंदी और पानी के बीच के जोखिम रोकने के लिए पूरे प्रदेश की जल निकास योजना को हर परियोजना के चरित्र में दर्ज करना पड़ेगा। प्रदेश को जून से सिंतंबर तक के महीनों में अपने विकास की परख करते हुए प्राथमिकताएं बदलन की सुरक्ष देख लेनी चाहिए।

## रामवरित मानस

पिछले अंक में आपने पढ़ा था कि गांधी के पुत्र विश्वामित्री के मन में चिन्ता छा गई कि ये पापी राक्षस भगवान के (मारे) बिना न मरेंगे। तब श्रेष्ठ मुनि ने मन में विचार किया कि प्रभु ने पृथ्वी का भार हरने के लिए अवतार लिया है। उससे आगे का वर्णन क्रमानुसार प्रस्तुत है।

एहँ मिस देखाँ पद जाई। करि बिनती आनौं दोउ भाई॥

ग्र्यान बिराग सकल गुन अयना। सो प्रभु मैं देखब भरि नयना॥

इसी बहाने जाकर मैं उनके चरणों का दर्शन करूँ और विनती करके दोनों भाइयों को ले आऊँ। (अहा!) जो ज्ञान, वैराग्य और सब गुणों के धाम हैं, उन प्रभु को मैं नेत्र भरकर देखूँगा॥

दो०- बहुबिधि करत मनोरथ जात लागि नहिं बार।

करि मज्जन सरऊ जल गए भूप रद्बार॥

बहुत प्रकार से मनोरथ करते हुए जाने में देर नहीं लगी। सरयूजी के जल में स्नान करके वे राजा के दरवाजे पर पहुँचे॥

मुनि आगमन सुना जब राजा। मिलन गयउ लै बिप्र समाज॥

करि दंडवत मुनिहि सनमानी। निज आसन बैठारेहि आनी॥

राजा ने जब मुनि का आना सुना, तब वे ब्राह्मणों के समाज को साथ लेकर मिलने गए और दण्डवत करके मुनि का सम्मान करते हुए उन्हें लाकर अपने आसन पर बैठाया॥ (क्रमशः...)

## माद्रपद माह, कृष्ण पक्ष चतुर्दशी



मेष- (यू, वै, चौ, ला, ली, लू, ले, लो, आ)

भावयवस कुछ कम बनेंगे। कायों की विवर बाधा खत्म होंगी। यत्रा का योग बनेगा। स्वास्थ्य, प्रेम, व्यापार अच्छा रहेगा।



वृष- (ई, ३, ए, ओ, गा, गी, गु, वै, चै, वै)

एक दिन और परिस्थितियां प्रतीकूल हैं। थोड़ा बच के पार रखिए और कोई भी महत्वपूर्ण कार्य अभी रोके के रखिए।



मिथुन- (का, की, कु, घ, ड, छ, के, हो, छ)

अनंददायक जीवन गुजारेंगे। स्वास्थ्य में सुधार होगा। जीवनसाथी का साथ होगा। प्रेम संतान का साथ होगा।



कर्क- (ही, हू, है, हो, झा, डी, डू, डे, झा)

स्वास्थ्य थोड़ा ऊपर नीचे रहेगा लेकिन बुजुँगों का आशीर्वाद बना रहेगा। गुण, ज्ञान की प्रसिद्ध होगी।

## राशिफल

(विक्रम संवत् 2082)



सिंह- (मा, मी, मु, मे, मो, टा, टी, दु, टे)

महत्वपूर्ण निर्णय अभी रोक कर रखें। भावुक बने रहेंगे। स्वास्थ्य पर ध्यान दें। प्रेम, संतान मध्यम।



कन्या- (टो, पा, पी, पू, ष, ष, ठ, धे, धे)

गृह कलह के संकेत हैं। थोड़ा सा ध्यान देने की आवश्यकता होगी। भूमि भवन वाहन की खरीदारी की संभावना बन रही है।



तुला- (रा, री, रु, रे, रो, ता, ती, तु, त)

कोई नई व्यापारिक शुरूआत करना चाहते हैं तो शुभ समय है, शुरू कर दें। स्वास्थ्य अच्छा है। प्रेम संतान का साथ है।



