

यात्रा का जोखिम

ह

ल के दिनों में हवाई उड़ान को लेकर तमाम ऐसी खबरें अखबारों की सुर्खियां बनती रही हैं कि जिससे आम लोगों के मन में हवाई यात्रा को लेकर असुखा चाह पना है। यह स्वाभाविक कीजिए हवाई यात्रा के साथ तमाम तरह के जोखिम जड़े हैं। गत बारह जून को अहम दबावाद में हुए एर इंडिया के भयावह विमान हादसे के बाद, जिसमें 260 लोग मारे गए थे, भारत का नागरिक उड़ान क्षेत्र गहन जांच के घेरे में है। यद्यपि प्रारंभिक मौसूल कर्तव्य तरह की व्याख्याएं और निकर्ष सामने आ रहे हैं, लेकिन इसके बावजूद आम धारणा यही है कि भारत की हवाई यात्रा व्यवस्था में सब कुछ ठीक नहीं चल रहा है। हाल ही में हुए एक ग्राहण्यापी ऑनलाइन सर्वेक्षण में लागभग 76 प्रतिशत उत्तरदाताओं का मानना है कि भारत में कई एयरलाइन्स यात्रियों की सुरक्षा की तुलना में प्रचार पर ज्यादा धन खर्च कर रही है। निस्संदेह यह गत त्रिवर्षिकाओं का एक ज्वलता प्रसंग है, जो यही दर्शाता है कि हवाई यात्रायत व्यवस्था को पारदर्शी व जवादेह बनाने की सक्षमता जरूरत है। यह भी कि यात्रियों की सुरक्षा और कुशल हवाई संचालन में किसी चुक के प्रति जीरो टॉलरेंस की नीति सख्ती से अपनाई जानी चाहिए। निस्संदेह इस बाबत सख्त कार्रवाई कुशल व सुरक्षित हवाई यात्रायत का मार्ग सुनिश्चित करेगी। विडंबना यह है कि हमने विगत के हवाई हादसों से कोई गंभीर सबक नहीं सीखे। 'सब चलता है' की नीतियां ही क्रियान्वित होती रही हैं। एक के बाद एक हादसों के लिए जांच आयोग तो कई बैठे, लेकिन सुधार के प्रयास ताकिक परिणति तक नहीं पहुंचे। हमारी राजनीतिक अक्षमताएं और नियारोगी करने वाले संघर्षों में राजनीतिक हस्तक्षेप से अनुभवहीन लोगों को बैठाना भी हवाई परिचालन में अव्यवस्था का सबव बना। जिसके चलते हमारी हवाई व्यवस्था असुरक्षा के ख्य से मुक्त न हो पा रही है। साथ ही हमारी हवाई सेवाएं विशेष मानकों की क्षेत्रीय पर खरी न उत्तर पायी। जिसका ख्यालिया देश के हवाई यात्री भी भूगत रहे हैं। निस्संदेह विश्व की चौथी आर्थिक शक्ति भर भारत की राजनीति में एक बड़ा संकेत है।

