



महंगे हेयर प्रोडक्ट्स को छोड़िए, कलर्ड बालों के लिए घर पर ही बनाएं ये सीरम

एक अच्छा हेयर सीरम बालों में चमक और स्मूदनेस वापस लाता है। साथ ही साथ, कलर को जल्दी फेड होने से भी बचाता है। तो चलिए आज इस लेख में हम आपको घर पर ही कलर्ड हेयर के लिए सीरम बनाने के आसान तरीके के बारे में बता रहे हैं।

अक्सर आपने लुक को चेंज करने के लिए हम सभी बालों के साथ एक्सप्रेसिंग करना पसंद करते हैं। कभी एक नया हेयरकट तो कभी बालों को कलर करना हमें काफी अच्छा लगता है। एक बार जब बालों को कलर कर दिया जाता है तो पूरा तुक इंस्टेंट चेंज हो जाता है। इस बात में कोई दोषाधीन नहीं है कि कलर्ड हेयर देखने में काफी अच्छे लगते हैं, लेकिन इसके साथ-साथ ऐसे बालों को बेहतर तरीके से केयर करने की जरूरत होती है। दरअसल, कलर, लीच या हाइलाइट्स में

जो केमिकल्स होते हैं, वो बालों को रुखा व बेजान बना देते हैं। ऐसे में जरूरी होता है कि बालों की स्मूदनेस को बनाए रखने के लिए हेयर सीरम का इस्तेमाल किया जाए।

एक अच्छा हेयर सीरम बालों में चमक और स्मूदनेस वापस लाता है। साथ ही साथ, कलर को जल्दी फेड होने से भी बचाता है। तो चलिए आज इस लेख में हम आपको घर पर ही कलर्ड हेयर के लिए सीरम बनाने के आसान तरीके के बारे में बता रहे हैं।

हेयर सीरम बनाने के लिए क्या-क्या चाहिए

- 2 टेबलस्पून आर्गन ऑयल

- 1 टेबलस्पून जौजोबा ऑयल

- 1 टेबलस्पून नारियल तेल

- 5 बूंद विटामिन ई ऑयल

- 5 बूंद लैवेंडर एसेसियल ऑयल

- 3 बूंद रोजमेरी एसेसियल ऑयल

हेयर सीरम कैसे बनाएं

- एक छोटा काव का ड्रॉपर वाला डार्क कलर बॉटल लें।

- अब इसमें आर्गन, जौजोबा और नारियल तेल डालें।

- फिर इसमें विटामिन ई और एसेसियल ऑयल की बूंदें डालें।

- बॉटल बंद करके अच्छे से हिलाएं ताकि सब अच्छे से मिक्स हो जाए।

- इसे ठंडी और सूखी जगह पर रखें।

हेयर सीरम कैसे लगाएं-

- हेयर सीरम लगाने के लिए सिर्फ 2-3 बूंद सीरम हथेली में लें।

- हाथों से रगड़कर थोड़ा गर्म करें और फिर बालों के मिड-से लेकर एंड्स तक लगाएं।

- हल्के गीले या सूखे बालों पर लगाएं।

- अगर लीव-इन सीरम की तरह लगा रहे हैं, तो आप इसे स्कैल्प पर ना लगाएं।



वॉर्डरोब में शामिल करें चुनरी प्रिंट वाली साड़ियां, दिल्ली खूबसूरत और स्टाइलिश

मॉनसून और त्योहारों में चुनरी प्रिंट साड़ी पहनने का अंदाज ही अलग होता है। इस तरह की साड़ी कीरी करने से स्टाइलिश लुक भी मिलता है। इसके लिए आपको सही रंग और सही फैब्रिक की चुनरी प्रिंट साड़ी का चुनाव किया है और उसको अच्छे से स्टाइल किया है, तो इसमें आपका लुक काफी खूबसूरत लगेगा।

महिलाओं की वॉर्डरोब तब तक पूरी नहीं मानी जाती, जब तक उनके वार्डरोब में चुनरी प्रिंट साड़ी न हो। खासकर मॉनसून और त्योहारों में चुनरी प्रिंट साड़ी पहनने का अंदाज ही अलग होता है। इस तरह की साड़ी कीरी करने से स्टाइलिश लुक भी मिलता है। इसके लिए आपको सही रंग और सही फैब्रिक की चुनरी प्रिंट साड़ी का चुनाव किया है और उसको अच्छे से स्टाइल किया है, तो इसमें आपका लुक काफी खूबसूरत लगेगा।

मार्केट में आपको इस तरह की साड़ियों में बहुत वैरायटी मिल जाएगी। हर फैब्रिक में आपको अलग पैटर्न, रंग और डिजाइनर वर्क देखने को मिलेगा। हर उम्र की महिलाओं के बीच इस तरह की साड़ियां काफी लोकप्रिय हैं। क्योंकि यह न सिर्फ आरामदायक होती है, बल्कि एक्षर्क भी देखती है। अगर आप भी आपने वॉर्डरोब में एक शानदार चुनरी प्रिंट साड़ी को जोड़ना चाहती हैं, तो हम आपको कुछ बेहतरीन ऑफर दिखाने जा रहे हैं।