वृश्चिक- (तो, ना, नी, नु, ने, नो, या, यी, यु)

मुख रोग के शिकाय हो सकते हैं और अगर निवेश किया जाता है। प्रेम, व्यापार अच्छा है।



धनु- (ये, यो, भा, भी, भा, धा, फा, ठ, भे)

एक अला तेज आप में रहेगा और जरूरत के द्वारा बंद रहेगा। जीवन में होंगी। सामाजिक कद बढ़ेगा।



मकर- (भो, जा, जी, जू, जै, जा, खा, खी, खू, खे, गा, गी)

मन चित्त रहेगा। अज्ञात भय सताएगा। सिर दर्द और नेत्र पीड़िया संभव है। स्वास्थ्य थोड़ा मात्राम है।



क्रम- (गृ, गे, गो, सा, सी, सु, से, षो, द)

आर्थिक स्थिति मजबूत होगी। यत्रा का योग बनेगा। बच्चे आगे बढ़ेंगे। प्रेम में योगासार रहेगा।



मीन- (दी, दु, झा, ध, दे, दो, च, चा, वि)

व्यापारिक स्थिति सुदूर होगी। पिता का साथ होगा। कोर्ट कचहरी में विजय मिलेगा। स्वास्थ्य, प्रेम, व्यापार अच्छा होगा।

# विधायक ने किया कटोडों के विकास कार्य का लोकार्पण

दादरी नोएडा (चेतना मंच)। दादरी विधानसभा क्षेत्र के विकास यात्रा में आज एक और महत्वपूर्ण अध्याय जुड़ गया। प्रधान जन

लाख एवं फेस-2 में 34 लाख (कुल लगभग लागत 74 लाख) की लापत से होने वाले विधिविरोधी कार्यों का लोकार्पण एक भव्य समारोह में



विकास कार्यक्रम, अल्पवंशीक कल्याण विभाग, उत्तर प्रदेश के अंतर्गत नगर पंचायत दादरी क्षेत्र में 2234 लाख की लापत से बनने वाले लक्ष्य है। विधायक तेजपाल सिंह नागर ने कहा कि दादरी विधानसभा के प्रत्येक गाँव, हर कब्जे और मोहल्ले तक विकास कार्य पहुँचाना ही उनका

लक्ष्य है। प्रदेश सरकार की योजनाओं को जनता तक पहुँचाने और उनका सही लाभ दिलाने के लिए वह लगातार प्रयत्नसरत है। सामुदायिक केन्द्र एवं अन्य निर्माण कार्य क्षेत्रवासियों की जीवनशैली को सरल और सुविधाजनक बनाए। उन्होंने यह भी कहा कि क्षेत्र के विकास के लिए आगे भी बढ़े-बढ़े प्रोजेक्ट लाए जाएंगे, तथा वारी विधानसभा को एक आगामी विधानसभा क्षेत्र के रूप में विकसित किया जाएगा।

इस अवसर पर गीता पंडित नगर पालिका अध्यक्ष, राजीव सिंघाल नगर अध्यक्ष भाजपा, h क्षमा, सीतील चावडा, इंशर भाटी, नीज राव, श्रीमती कविता, सिमा, आर.क. चौधरी, ज्ञान सिंह रावल, विधुदी (राम निवास विधुदी), हरीष, संचित नागर, अक्षय शर्मा, निकिता (विनीत), धर्मसिंह भाटी, जयराम भाटी, रामकरण भाटी, जयकरण, राजेंद्र कटारिया, प्रकाश कटारिया, राजेंद्र कटारिया, जतनपाल भाटी, भगवत् भाटी, प्रधान), प्रेम राम आदि लोग मौजूद रहे।