वह युग्मता विस्तृत नियोजनों के लिए भी जरूरी है जिसके फलान्तर हमारा नागरिक सेवाओं के प्रति अपेक्षित भरोसा नहीं बन पा रहा है। उल्लेखनीय है कि नागरिक सहभागिता मंच, लोकल सकलिक्य द्वारा किए गए सर्वेक्षण में यह भी पाया गया कि सर्वे में शामिल 64 प्रतिशत उत्तरदाताओं ने माना कि पिछले तीन वर्षों में कम से कम एक बार उड़ानों का उड़ान उड़ान का अनुभव किया था, जिसमें टेकअॉफ, लैंडिंग वा उड़ान के दौरान कठिन उड़ान का अनुभव प्रस्तुत किया, जिसमें ग्राहण्यापी का बताया गया कि पिछले छह महीनों में पांच 'पहचाने गए' सुरक्षा उड़ानों के संबंध में एयर इंडिया को नौ कारण बताओ नोटिस जारी किए गए थे। यह वास्तव में एक उल्लेखनीय दिन था जिस दिन संसद में विमानन सुरक्षा का ज्वलता मुद्दा गूंजा - उसी दौरान एक विमान लैंडिंग के दौरान रनवे से भटक गया, दूसरे ने आपातकालीन लैंडिंग की, एक विमान को बाहरी खिड़की का फेम हवा में ही टूट गया, और एक उड़ान का टेकअॉफ तकनीकी खारबी के कारण अंतिम समय में रह कर दिया गया। सांधार्य से, इन घटनाओं में किसी भी जान या अंग को हानि नहीं हुई, लेकिन यात्रियों के आत्मविश्वास को निश्चित रूप से पूर्णी। अब समय आ गय है कि विभिन्न एयरलाइंस कंपनियां वह साझों कि सुरक्षा से कोई समझौता नहीं किया जा सकता। लेकिन यदि प्रत्याक्षर अधिकारियों के जरिए ज्यादा से ज्यादा यात्रियों को हवाई यात्रा के लिए आकर्षित करने की कवायद के बीच हवाई सुरक्षा यात्रियों को बताने के नजरअंदाज के दिया गया, तो ये तमाम तुष्टवानी कोशिशें नाकाम हो सकती हैं। निस्संदेह यात्रियों को हर योजना में प्राथमिकता का स्थान मिलना चाहिए; उनकी सुरक्षा को हर केवल में नहीं लिया जाना चाहिए। और जब भी कोई एयरलाइंस सुरक्षा प्रोटोकॉल में किसी तरह की कोताही भरते, विमानन नियामक को तुरंत सख्त कार्रवाई करनी ही चाहिए।

रामवरित मानस

कल के अंक में आपने पढ़ा था कि गुरु वशिष्ठजी के पास बुलावा गया। वे ब्राह्मणों को साथ लिए राजद्वार पर आए। उन्होंने जाकर अनुपम बालक को देखा, जो रूप की राशि है और जिसके गुण कहने से समाप्त नहीं होते। उससे आगे का वर्णन क्रमानुसार प्रस्तुत है।

दो०-नंदीपुष्प सराध करि जातकरम सब की०

हाटक धेनु बसन मनि नृप बिपन्न कहूँ दीन्ह।

फिर राजा ने नांदीपुष्प श्राद्ध करके सब जातकर्म-संस्कार आदि किए और ब्राह्मणों को सोना, गो, वस्त्र और मणियों का दान दिया।

ध्वज पताक तोरन पुरा छावा। कहि न जाइ जेहि भौति बनावा॥

सुमनबृष्टि अकास तें होई। ब्रह्मानन्द मग्न सब लोई॥

ध्वजा, पताका और तोरणों से नगर छा गया। जिस प्रकार से वह सजाया गया, उसका तो वर्णन ही नहीं हो सकता। आकाश से फूलों की वर्षा हो रही है, सब लोग ब्रह्मानन्द में मग्न हैं।

बृंद बृंद मिलि चर्लीं लोगाई। सहज सिंगार किए उठि धाई॥

कनक कलस मंगल भरि थारा। गावत पैठहि भूप दुआरा॥

स्त्रियाँ झुंड की झुंड मिलकर चर्लीं। स्वाभाविक श्रृंगार किए ही वे उठ दौड़ीं। सोने का कलश लेकर और थालों में मंगल द्रव्य भरकर गाती हुईं राजद्वार में प्रवेश करती हैं।

(क्रमशः....)