गोटा बॉर्डर चुनरी प्रिंट साड़ी

बता दे कि गोटा का काम ट्रेडिंगनल है और चुनरी प्रिंट साड़ी में बिना गोटा वर्क के ग्रेस नहीं आता है। ऐसे में आप यह तरह का सकती हैं कि आप बांधता या हैवी गोटा वर्क वाली साड़ी कीरी करेंगी। मार्केट में आपको बॉर्डर पर गोटा वर्क वाली साड़ी में अच्छी वेरागोटी भी मिल जाएगी। आपको लोडेन से लेकर मोटे और घोड़े बॉर्डर कर्क में साड़ी देखने को मिल जाएंगी। गोटा बॉर्डर वाली साड़ी किंतु नीचे से सिपाल हो, लेकिन देखने में डिजाइनर लगती है। आपको 500 से 2,000 रुपए तक में इस तरह की साड़ी में मिल जाएगी।

घरचोला स्टाइल चुनरी प्रिंट साड़ी

विवाहित महिलाएं घरचोला गुजराती और राजस्थानी ट्रेडिंगनल साड़ी पहनती हैं। हालांकि यह साड़ी काफी हौसी होती है, लेकिन इसको लाइटवेट और लाइट वर्क में भी तेहर किया जा रहा है। इस साड़ी ने सिर्फ विवाहित महिलाएं बढ़िक कुंवारी लड़कियां भी पहन सकती हैं। आपको इस तरह की साड़ी में चटक और भड़कीले रंगों के साथ लाइट शेड्स मिल जाएंगी। आप तीज-त्योहार के अलावा शादी-विवाह के मौके पर भी इस तरह की साड़ी कीरी कर सकती हैं। मार्केट में आपको शिफॉन, सिल्क और जॉर्जेट जैसे फैब्रिक में इस पैटर्न की साड़ी मिल जाएंगी। आप 1,500 से 2,000 रुपए तक में इस तरह की साड़ी मिल जाएंगी।

धरघोला स्टाइल चुनरी प्रिंट साड़ी

आपको धरघोल में चुनरी प्रिंट साड़ी मिल जाएंगी। आपको मैक्रिस्म मिल जाएंगी। आपको इसके लिए जॉर्जेट में इस तरह की साड़ी देखने को मिलते हैं। इन साड़ियों पर बेहद खूबसूरत जरी वर्क होता है। यह कश्त लुक में आती है। आप किसी फॉंशन में भी इस तरह की साड़ी कीरी कर सकती हैं। हालांकि आपको साधारण चुनरी प्रिंट में यह साड़ियां थोड़ी महंगी मिलेंग। लेकिन किसी बड़े त्योहार या शादी-विवाह के मौके पर हफ्तनी हैं, तो काफी ग्रेसफूल नजर आएंगी। आपको 2,000 से 5,000 रुपए में यह साड़ी मिल जाएंगी। एथनिक लुक पाने के लिए आप कलरफूल स्टोन या गोल्ड जॉलेरी कीरी कर सकती हैं।

कॉटन चुनरी प्रिंट साड़ी डिजाइन

कॉटन में चुनरी प्रिंट साड़ी की कई वैरायटी मिल जाएंगी। खासतौर पर आपको इसमें गोटा वर्क और अजरक प्रिंट के मिक्स डिजाइन वाली साड़ी मिल जाएंगी। आप छोटे-मोटे त्योहार और छोटे-मोटे फैमिली फॉंशन पर भी पहन सकती हैं। इस तरह की साड़ियों में बॉल्ड लुक पाने के लिए आप बड़े बॉल्टर, कॉर्सेट या टैक टॉप स्टाइल ल्लाज आदि कीरी कर सकती हैं। अगर आप खुद को स्टाइलिश अवतार में देखना चाहती हैं, तो ग्लास जेरी या बुडन जेरी कीरी कर सकती हैं। मार्केट में आपको 500-1500 रुपए तक में ऐसी साड़ियां मिल जाएंगी।



फेस पर एक्स्ट्रा ऑयल हटाने के लिए लगाएं ये फेस पैक, मिलेगा गजब का निखार

आज इस आर्टिकल के जरिए हम आपको ऑयल कंट्रोल करने के लिए कुछ फेस पैक के बारे में बताने जा रहे हैं, जिनको अप्लाई करके आप ऑयल फ्री स्किन पा सकती हैं, साथ ही इससे आपकी रिक्कन भी साफ और ग्लोइंग नजर आएंगी।

हम सभी चाहते हैं कि हमारी रिक्कन ग्लोइंग और सफ्ट हो सकती हैं। लेकिन यह आर्टीकल की मासेशियों को भी शांत करता है। रिसर्च के मुताबिक अगर डेली पैटेशियम 3.5 ग्राम से ज्यादा हो जाए, तो सिस्टोलिक थीपी में 4-6 एमएमएवजी तक की गिरावट आ सकती है। यह उतना ही होता है, जिनमा शुरुआती थीपी दवाओं से होता है।