ग्रेटर नोएडा (चेतना मंच)।

रहना, तेज सिर दर्द बुनना, चक्र

आना, उल्टी लगना, अंखें लाल रहना

मौसमी बीमरियों की

मरीजों की संख्या बढ़ रही है। छोटे बच्चों की

फिजिशियन डॉ भूमेश त्यागी ने बताया कि बच्चों के मौसम में संक्रमण फैलने की संभावना कई गुना बढ़ जाती है। उन्होंने कहा कि वारिस के इस मौसम में लोगों की भूगत्ते से बचना चाहिए, इसके साथ-साथ खाने में तली-भूती और बासी खाद्य पदार्थों से दूरी बनानी चाहिए। ताजा और गर्म आगर लोग फायदादार होते हैं। और ताजा चावल, दाल, सब्जी लौंगिए इस मौसम डायरिया के केस से भी आ रहे हैं। ऐसे में साफ-सफाई का खाल रखना बहुत जरूरी है। खुले और पुरुषाधार में ठेला-खोमचा पर बिक रही खाद्य पदार्थों को न खाएं, लगातार और पर्याप्त मात्रा में खाने चाहिए। वर्तमान में अस्पताल में सबके ज्यादा केस लूज मोशन और सर्दी-खांसी के हैं, जबकि हेटोटाइसिस और पीलिया के कारण हेटोटाइसिस और पीलिया के मामले भी धीरे-धीरे बढ़ रहे हैं। इस साफ-सफाई का विशेष ध्यान रखें, उन्हें वारिस के पानी से धूर रखें और किसी भी लक्षण के दिखाई देने पर तुरंत चिकित्सक से परामर्श लें। शारदा अस्पताल के सीनियर

ग्रेटर नोएडा (चेतना मंच)।

रहना, तेज सिर दर्द बुनना, चक्र

आना, उल्टी लगना, अंखें लाल रहना

मौसमी बीमरियों की

मरीजों की संख्या बढ़ रही है। छोटे बच्चों की

फिजिशियन डॉ भूमेश त्यागी ने बताया कि बच्चों के मौसम में संक्रमण फैलने की संभावना कई गुना बढ़ जाती है। उन्होंने कहा कि वारिस के इस मौसम में लोगों की भूगत्ते से बचना चाहिए, इसके साथ-साथ खाने में तली-भूती और बासी खाद्य पदार्थों से दूरी बनानी चाहिए। ताजा और गर्म आगर लोग फायदादार होते हैं। और ताजा चावल, दाल, सब्जी लौंगिए इस मौसम डायरिया के केस से भी आ रहे हैं। ऐसे में साफ-सफाई का खाल रखना बहुत जरूरी है। खुले और पुरुषाधार में ठेला-खोमचा पर बिक रही खाद्य पदार्थों को न खाएं, लगातार और पर्याप्त मात्रा में खाने चाहिए। वर्तमान में अस्पताल में सबके ज्यादा केस लूज मोशन और सर्दी-खांसी के हैं, जबकि हेटोटाइसिस और पीलिया के कारण हेटोटाइसिस और पीलिया के मामले भी धीरे-धीरे बढ़ रहे हैं। इस साफ-सफाई का विशेष ध्यान रखें, उन्हें वारिस के पानी से धूर रखें और किसी भी लक्षण के दिखाई देने पर तुरंत चिकित्सक से परामर्श लें। शारदा अस्पताल के सीनियर

ग्रेटर नोएडा (चेतना मंच)।

रहना, तेज सिर दर्द बुनना, चक्र

आना, उल्टी लगना, अंखें लाल रहना

मौसमी बीमरियों की

मरीजों की संख्या बढ़ रही है। छोटे बच्चों की

फिजिशियन डॉ भूमेश त्यागी ने बताया कि बच्चों के मौसम में संक्रमण फैलने की संभावना कई गुना बढ़ जाती है। उन्होंने कहा कि वारिस के इस मौसम में लोगों की भूगत्ते से बचना चाहिए, इसके साथ-साथ खाने में तली-भूती और बासी खाद्य पदार्थों से दूरी बनानी चाहिए। ताजा और गर्म आगर लोग फायदादार होते हैं। और ताजा चावल, दाल, सब्जी लौंगिए इस मौसम डायरिया के केस से भी आ रहे हैं। ऐसे में साफ-सफाई का खाल रखना बहुत जरूरी है। खुले और पुरुषाधार में ठेला-खोमचा पर बिक रही खाद्य पदार्थों को न खाएं, लगातार और पर्याप्त मात्रा में खाने चाहिए। वर्तमान में अस्पताल में सबके ज्यादा केस लूज मोशन और सर्दी-खांसी के हैं, जबकि हेटोटाइसिस और पीलिया के कारण हेटोटाइसिस और पीलिया के मामले भी धीरे-धीरे बढ़ रहे हैं। इस साफ-सफाई का विशेष ध्यान रखें, उन्हें वारिस के पानी से धूर रखें और किसी भी लक्षण के दिखाई देने पर तुरंत चिकित्सक से परामर्श लें। शारदा अस्पताल के सीनियर