श्रावण माह, कृष्ण पक्ष, चतुर्थी



मेष- (यू, वै, चौ, ला, ली, लू, ले, लो, आ)

मानसिक स्वास्थ्य थोड़ा परशानी में रहेगा। प्रेम, संतान मध्यम। व्यापार आपको सही चलता रहेगा।



वृष- (ई, ३, ए, ओ, गा, गी, गु, वै, वै, वै)

धरेलू सुख बाधित रहेगा। गृह कलह के बड़े संकेत हैं। स्वास्थ्य प्रभावित दिख रहा है। प्रेम, संतान की स्थिति अच्छी है।



मिथुन- (का, की, कु, घ, ड, छ, के, हो, छा)

स्वास्थ्य थोड़ा ऊपर-नीचे रहेगा। व्यापार या व्यापारिक संबंध थोड़े मध्यम रहेंगे। प्रेम, संतान की स्थिति बहुत अच्छी रहेगी।



कर्त्- (ही, हू, है, हो, झा, डी, डू, डे, डा)

घबराहट, बेचेनी, मानसिक परशानी, स्वास्थ्य से संबंधित परेशानी रहेगी। प्रेम, संतान अच्छा रहेगा।

राशिफल

(विक्रम संवत् 2082)



सिंह- (मा, मी, मु, मे, मो, टा, टी, टु, टे)

सर दर्द, नेत्र पीड़ा, अज्ञात भय, खर्च की अधिकता, इत्यादि। प्रेम, संतान अच्छी। व्यापार भी लगता रहेगा।



कन्या- (टो, पा, पी, पू, प, ष, ठ, धे, धो)

मानसिक अशानी बच्चों की सहत को लेकर, प्रेम को लेकर। आय की स्थिति में उत्तर-चबूत्र बन रही है।



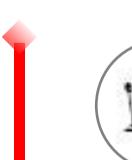
तुला- (रा, री, रु, रे, रो, ता, ती, तु, त)

पिता के स्वास्थ्य को लेकर, स्वयं के स्वास्थ्य को लेकर, राजनीतिक स्थिति को लेकर के, व्यावसायिक स्थिति को लेकर के, लगता रहेगा।



वृश्चिक- (तो, ना, नी, नु, ने, नो, या, यी, यु)

यात्रा करने से अभी बचना चाहिए। भाय में भोरोसा करके अभी कोई काम न करें। एक दो दिन रुक जाए।



धनु- (ये, यो, भा, भी, भा, फा, ठा, भे)

परिस्थितियां प्रतीकूल हैं। चाट-चंपेट लग सकती हैं। किसी परेशानी में पड़ सकते हैं। स्वास्थ्य पर ध्यान दें।



मकर- (भो, जा, जी, झौ, जौ, खा, खी, खु, खौ, गा, गी)

पराक्रम रंग लाएगा। रोजी-रोजगार में तरकी भरेंगे। स्वास्थ्य में सुधार होगा। प्रेम, संतान का साथ होगा।



फ्रम- (गु, गे, गो, सा, सी, सु, से, षो, द)

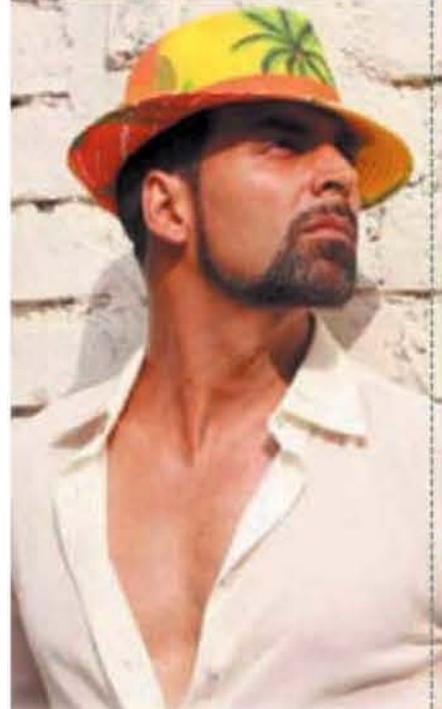
जुआ, सद्गु, लौटी में पैसे न लगाएं। नुकसान का सदेह है। स्वास्थ्य पर ध्यान दें।



क्रीन- (दी, दु, झा, ध, दे, दो, घ, चा, घि)

शुभ्रों पर दबदबा कायम रहेगा, लेकिन डिस्टर्बिंग टाइम रहेगा। कार्यों में विद्य-बाध की अधिकता रहेगी।

भाजपा और द्रमुक में खींचतान?