स्मार्ट बनाएं सुख की शुरुआत। रोजाना सुख 200 एमएल नारियल पानी या फिर 1 केला का सेवन करें। इन दोनों में ही 400 मिग्रापैटेशियम होता है।

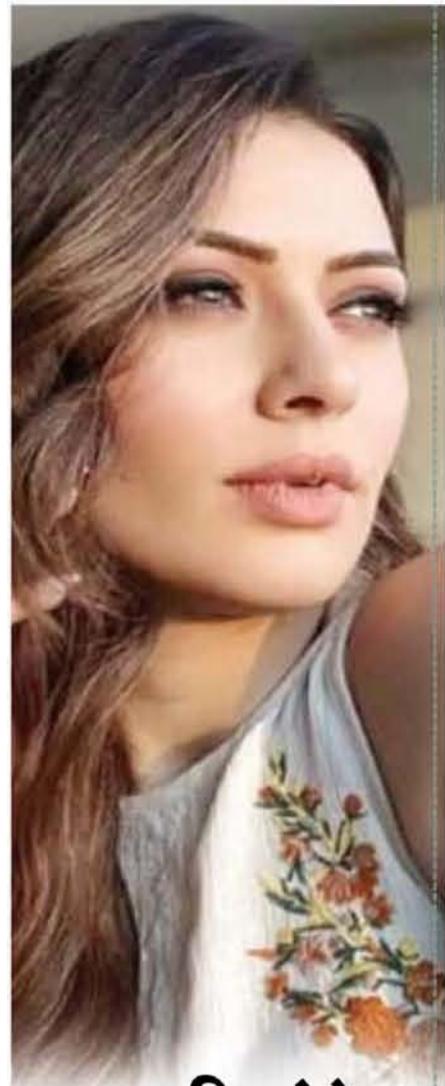
नारों में आप अंकुरित सुख वाट खा सकते हैं। इसमें करीब 65.0 मिग्रापैटेशियम होता है।

हम सभी चाहते हैं कि हमारी रिक्कन को अप्लाई करके आप अपने बच्चों को स्वस्थ रख सकते हैं। इसी दौरान खेल और खेल के बाद बच्चों को अप्लाई करके आप अपने बच्चों को स्वस्थ रख सकते हैं।

मानसून आते ही बच्चों को खाना खाना है, खासकर दस्त (डायरिया) की समस्या बहुत आम हो जाती है। यह माता-पिता के लिए चिंता का विषय बन जाता है। दरअसल, मानसून की बारिश से बातवरण में नमी बढ़ जाती है, जिससे बैक्टीरिया और वायरस तेजी से



फैलते हैं। ये कीटाणु बच



क्या पति सोहेल कथूरिया से तलाक ले रही हैं हसिका मोटवानी?