ग्रेटर नोएडा (चेतना मंच)।

रहना, तेज सिर दर्द बुनना, चक्र

आना, उल्टी लगना, अंखें लाल रहना

मौसमी बीमरियों की

मरीजों की संख्या बढ़ रही है। छोटे बच्चों की

फिजिशियन डॉ भूमेश त्यागी ने बताया कि बच्चों के मौसम में संक्रमण फैलने की संभावना कई गुना बढ़ जाती है। उन्होंने कहा कि वारिस के इस मौसम में लोगों की भूगत्ते से बचना चाहिए, इसके साथ-साथ खाने में तली-भूती और बासी खाद्य पदार्थों से दूरी बनानी चाहिए। ताजा और गर्म आगर लोग फायदादार होते हैं। और ताजा चावल, दाल, सब्जी लौंगिए इस मौसम डायरिया के केस से भी आ रहे हैं। ऐसे में साफ-सफाई का खाल रखना बहुत जरूरी है। खुले और पुरुषाधार में ठेला-खोमचा पर बिक रही खाद्य पदार्थों को न खाएं, लगातार और पर्याप्त मात्रा में खाने चाहिए। वर्तमान में अस्पताल में सबके ज्यादा केस लूज मोशन और सर्दी-खांसी के हैं, जबकि हेटोटाइसिस और पीलिया के कारण हेटोटाइसिस और पीलिया के मामले भी धीरे-धीरे बढ़ रहे हैं। इस साफ-सफाई का विशेष ध्यान रखें, उन्हें वारिस के पानी से धूर रखें और किसी भी लक्षण के दिखाई देने पर तुरंत चिकित्सक से परामर्श लें। शारदा अस्पताल के सीनियर

ग्रेटर नोएडा (चेतना मंच)।

रहना, तेज सिर दर्द बुनना, चक्र

आना, उल्टी लगना, अंखें लाल रहना

मौसमी बीमरियों की

मरीजों की संख्या बढ़ रही है। छोटे बच्चों की

फिजिशियन डॉ भूमेश त्यागी ने बताया कि बच्चों के मौसम में संक्रमण फैलने की संभावना कई गुना बढ़ जाती है। उन्होंने कहा कि वारिस के इस मौसम में लोगों की भूगत्ते से बचना चाहिए, इसके साथ-साथ खाने में तली-भूती और बासी खाद्य पदार्थों से दूरी बनानी चाहिए। ताजा और गर्म आगर लोग फायदादार होते हैं। और ताजा चावल, दाल, सब्जी लौंगिए इस मौसम डायरिया के केस से भी आ रहे हैं। ऐसे में साफ-सफाई का खाल रखना बहुत जरूरी है। खुले और पुरुषाधार में ठेला-खोमचा पर बिक रही खाद्य पदार्थों को न खाएं, लगातार और पर्याप्त मात्रा में खाने चाहिए। वर्तमान में अस्पताल में सबके ज्यादा केस लूज मोशन और सर्दी-खांसी के हैं, जबकि हेटोटाइसिस और पीलिया के कारण हेटोटाइसिस और पीलिया के मामले भी धीरे-धीरे बढ़ रहे हैं। इस साफ-सफाई का विशेष ध्यान रखें, उन्हें वारिस के पानी से धूर रखें और किसी भी लक्षण के दिखाई देने पर तुरंत चिकित्सक से परामर्श लें। शारदा अस्पताल के सीनियर