अक्षय कुमार को किस बात का सताया खौफ, बोले- डरा हुआ हूं

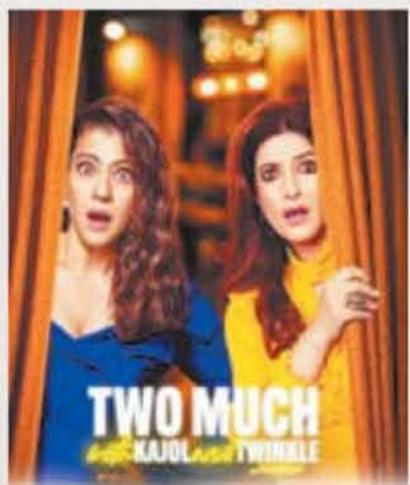
बॉलीवुड की दो बिंदास अदाकाराएं- टिवकल खन्ना और काजोल अब पर्दे पर नहीं, बल्कि ओटीटी की दुनिया में एक साथ आ रही है। हालांकि इस बार न तो वो किसी फिल्म में अभिनय कर रही हैं और न ही किसी सीरीज में साथ नज़र आएंगी, बल्कि दर्शकों को एक नए और अनोखे टॉप शो से दोनों मिलकर एटररेन करते हुए नज़र आएंगी। बस इसी बात से खिलाड़ी कुमार को डर लगा रहा है। वया है पूरा मामला, चिंतिए आपको बताते हैं। एक साथ आ रही काजोल और टिवकल अक्षय कुमार की पनी टिवकल खन्ना और अजय देवगन की पनी काजोल दोनों ही एक समय बॉलीवुड की चरित्र हीरोइनों में रही हैं। हालांकि अब ये दोनों अभिनेत्रियां टॉप शो 'दू मर विद काजोल एंड टिवकल' के जरिए होस्ट की भूमिका में दिखने के लिए तैयार हैं। प्राइम वीडियो ने दोनों के पोर्टर को रिलीज़ भी कर दिया है। अब इनके पोर्टर पर अक्षय कुमार का भी रियासान आ गया है।