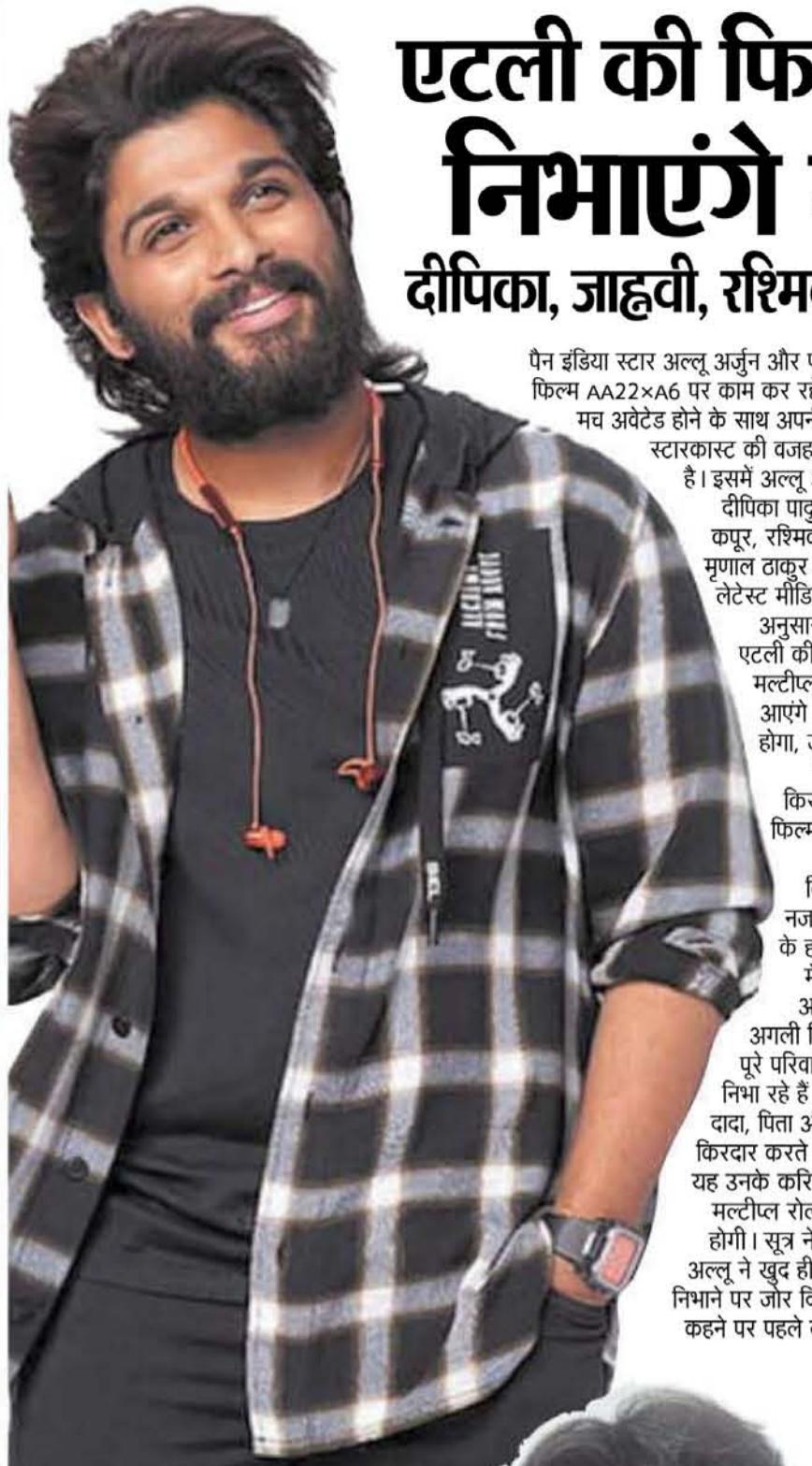
मनोरंजन जगत की चाहिए अभिनेत्री हसिका मोटवानी इस समय अपनी पर्सनल लाइफ को लेकर सुर्खियों में है। एक्ट्रेस ने दो साल पहले बैंजनेरसमेन पति सोहेल कथूरिया से शादी की थी। पिछले दिनों दोनों के रिश्तों के बीच में कड़वाहट की खबर आई थी और तलाक की भी अटकले लग रही थी। साथ ही दोनों के अलग-अलग रहने की भी बात सामने आई थी। अब इस मामले पर अभिनेत्री के पति ने उन्हें हुए जवाब दिया है। आइए जानें हैं कि उन्होंने क्या बताया।

क्या है पूरा मामला?

हसिका मोटवानी के पति सोहेल कथूरिया ने तलाक की अफवाहों को खारिज करते हुए कहा, 'यह सच नहीं है।' लेकिन एक्ट्रेस के पति ने दोनों के अलग रहने की अफवाहों पर कोई जवाब नहीं दिया, जिससे कई सवाल अभी भी बने हुए हैं।

हसिका मोटवानी का वर्कफ्रॉन्ट

हसिका मोटवानी ने बौतर चाइल्ड अर्टिस्ट अपने एक्टिंग करियर के अन्दर आई थी। उस शो का नाम था 'शका लाका बूम बूम'। इसके अलावा वह संघम 2 (तमिल), बोगन, आंबाला जैसी साथ फिल्मों में भी काम कर चुकी हैं।



एटली की फिल्म में अल्लू अर्जुन निभाएंगे मल्टीपल रोल दीपिका, जाह्वी, रशिमका और मृणाल संग बनेगी जोड़ी

पैन इंडिया स्टार अल्लू अर्जुन और एटली इस वर्क फिल्म AA22xA6 पर काम कर रहे हैं। ये फिल्म मध्य अवेंटड होने के साथ अपनी हाईफोनोफोनो स्टारकास्ट की बजाए से सुर्खियों में है। इसमें अल्लू अर्जुन के साथ दीपिका पादुकोण, जाह्वी कपूर, रशिमका मंदाना और मृणाल ठाकुर नजर आएंगी। लेटरस्ट मीडिया रिपोर्ट्स के अनुसार अल्लू अर्जुन एटली की इस फिल्म में मल्टीली रोल में नजर आएंगे। ये पहली बार होंगा, जब पृष्ठा स्टार एक साथ कई किरदार निभाएंगे। फिल्म में एक्टर पूरे परिवार का किरदार निभाते नजर आएंगे। सूत्र के हवाले से स्टार्ट में कहा गया है, अल्लू एली की अगली फिल्म में अपने पूरे परिवार का किरदार निभा रहे हैं। वह फिल्म में दादा, पिता और दो बेटों का किरदार करते नजर आएंगे। यह उनके करियर की पहली मल्टीपल रोल वाली फिल्म होगी। सूत्र ने बताया है कि अल्लू ने खुद ही चारों किरदार निभाने पर जोर दिया। एक्टर के कहने पर पहले तो एटली थोड़ा