ग्रेटर नोएडा (चेतना मंच)।

रहना, तेज सिर दर्द बुनना, चक्र

आना, उल्टी लगना, अंखें लाल रहना

मौसमी बीमरियों की

मरीजों की संख्या बढ़ रही है। छोटे बच्चों की

फिजिशियन डॉ भूमेश त्यागी ने बताया कि बच्चों के मौसम में संक्रमण फैलने की संभावना

# जैन को एक्सटेंशन नहीं तो दो पीएस बनेंगे एसीएस

## 31 अगस्त को रिटायर होंगे अनुराग और कंसोटिया दीपाली के साथ शिवशेखर को मौका



भोपाल, 22 अगस्त (एजेंसियां)। प्रदेश के नए मुख्य सचिव को लेकर स्थिति अभी सफाफ नहीं है। इसी वजह से प्रमुख सचिव अपर मुख्य सचिव पद पर पदोन्नति पाने वाले आईएस अफसरों का भविष्य भी अटका हुआ है। यदि वर्तमान मुख्य सचिव अनुराग जैन को एक्सटेंशन मिल जाता है तो अपर मुख्य सचिव कैडर का एक भी पद रिक्त नहीं होगा। वहाँ, अगर उन्हें एक्सटेंशन नहीं मिलता तो दो पद खाली होंगे। ऐसी स्थिति में सीनियर आईएस अधिकारी दीपाली रस्तों पर और शिवशेखर शुक्ला को अपर मुख्य सचिव पद पर प्रोत्साहन और वेननमान मिलना तय माना जा रहा है।

मुख्य सचिव अनुराग जैन और अपर मुख्य सचिव गृह जे.एन. कंसोटिया का रिटायरमेंट 31 अगस्त को होता है चूंकि उस दिन सचिवार है, इसलिए दोनों अफसरों का रिटायरमेंट 29 अगस्त को ही माना जाएगा। मंत्रालय सूची के अनुसार, मुख्य सचिव का एक अपर मुख्य सचिव स्टर का ही होता है, वह भी और सुविधाएं अलग से मिलती है। यही वजह है कि जैसे ही अपर मुख्य सचिव कैडर के अधिकारी रिटायर होते हैं उनसे रिक्ति की भरवाई के लिए प्रमुख सचिव स्टर के अधिकारी को

प्रमोट कर दिया जाता है।

माना जा रहा है कि मुख्य सचिव अनुराग जैन के एक्सटेंशन को लेकर जो असमंजस की स्थिति बनी है वह 25 अगस्त को प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के 'पीएम मित्र' पार्क के उद्घाटन के बाद स्पष्ट हो सकती है। जैन की नई भूमिका तो रहेगी, यह भी सफाफ हो गया है लेकिन वह मुख्य सचिव के रूप में ही होगी या केंद्र और राज्य सरकार के किसी स्वतंत्र संस्था के सचिव स्टर के संबंधित अधिकारी का पद रिक्त हो जाएगा।

इसलिए, पर रिक्त नहीं होगा। इसलिए, पर रिक्त नहीं होगा। इसके बाद एक अपर मुख्य सचिव अनुराग जैन रिटायर होने के पास अलग अलग भूमिका तो सफाफ हो गया है लेकिन वह मुख्य सचिव के रूप में ही होगी या केंद्र और राज्य सरकार के किसी स्वतंत्र संस्था के सचिव स्टर के संबंधित अधिकारी का पद रिक्त हो जाएगा।

इसके बाद एक अपर मुख्य सचिव जैन रिटायर होने से एक पर रिक्त होना तो तय ही है। इन स्थितियों में दो प्रमुख सचिवों को अपर मुख्य सचिव बनने का भौमिका तो सोशीएस जैन रिटायर होते हैं तो उनकी केंद्र से वापसी होगी और ऐसे

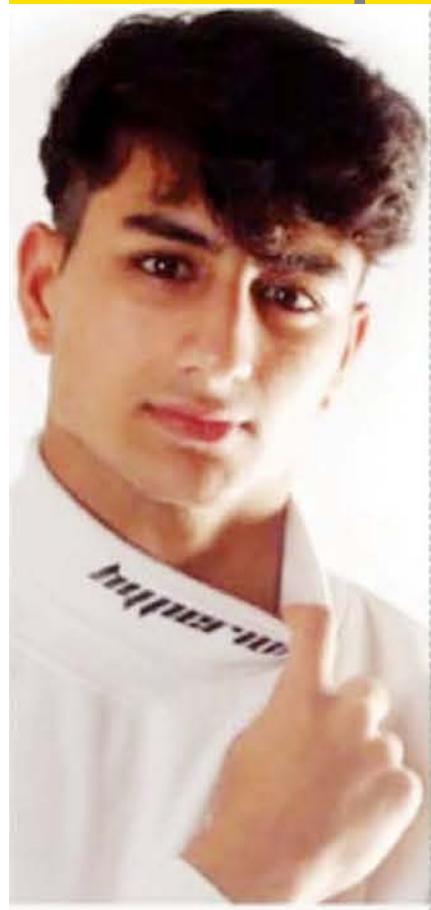
में मुख्य सचिव जैन के रिटायर होने से रिक्त होने वाले पर अलग सचिव अनुराग जैन को एक्सटेंशन को लेकर जो असमंजस की स्थिति बनी है वह जैन की पोस्टिंग हो जाएगी।