अक्षय कुमार का रिएशन

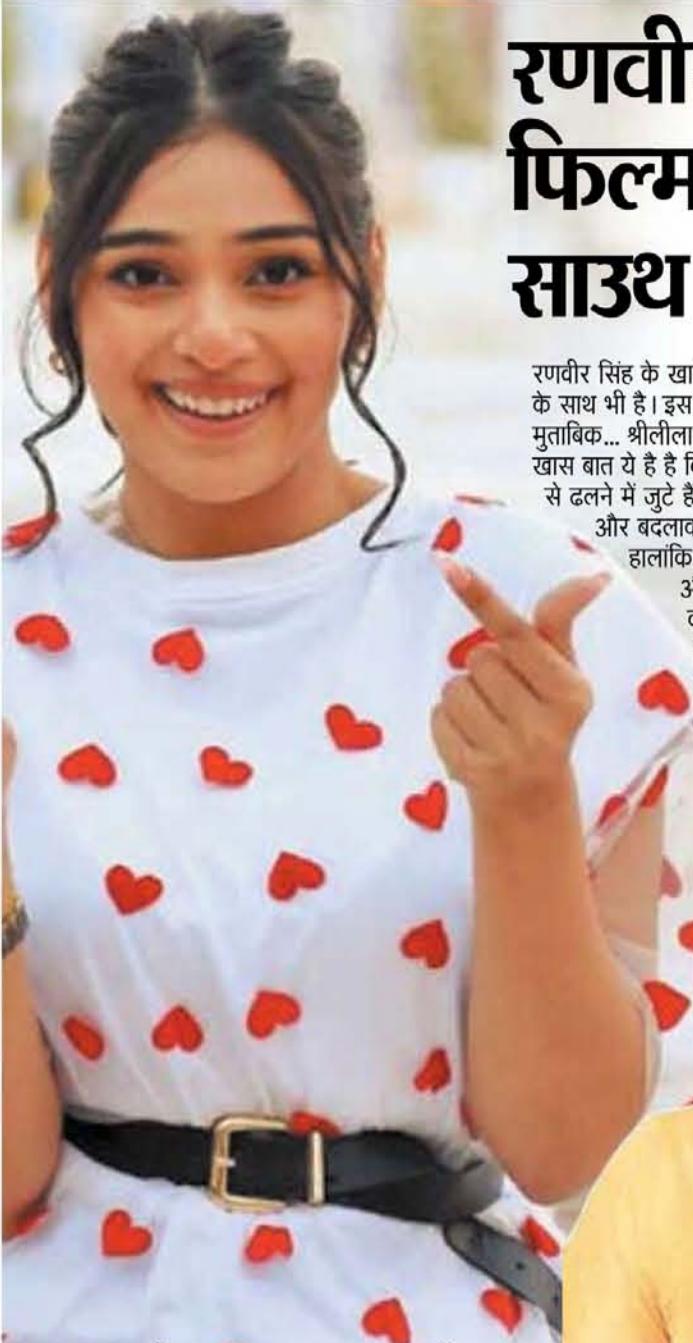
खिलाड़ी कुमार ने काजोल और टिवकल खन्ना के इस पोर्टर को अपने इंस्टाग्राम पर शेयर करते हुए, अपने डर का जिला किया है। अब ये तो हाँ काई जानत है कि काजोल और टिवकल खन्ना दोनों अपनी-अपनी बात बड़ी भी बेबाकी से रखती हैं, ऐसे में टॉप शो में भी काफी कुछ धमाकेदार होने की उम्मीद है। बस इसी बात को सो लेकर अक्षय ने लिखा है- दोनों को साथ देखकर ही डर लग रहा है, शो में वया होगा सोच नहीं सकता।

प्राइम वीडियो पर होगा स्ट्रीम

इस शो का निर्माण बनियोग एशिया द्वारा किया जा रहा है, जो पहले भी कई मशहूर शो और रियलिटी फॉर्मेट्स ला चुका है। इसे जल्द ही प्राइम वीडियो पर स्ट्रीम किया जाएगा। इस शो की एक ओर खासियत है इसकी गर्टर लिस्ट, जिसमें बॉलीवुड के बड़े नाम शामिल होंगे। हर एपिसोड में कोई न कोई चरित्र वेहरा शो का हिस्सा बनेगा और दर्शकों को मिलेगा एक बेहद मनोरंजक और बिंदास बातचीत का अनुभव।



TWO MUCH
KAJOL TWINKLE



युजवेंद्र वहल के साथ डेटिंग रूमर्स के बीच महवश ने किया पोर्स्ट

सोशल मीडिया इन्प्रॉपर्ट्स, आरजे और मॉडल महवश का नाम काफी वक्र से किकेटर युजवेंद्र वहल के साथ जोड़ा जा रहा है। दोनों को कई मौकों पर साथ में स्टॉप किया गया है। हाल ही में लदन में भी दोनों साथ-साथ घुण्डे दिखे। इसका संकेत इन दोनों के सोशल मीडिया पोर्टर के जरिए मिला। इनके कथित अफेयर की खबरों के बीच शादी तक के दावे किए जा रहे हैं, जिन पर महवश ने रिएक्ट किया है।