हिचकिचाए, लेकिन लुक ट्रेस्ट के बाद उन्हें लगा कि यह फिल्म के लिए फायदेमंद होगा। दर्शकों को एक टिकट की कीमत पर अल्लू अर्जुन के 4 अलान-अलग अवतार देखने को मिलेगा। फिल्म का एक और राइटर हाईलाइट रशिमका मंदाना का किरदार होगा। 'पुष्पा-द राइज़' और 'पुष्पा 2-ड रूल' में अल्लू अर्जुन के अपोइन्ट दिव्यी रशिमका AA22xA6 में निगेटिव रोल में नजर आएंगी। ये भी पहली बार होंगा, जब ऑडियो रशिमका को निगेटिव किरदार में देखेंगी। विलेन के रूप में, रशिमका अल्लू अर्जुन, दीपिका, जाह्वी और मृणाल के साथ मुकाबला करेंगी।



फिर साथ दिखेगी कंगना रनौत और आर माधवन की हिट जोड़ी

फिल्म तन वेडस मनु और उसके सीछल तनु वेडस मनु रिट्न-स में जरदरस्त केमिस्ट्री दिखा के कंगना रनौत और आर माधवन अब एक बार फिर पढ़े पर नजर आएंगे जो तेयार हैं। इस बार ये जोड़ी लेकर आ रही है एक रोमांचक साइकोलॉजिकल थ्रिलर फिल्म, जिसका नाम रखा गया है सर्कल। इस फिल्म को लेकर अपेक्ष सामने आया है। दर्शक इस जोड़ी को दशहरे 2025 पर एक बार किर साथ में देख सकेंगे।

तीन भाषाओं में रिलीज होगी फिल्म

फिल्म का निर्देशन कर रहे हैं एल विजय, जो साउथ सिनेमा के जाने-माने निर्देशक हैं। वही इस फिल्म का निर्माण कर रही है ट्राइडेंट प्रोड्यूशन्स। ट्रेकर नांगोन की रिपोर्ट की मानें तो ये फिल्म तीन भाषाओं-हिन्दी, तमिल और तेलुगु में रिलीज की जाएगी। सर्कल को एक पैन-इंडिया प्रोजेक्ट बताया जा रहा है, जिसकी शूटिंग बैंडर, ऊटी, जयपुर और हैदराबाद जैसी अलग-अलग जगहों पर की गई है।

कैसी होगी फिल्म की कहानी?

सर्कल की कहानी को लेकर अब तक कई आइटेस सामने आए हैं। कहा जा रहा है कि फिल्म एक मनोवैज्ञानिक थ्रिलर है जिसमें सर्सेंस की परंपरे थीर-धीरे खुलीगी। सूत्रों की मानें तो कहानी में एक बड़ा ट्रिवर्स द्वे गोंगा कि एक मरीज और डॉक्टर असल में एक ही इंसान होते हैं। कुछ इसी लॉट के ईद-गिर्द ही ये कहानी धूमेन घूमने वाली है।

तलाइमेक्स सीन की शूटिंग हैदराबाद में हुई

फिल्म की शूटिंग हाल ही में पूरी हुई है। हैदराबाद के जुबली हिल्स रिश्त एक लवल में इसका आखिरी रीन फिल्मया गया, जिसमें आर माधवन के साथ एक और प्रमुख भूमिका निभा रही अभिनेत्री अविताका मिश्रा नजर आएंगी। इस लवल सीन के साथ फिल्म की शूटिंग पूरी हुई।

कब रिलीज होगी फिल्म?

फिल्म सर्कल के 2025 के दशहरे के मौके पर रिलीज होने की खबर सामने आ रही है। हालांकि इसका अभी ऑफिशियल लैंडेन ही हुआ है। खास बात यह है कि हिन्दी, तमिल और लोकगांव पर जज आयोगों के समस्या है।