इसलिए, पर रिक्त नहीं होगा।

इसल







मैडॉक फिल्म्स के साथ काम कर रहे हैं इब्राहिम अली खान

सेप अली खान के बेटे और अभिनेता इब्राहिम अली खान इन दिनों बहुत व्यस्त चल रहे हैं। उनके पास कई प्रोजेक्ट हैं। हाल ही में उनकी फिल्म सरजमी रिलीज हुई है। इसके बाद उन्होंने दिलेर पर काम करना शुरू किया है।

अभिनेता ने सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म इंस्टाग्राम पर अपनी बीटीएस तस्वीरें शेयर की हैं। इसमें नजर आ रहा है कि वह रिकांडिंग रस्टूडियो में है। उन्होंने इन तस्वीरों के जरिए अपने फैंस को अपनी अगली फिल्म के बारे में अपडेट दी है। पोर्ट के मुताबिक दिलेर दिनश विजन के मैडॉक फिल्म्स के बैनर तले बन रही है। इसका निर्देशन कुणाल देशमुख कर रहे हैं। उन्होंने जनता और तुम मिले जैसी फिल्मों का निर्देशन किया है।

पूरी हो गई दिलेर की शूटिंग खबरों के मुताबिक दिलेर की शूटिंग इसी साल जनवरी में पूरी हुई है। फिल्म की शूटिंग चंडीगढ़, मुर्शद, लंबन और कई दूसरी जगहों पर हुई है। कुणाल देशमुख की परी सोनली ने फिल्म पूरी होने पर इसके तस्वीरें शेयर करते हुए लिखा दिलेर की शूटिंग पूरी हो गई। बहुत अच्छा सफर था।

#### श्रीलीला भी आएंगी नजर



फिल्म में इब्राहिम अली खान अहम किरदार में हैं। इसमें उनके साथ लीड रोल में साथ की अभिनेत्री श्रीलीला हैं। फिल्म के बारे में बाकी जानकारी को गृह रखा गया है।

## झांसी की रानी का किरदार निभाकर मुझे एक नया जन्म मिला



इब्राहिम अली खान का वर्कफ्रंट इब्राहिम अली खान के वर्कफ्रंट की बात करें तो वह हाल ही में कायोज ईरानी की फिल्म सरजमी में नजर आए थे। इसमें उनके साथ काजल और पृथ्वीराज सुकमारन ने अभिनय किया है। फिल्म में उन्होंने एक आप्टीन के बैंड के बारे में किरदार निभाया है। उन्हें आतंकवादी किंडनप कर लेते हैं और कई वर्षों के बाद छोड़ते हैं।

## निधि अग्रवाल ने रोमांचक फिल्म की घोषणा के साथ मनाया जन्मदिन

साउथ एकट्रेस निधि अग्रवाल ने अपनी कुछ ही फिल्मों से दर्शकों के बीच जरबदस्त लोकप्रियता हासिल कर ली है। उनके जन्मदिन पर द राजा साहब के निर्माताओं ने उनका कैरेक्टर पोर्टर डायरेक्टर कर उन्हें जन्मदिन की खास बधाई दी है।

निर्माताओं ने निधि की खास तरहीर इंस्टाग्राम हैल पर शेयर की और कैशेन आर्कों में जानने को साझा किया। उन्होंने कहा कि फिल्म में कृति सेनन के साथ शाहिद कपूर और रशमका मंदाना मुख्य