सोशल मीडिया पर रखा शादी का प्रस्ताव

महवश ने अपनी शादी के दावों वाली खबरों पर काफी मजेदार अंदाज में प्रतिक्रिया दी है। उन्होंने आज मंगलवार को अपने इंस्टाग्राम अकाउंट से एक पोर्टर शेरय किया है। उन्होंने दिलकश फोटो शेरय की है, जिनमें छात्र कलर के गाउन में प्रिसेस लुक में दिख रही है। इसके साथ लिखा है, कुछ न्यूज़ चेनल ने दावा किया है कि 31 जनवरी को मेरी शादी है। ऐसे फोटोज़ उसकी हैं। बस दूर्घटना हो गया। करेगा कोई मुझसे शादी? इसके साथ महवश ने हँसने वाले झूमोंजी बनाई है।



अरेज़ मैरिज? एक अन्य युजर ने लिखा, 31 जनवरी कभी आती है। लव मैरिज करेंगी महवश क्या? लव मैरिज करेंगी महवश एक युजर ने महवश से जब पूछा कि वह लव मैरिज करेंगी या अरेज़? इस पर महवश ने जवाब दिया, लव मैरिज। एक जाना पहचाना नालायक, अंजान नालायक के बहतर होता है।

धनश्री वर्मा से तलाक के बाद जुड़ा महवश से नाम धनश्री वर्मा के साथ तलाक के बाद युजवेंद्र वहल का नाम महवश के साथ जोड़ा जा रहा है। हालांकि, डेंपिंग की कथित खबरों पर अब तब वहल और महवश दोनों ने चुप्पी साध रखी है। हालांकि, अपने सोशल मीडिया पोर्टर के जरिए दोनों अप्रत्यक्ष रूप से यह संकेत तो देते रहते हैं कि इनके बीच नज़दीकियां हैं।

रणवीर सिंह की अगली फिल्म में दिखेंगी सातथ एवट्रेस श्रीलीला

रणवीर सिंह के खाते में अभी कई फिल्में हैं। स्टूर्ट र एक में एक साथ भी ही है। इस फिल्म में एक ही है जो ही एवट्रेस अपने किरदारों के लिए खुद को पूरी तरह से ढलने में जुटे हैं। इस फिल्म की डिमांड ही ऐसी है कि इसमें उनसे वो जोश और बदलाव देखने को मिलेगा, जो अब तक कभी नहीं देखा गया।

हालांकि, फिल्म का टाइटल अभी तक रिवील नहीं किया गया है और इसका निर्देशन कौन कर रहा है। बता दें कि श्रीलीला जल्द ही साउथ फिल्मों से बॉलीवुड में डेब्यू करने जा रही है। वह अपनी पहली हिंदी फिल्म कार्यक्रम के साथ कर रही है जिसका टाइटल रिवील नहीं हुआ है लेकिन माना जा रहा है कि यह आशिकी 3 है। इस फिल्म का निर्देशन अनुग्रह बसू कर रहे हैं। इसके अलावा वह जूनिनर पर भी काम कर रही है। वही रणवीर जल्द ही फिल्म बॉन 3 में भी नज़र आएंगी।

फिल्म का टाइटल अभी तक रिवील नहीं किया गया है।



कम फिल्में करके भी खुश हैं विद्या?

इन दिनों विद्या बालन को उनके फैस बड़े पर्दे पर कम और इंस्टाग्राम रील पर ज्यादा देख रहे हैं। रील बालन के प्रोसेस को भी विद्या बालन एंजॉय कर रही है। हालिया एक इंटरव्यू में अपने करियर में लिए गए इस ब्रेक के बारे में विद्या ने कई सारी बातें साझा की हैं।