और तेलुगु के अलावा इसकी मलयालम डॉबिंग पर भी काम चल रहा है।

इंडस्ट्री में टैलेंट से ज्यादा सोशल मीडिया फॉलोवर्स की वैल्यू

'जामताड़ा', '12वीं फेल' जैसे प्रोजेक्ट में काम कर चुके एक्टर अंशुमान युकुर ने इंडस्ट्री में कारिंग्टोग प्रोसेस को लेकर खुलासे किए हैं। अपने एक हालिया इंटरव्यू में एक्टर ने बताया है कि कैसे कारिंग्टोग के दोरान सोशल मीडिया फॉलोअर्स को ध्यान में रखा जाता है। फॉलोअर्स कम होने की वजह से उन्होंने एक्टर के फिल्मों में रोल भी गवाए हैं। अंशुमान बताते हैं कि सोशल मीडिया पर फॉलोअर्स कम होने की वजह से उन्होंने एक फिल्म तरजीह दे रहा है तो ये उनकी चाइडिया है। इसका ये मतलब नहीं है कि जिन एक्टर को नहीं चुना गया, उनमें कम प्रतिभा है।' इस वर्क इंस्ट्रायम पर अंशुमान के 91 हजार फॉलोअर्स हैं। जब इंटरव्यू में अंशुमान से पूछ गया कि क्या एक्टर का एक्टिंग फिल्म से ज्यादा सोशल मीडिया पर एक्टिंग होता है? सोशल मीडिया पर एक्टर के जवाब देते हुए वो अपने कहते हैं - ॲप रणनीति कपूर से अपनी तुलना नहीं कर सकते हैं। उनके पास वहले से ही काफी फैले हैं। हम जैसे एक्टरों की कारिंग्टोग सिर्फ़ फॉलोअर्स तक सीमित हो गई है। हालांकि, मुझे इस बात से शिकायत नहीं है। ये तो सिमटम का हिस्सा है। अंशुमान की वर्कफ्रॉन्ट की बात करते हो, एक्टर ने साल 2018 में अपने करियर की शुरुआत टेलीविजन से की थी। उनके पास एक्टर को नहीं चुना गया, उनमें कम प्रतिभा है।' इस वर्क इंस्ट्रायम पर अंशुमान के 91 हजार फॉलोअर्स हैं। जब इंटरव्यू में अंशुमान से पूछ गया कि क्या एक्टर का एक्टिंग फिल्म से ज्यादा है? सोशल मीडिया पर एक्टर के जवाब देते हुए वो अपने कहते हैं - ॲप रणनीति कपूर से अपनी तुलना नहीं कर सकते हैं। उनके पास वहले से ही काफी फैले हैं। हम जैसे एक्टरों की कारिंग्टोग सिर्फ़ फॉलोअर्स तक सीमित हो गई है। हालांकि, मुझे इस बात से शिकायत नहीं है। ये तो सिमटम का हिस्सा है। अंशुमान की वर्कफ्रॉन्ट की बात करते हो, एक्टर ने साल 2020 में अपने करियर की शुरुआत टेलीविजन से की थी। उनके पास एक्टर को नहीं चुना गया, उनमें कम प्रतिभा है।' इस वर्क इंस्ट्रायम पर अंशुमान के 91 हजार फॉलोअर्स हैं। जब इंटरव्यू में अंशुमान से पूछ गया कि क्या एक्टर का एक्टिंग फिल्म से ज्यादा है? सोशल मीडिया पर एक्टर के जवाब देते हुए वो अपने कहते हैं - ॲप रणनीति कपूर से अपनी तुलना नहीं कर सकते हैं। उनके पास वहले से ही काफी फैले हैं। हम जैसे एक्टरों की कारिंग्टोग सिर्फ़ फॉलोअर्स तक सीमित हो गई है। हालांकि, मुझे इस बात से शिकायत नहीं है। ये तो सिमटम का हिस्सा है। अंशुमान की वर्कफ्रॉन्ट की बात करते हो, एक्टर ने साल 2023 में विकास मेरी स्टारर फिल्म 12वीं फेल में काम किया था। फिल्माल वो राजकुमार राव की फिल्म मालिक में नजर आए हैं।

कॉस्मेटिक सर्जरी को लेकर खुशी कपूर ने बेबाकी से दिया जवाब

मनोरंजन जगत में खुद को ऑन-स्क्रीन और ऑफ-स्क्रीन खुबसूरत और आकर्षक दिखाने के लिए एक्टर्स कई तरीकों को अपनाते हैं। ऐसे कठीन बोटीव्स और त्वचा नियन्त्रण वाले अन्य कॉस्मेटिक सर्जरी शामिल हैं। अब इस मामले पर अभिनेत्री खुशी कपूर ने बेबाकी से अपनी राय रखी है।

खुशी कपूर ने सर्जरी की बात स्वीकारी

हाल ही में खुशी कपूर ने बातचीत में कॉस्मेटिक सर्जरी और शारीरिक बदलाव करने पर विचार प्रकट किए। उन्होंने कहा, हाँ, मैंने अपना रूप बदला है, लेकिन हर कोई सोचता है कि मैंने खुद एक कई

जलभराव तथा गंदगी मिली तो ठेकेदार कंपनी पर एक लाख का जुर्माना एसीईओ संजय खत्री ने किया निरीक्षण, जीएम एस पी सिंह व डीजीएम विजय रावल भी थे मौजूद



नोएडा (चेतना मंच)। शहर में सेक्टर-55, 56, 57, 58, 60, 62 एवं 63 जलभराव का कारण तलाशन बुधवार को अपर मुख्य कार्यपालक अधिकारी संजय कुमार खत्री सड़क पर उतरे। उन्होंने एसीईओ संजय खत्री के साथ सेक्टर-55, 56, 57, 58, 59, 60, 62 एवं 63 का स्थलीय निरीक्षण किया। इस दौरान उनके साथ महाप्रबंधक (जन स्वास्थ्य) एसीईओ सिंह, उमभाप्रबंधक (सिविल) विजय कुमार रावल, परियोजना अधिकारी