निर्माता पृष्ठाला अप्पाला राजू हैं और इसे निखिल कार्तिक एन ने लिखा और निर्देशित किया है। निधि अग्रवाल एक भारतीय अभिनेत्री और मॉडल है, जो तेलुगु, तमिल और हिन्दी फिल्मों में काम करती है। उन्होंने 2017 में मुज़ा माइकल से बॉलीबूम में डेब्यू किया और इसके लिए जी सिने अवॉर्ड जीता। इसके बाद 2018 में तेलुगु फिल्म सव्यसाची और 2021 में तमिल फिल्म इश्वरन से तेलुगु और तमिल सिनेमा में कदम रखा। निधि जल्द ही प्रभास की फिल्म द राजा साब में नजर आएंगी।



## मुझे देशभक्ति विरासत में मिली, मेरे दादा आजादी की लड़ाई में शहीद हो गए थे

फिल्मी खानदान से ताल्लुक रखने वाले फारूक कबीर के लिए इंस्टट्री में अपनी जनीन तलाशना आसान नहीं था। अल्लाह के बेटे हैं जैसी चर्चित फिल्म से निर्देशक बने फारूक कबीर अशोक और फिर भी दिल भी दिल है दिंदुस्तानी में सहायक निर्देशक भी हरे। उन्होंने अवॉर्ड विनिंग डॉक्यूमेंटी अनलॉक हॉलीवुड डिडिया भी बनाई। खुदा हाफिज वन और खुदा हाफिज टू के बात वह इन दिनों आटीटी की नई सीरीज सलाकार के कारण चर्चा में हैं।

बचपन से ही फिल्मी माहील में पले-बढ़े फारूक कबीर अपनी पृथमी के बारे में कहते हैं, मैं अपने करियर और जीवन में अपनी ममी से काफी प्रभावित रहा हूँ। मेरी ममी सीधी कॉर्स्यूम डिजाइनर हुआ

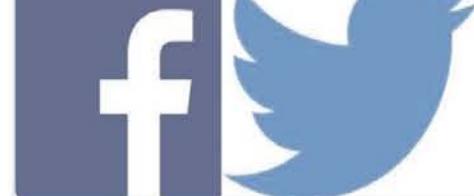
करती थी लंबे समय तक। शर्मिला टैगोर, पद्मिनी कोल्हपुरी, मीनाक्षी शेखावी, फ़हारा, तब्बू नीलम, माधुरी दीक्षित और किमी काटकर जैसी कई एकट्रेसों के लिए वह कॉर्स्ट्रूम डिजाइन किया करती थी। मुझे लगा कि मेरी मां अपने इन लोगों को साल तक महसूत करके हमें पान-पोसाक की बात करती है। यहीं वह जिन थीं, जो मैंने भी फिल्मी दृश्यों की चुना।

फिर भी दिल है हिंदुस्तानी, अशोक और यार इश्क और मोहब्बत जैसी फिल्मों में सहायक निर्देशक रहे फारूक कबीर, उस दीर के अपने अनुभव के बारे में कहते हैं, कहाँ खारूख (खारा) भाई से मैंने विनमरा और खुशिक्रिया मानता हूँ कि मुझे अबीज मिञ्जा और सोश विनान जैसे फिल्मकारों की सोहबत मिली, जिनसे मैंने भुत कुछ सीखी। उस वर्ष मैं मात्र 18 साल का था। डॉक्यूमेंटारी से मैंने सीखा कि राइटिंग और स्टोरी टेलिंग बहुत जरूरी होती है। इडिपेंडेंट निर्देशक बनने का सफर काफी मुश्किल रहा

जवाब में वह कहते हैं, हमारी ये फिल्म डिडिया-पाकिस्तान के बीच हुई सच्ची घटनाओं से प्रेरित हैं, इसमें हमने दो देशों के मुद्दे को जबरन नहीं डाला। ये एक सच्चे जासूस की कहानी है, जहां 1978 के जमाने में देश के लिए लड़ा था। ये भारत के अनसंग हीरोज की कहानी है।