विद्या बालन ने खुद को आशावादी इंसान बताया

वातचीत में विद्या बालन ने अपने मौजूदा करियर फेज को लेकर बात की है। वह कहती है, 'मैं बहुत ही ज्यादा रखने वाली इसान हूं, मैं काफी आशावादी हूं। मुझमें बहुत कॉन्फिडेंस है। मैं अपनी पूरी एविलिटी के साथ काम किया है। लोगों ने मुझे कहा कि खुद पर काम करना चाहिए। मैंने लोगों के सोजेशन को सुना, इन बातों ने मुझे अपने बहुत में मदद की। मुझे अब भी लीन रोल मिल रहे हैं, मैं किसी भी तरह का अनाद ले रही हूं।' अपने जीवन में पहली बार, उन्होंने वहाँ तक एक ऐसे डिलेवरी में काम किया है जहाँ अक्सर दिखावे को लेकर जुनून सवार रहता है। और अब, वहाँ में पहली बार, विद्या ने कहा कि वह तनाव-मुक्त दौर का आनंद ले रही है। अपने जीवन में पहली बार, उन्होंने अनुभव नहीं कर रही हैं। जाने-अनजाने हम बहुत तनाव से गुज़रते हैं। मैं इस दौर का आनंद ले रही हूं।' मैं पटकथाएँ पढ़ रही हूं हूं, लोगों से मिल रही हूं। और मैंने दो फिल्में तय कर रही हैं। विद्या ने कहा, दुर्दार्य से, मैं अभी इस बार में बात नहीं कर पाई हूं हूं, जिसे साल विद्या बालन फिल्म 'भूल भूलैया 3' में नज़र आई। इस साल वह रिटेंशन शामिल कर रही है। वह फिल्म 'राजा शिवाजी' कर रही है। यह फिल्म छत्रपति शिवाजी महाराजा पर आधारित।



वॉस जैसे रिएलिटी शोज का हिस्सा बनाना चाहते हैं?

आप जब कैंस्टेट होते हैं, तो आप पर ज्यादा जिम्मेदारी नहीं होती। आपके लिए खुद पर व्यापक दृष्टि नहीं होती है। मैं तो रोडीज में एक ही बार प्रतियोगी था और उसके बाद तो मेरा रोल बदल गया। हालांकि मुझे कई ऐसे शोज के ऑफर आए, जहाँ मुझे कंटरेटेंट बनाना था, मगर मैं उनका हिस्सा नहीं बनाना। मुझे लगता है कि कंटरेटेंट बनाने से मेरी होस्ट की पोजीशन डाइल्यूट हो सकती है। मैं ऐसे शोज की बाहर चाहता हूं, जिससे मेरी सेल्फ ग्रोथ हो।

जैसे मैं जेंगल सफारी का एक शो किया था, जिसमें मैं 7 जगलों में घूमने का मोका मिला था। मैंने उस शो से काफी कुछ सीखा था और अब तो वैसे भी मुझे अपने बच्चे लगाने हैं।

काम और परिवार के बीच संतुलन कैसे रखते हैं? मैं परिवार को बहुत महत देता हूं। मेरी प्राथमिकताएँ साफ़ हैं। मुझे पता है कि मुझे खुशी कहां से मिल सकती है? वो तो परिवार से ही मिलेगी। मेरा काम मेरा पेशा है और अगर मैं परिवार को एवट्रेस कर रहा हूं, तो मुझे जो खुदाई में काम कर रहा हूं, वो तो बोलता हूं।

रोडीज के बीस सीजन करने के बाद एवट्रेस को हिस्सा की बाही नहीं होती है? मुझे इस दुनिया में फर्क पड़ता है, अपने परिवार, माता-पिता और बच्चों से। मुझे जो सोचता हूं, वो बासरों के बारे में ज्यादा ही नहीं होता है। अपना रुटेंड रेलवे जाता हूं, वो बासरों के बारे में ज्यादा ही नहीं होता है। शर्वांग और राजेश बॉलीवुड के बारे में ज्यादा ही नहीं होता है।

मुझे इस सोशल मीडिया में हिट रहा है। शहर में आधिकारिक सुख-सुविधाओं की आदी लड़कियों को असरी गांव के बौसीक माहील में ले जाया जाए। जहाँ पर इन लड़कियों को एक-दूसरे के प्रति स्पष्टीकरण के बजाय खुद चाहिए।

आपके बच्चे आपको बच्चे आपको पिता के लिए रुप से ही देखते हैं। वे बच्चे आपको बच्चे आपको पिता के ल