नोएडा (चेतना मंच)। शहर में सेक्टर-55, 56, 57, 58, 59, 60, 62 एवं 63 का स्थलीय निरीक्षण किया। इस दौरान उनके साथ महाप्रबंधक (जन स्वास्थ्य) एसीईओ सिंह, उमभाप्रबंधक (सिविल) विजय कुमार रावल, परियोजना अधिकारी

प्रथम गौरव बंसल, सहायक परियोजना अधिकारी अरुण कुमार उपरिथ रहे। इस मौके पर नालों की चौड़ाई बढ़ाने के निर्देश दें।

नालों की ओर से आने वाले मुख्य नालों के पासों का फ्लो सही पाया गया, तोकिन नाले पर बनी कलवर्ट से आगे पासों का फ्लो धीमा है। इस पर कलवर्ट की मैरिंग करा कलवर्ट को ठोक कराए जाने का निर्देश

एवं 63 में निर्मित कलर्ट का लेवल नीचा है, ऐसे कलवर्ट का निरीक्षण कर चिह्नित कर लिया जाए व आइटी रूडकी से लेवल का परीक्षण करा लिया जाए। नालों की चौड़ाई बढ़ाई जाए।

दिया। सेक्टर-58 में भूखंड संख्या सी-29 के सामने मार्ग पर गंदगी एवं जलभराव मिला, ठेकेदार कंपनी एसीईओ गवर्मेंट कार्टेकर एंड सलायर पर एक लाख रुपये का जुर्मान लगाया।

नालों की सफाई के लिए हटाए गए एसीएफआरसी कवर को दोबारा नाले रखने के निर्देश दिया गया। जोल रोड नंबर-6 के साथ बने मुख्य नाले का निरीक्षण में अधिक मात्रा में फ्लोटिंग मैटरियल एवं सिल्ट भरी हुई मिली, तत्काल प्रभाव से सफाई कराने को निर्देश दिया गया। निरीक्षण में सेक्टर-1 से 8, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 62

परिवहन विभाग और यातायात युलिस सभी वाहन चालकों से सुरक्षित ड्राइविंग के लिए विशेष साधनों में बाहन चालने के लिए कहा है।

जलभराव से बचें : जलभराव वाले क्षेत्रों में वाहन चालने से बचें। दूरी बनाए रखें ताकि आपात स्थिति में रुकने के लिए पर्याप्त समय मिले।

हेडलाइट और फॉग लाइट का उपयोग : कम दूरीयता के दौरान हेडलाइट और फॉग लाइट का उपयोग करें। सुनिश्चित करें कि वाहन की लाइट्स और वाइपर पूरी तरह कार्यरत हों।

टायरों की जांच : वाहन के टायरों की स्थिति जांचें। यिसे हुए टायर के फिल्सलन का कारण बन सकते हैं।

जलभराव से बचें : जलभराव वाले क्षेत्रों में वाहन चालने से बचें। यदि आवश्यक हो तो वैकल्पिक मार्ग का उपयोग करें।

मौसम अपेक्षा : ड्राइविंग से पहले मौसम की जानकारी लें और भारी बारिश के समय में यात्रा याताने का प्रयास करें।

आपातकालीन किट : वाहन में प्राथमिक चिकित्सा किट, टॉर्च, और आपातकालीन सप्ली नंबर रखें।

उन्होंने कहा कि किसी भी आपात स्थिति में नजदीकी पुलिस स्टेन या हेल्पलाइन नंबर-112 पर संपर्क करें।

प्राधिकरण ने सेक्टर-141 में हटाया अतिक्रमण



नोएडा (चेतना मंच)। नोएडा प्राधिकरण के अतिक्रमण हटाओ दसरे ने सेक्टर-141 में अवैध प्रयोग से किए गए अतिक्रमण को हटाया। यहाँ बड़ी संख्या में रेहड़ी पटरी की दुकानें लगी रहती थीं। वहाँ इन रेहड़ी-पटरी के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अतिक्रमण होने से सेक्टरवासियों से अपनाएं नहीं तो विद्यालय प्रबंधक अथवा प्रधानाचार्य के विश्वद कड़ी कार्यवाही की जाएगी।

सेक्टर-141 आरडब्ल्यूए की साथीयों के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अतिक्रमण होने से सेक्टरवासियों से अपनाएं नहीं हो रही थी। यह सभी विद्यालयवासियों की जिम्मेदारी बनती है कि वह अतिक्रमण न होने दें तथा नोएडा को स्वच्छ व सुंदर बनाने में सहयोग करे।

सेक्टर-141 आरडब्ल्यूए की साथीयों के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अतिक्रमण होने से सेक्टरवासियों से अपनाएं नहीं हो रही थी। यह सभी विद्यालयवासियों की जिम्मेदारी बनती है कि वह अतिक्रमण न होने दें तथा नोएडा को स्वच्छ व सुंदर बनाने में सहयोग करे।