## देशभक्ति का पाठ घर में पढ़ाया गया है

फारूक कबीर की फिल्मोंगाफी पर अगर नजर डाली जाए, तो उनका देश भक्ति से अतिप्रीत फिल्मों में खुदा हाफिज और खुदा हाफिज 2 भी उसी तर्ज पर थीं और अब सलाकार भी एक देशभक्ति से लबरेज सर्वांग ड्रामा है। वह कहते हैं, मैं अपनी जमीन को बहुत अच्छे ढंग से जानता हूँ। एक जमाने में मैंने एक डॉक्यूमेंट फिल्म बनाई थी, जिसमें मैं बाई रोड 27,000 किलोमीटर परा डिडिया घमा था



## कॉकटेल 2 में हुई कृति सेनन की एंट्री

बॉलीवुड की सुपरहिट फिल्म 'कॉकटेल' का सीक्रेट आने वाला है। साल 2012 में रिलीज हुई इस फिल्म में जहां दीपिका पाद्मोळी, सेफ अली खान और डायना पैटेंटी की तिकड़ी देखने को मिली थी, वही अब 'कॉकटेल 2' में नए वेहरों के साथ एक ताजा तड़का लगाने जा रहा है। इस बार फिल्म की मार्केट संभाली है निर्देशक होमी अदजानिया ने और सबसे बड़ी खबर ये है कि कृति सेनन इस बार फिल्म की लीड अभिनेत्री होगी।

भूमिकाओं में होंगे। ये तिकड़ी पहले कभी साथ नहीं दिखी और ऐसे में इन तीनों की कैमिस्ट्री दर्शकों के लिए एक नया अनुभव बन सकती है।

शूट से पहले ही रशमका ने भी बटोरी सुर्खियां

हाल ही में रशमका मंदाना ने भी निर्देशक होमी की एक पोस्ट को रीपोर्ट करते हुए अपनी एक मंजदार तस्वीर साझा की, जिसमें उहाने लिखा वर्क इन प्रोग्रेस और चेहरा डिया रखा था। यह संकेत था कि वो भी इस प्रोटोकॉल में शामिल हैं, हालांकि उहाने इसे लेकर कोई आधिकारिक बयान नहीं दिया है।



होमी अदजानिया ने किया करन्कर्म

हाल ही में निर्देशक होमी अदजानिया ने अपने इस्टर्नग्राम स्टोरी पर कृति सेनन की एक लैक एंड ल्वाइट तस्वीर साझा की, जिसमें उहाने लिखा वर्क इन प्रोग्रेस और चेहरा डिया रखा था। यह संकेत था कि वो भी इस प्रोटोकॉल में शामिल हैं, हालांकि उहाने इसे लेकर कोई आधिकारिक बयान नहीं दिया है।

फिर शाहिद और कृति की जोड़ी

कृति सेनन और शाहिद कपूर पहले 'तेरी बातों में ऐसा उलझा जिया' में साथ नजर आ चुके हैं और अब इस नई फिल्म में एक बार किया जाएगा। इस बार कपूर एंड सेनन के लिए इसका बैकर अब कृति की फिल्म में है। इसके साथ ही इसे बदल देने की ताकत थी। लेकिन अब कृति की फिल्म में एंटी का एलान हो चुका है।

वया होगी नई कॉकटेल

की कहानी?

फिल्म की कहानी को लेकर काफी गोपनीयता बरती जा रही है। हालांकि सुर्खी की माने तो इस फिल्म में मोर्डर रिस्टोरंट को देखने की खास चाही जोड़ी कोई आधिकारिक कार्रवाई नहीं है। लेकिन अब कृति की फिल्म में एंटी का एलान हो चुका है।

कृति के अपक्रिमिंग प्रोजेक्ट्स

कृति के फैंस के लिए यह खबर किसी तोक्फ़ से कम नहीं, वर्षों को पहले ही धनुष के साथ 'तेरी इसके में और यह खबर किया जाएगा। इसके लिए जी और राजा रेल तस्वीर का लेकर कृति की पटकान की तरफ से है। जी और राजा रेल एंड सेनन के लिए एक बड़ा अद्वितीय घटना है।

जी और राजा रेल एंड सेनन के लिए एक बड़ा अद्वितीय घटना है।

पॉयूलर वेब सीरीज में इन्डिपॉर्ट के लिए सीरीज का दशक बैस्ट्री से इंटजार कर रहे हैं।

इस