नोएडा (चेतना मंच)। नोएडा प्राधिकरण के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अवैध प्रयोग से किए गए अतिक्रमण को हटाया। यहाँ बड़ी संख्या में रेहड़ी पटरी की दुकानें लगी रहती थीं। वहाँ इन रेहड़ी-पटरी के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अतिक्रमण होने से सेक्टरवासियों से अपनाएं नहीं तो विद्यालय प्रबंधक अथवा प्रधानाचार्य के विश्वद कड़ी कार्यवाही की जाएगी।

सेक्टर-141 आरडब्ल्यूए की साथीयों के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अतिक्रमण होने से सेक्टरवासियों से अपनाएं नहीं हो रही थी। यह सभी विद्यालयवासियों की जिम्मेदारी बनती है कि वह अतिक्रमण न होने दें तथा नोएडा को स्वच्छ व सुंदर बनाने में सहयोग करे।

नोएडा (चेतना मंच)। नोएडा प्राधिकरण के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अवैध प्रयोग से किए गए अतिक्रमण को हटाया। यहाँ बड़ी संख्या में रेहड़ी पटरी की दुकानें लगी रहती थीं। वहाँ इन रेहड़ी-पटरी के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अवैध प्रयोग से किए गए अतिक्रमण को हटाया। यहाँ बड़ी संख्या में रेहड़ी पटरी की दुकानें लगी रहती थीं। यह सभी विद्यालयवासियों की जिम्मेदारी बनती है कि वह अतिक्रमण न होने दें तथा नोएडा को स्वच्छ व सुंदर बनाने में सहयोग करे।

नोएडा (चेतना मंच)। नोएडा प्राधिकरण के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अवैध प्रयोग से किए गए अतिक्रमण को हटाया। यहाँ बड़ी संख्या में रेहड़ी पटरी की दुकानें लगी रहती थीं। यह सभी विद्यालयवासियों की जिम्मेदारी बनती है कि वह अतिक्रमण न होने दें तथा नोएडा को स्वच्छ व सुंदर बनाने में सहयोग करे।

नोएडा (चेतना मंच)। नोएडा प्राधिकरण के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अवैध प्रयोग से किए गए अतिक्रमण को हटाया। यहाँ बड़ी संख्या में रेहड़ी पटरी की दुकानें लगी रहती थीं। यह सभी विद्यालयवासियों की जिम्मेदारी बनती है कि वह अतिक्रमण न होने दें तथा नोएडा को स्वच्छ व सुंदर बनाने में सहयोग करे।

नोएडा (चेतना मंच)। नोएडा प्राधिकरण के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अवैध प्रयोग से किए गए अतिक्रमण को हटाया। यहाँ बड़ी संख्या में रेहड़ी पटरी की दुकानें लगी रहती थीं। यह सभी विद्यालयवासियों की जिम्मेदारी बनती है कि वह अतिक्रमण न होने दें तथा नोएडा को स्वच्छ व सुंदर बनाने में सहयोग करे।

नोएडा (चेतना मंच)। नोएडा प्राधिकरण के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अवैध प्रयोग से किए गए अतिक्रमण को हटाया। यहाँ बड़ी संख्या में रेहड़ी पटरी की दुकानें लगी रहती थीं। यह सभी विद्यालयवासियों की जिम्मेदारी बनती है कि वह अतिक्रमण न होने दें तथा नोएडा को स्वच्छ व सुंदर बनाने में सहयोग करे।

नोएडा (चेतना मंच)। नोएडा प्राधिकरण के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अवैध प्रयोग से किए गए अतिक्रमण को हटाया। यहाँ बड़ी संख्या में रेहड़ी पटरी की दुकानें लगी रहती थीं। यह सभी विद्यालयवासियों की जिम्मेदारी बनती है कि वह अतिक्रमण न होने दें तथा नोएडा को स्वच्छ व सुंदर बनाने में सहयोग करे।

नोएडा (चेतना मंच)। नोएडा प्राधिकरण के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अवैध प्रयोग से किए गए अतिक्रमण को हटाया। यहाँ बड़ी संख्या में रेहड़ी पटरी की दुकानें लगी रहती थीं। यह सभी विद्यालयवासियों की जिम्मेदारी बनती है कि वह अतिक्रमण न होने दें तथा नोएडा को स्वच्छ व सुंदर बनाने में सहयोग करे।

नोएडा (चेतना मंच)। नोएडा प्राधिकरण के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अवैध प्रयोग से किए गए अतिक्रमण को हटाया। यहाँ बड़ी संख्या में रेहड़ी पटरी की दुकानें लगी रहती थीं। यह सभी विद्यालयवासियों की जिम्मेदारी बनती है कि वह अतिक्रमण न होने दें तथा नोएडा को स्वच्छ व सुंदर बनाने में सहयोग करे।

नोएडा (चेतना मंच)। नोएडा प्राधिकरण के अड्डोंके लाटसाहब लोहिया ने बताया कि सेक्टर-141 में अवैध प्रयोग से किए गए अतिक्रमण को हटाया। यहाँ बड़ी संख्या में रेहड़ी पटरी की दुकानें लगी रहती थीं। यह सभी विद्यालयव