

धमकी का सिलसिला

यह सवाल हर भारतीय को परेशान कर रहा है कि भारतीय एयरलाइन्स के जहाजों को लेकर दी जा रही धमकियों की यह बाढ़ सी क्यों आ रही है? आखिर फ्लाइट्स को डिजिटली धमकी देने वालों तक हमारा खुफिया तंत्र क्यों नहीं पहुंच पा रहा है? बार-बार मिलने वाली फर्जी धमकियों से जहां इन विमानन कंपनियों को आर्थिक नुकसान हो रहा है, वहीं यात्रियों को उड़ान में देरी व सुरक्षा जांच के चलते भारी परेशानी का सामना करना पड़ रहा है। विमानन कंपनियों के आर्थिक नुकसान व यात्रियों पर मानसिक दबाव के मद्देनजर जो तत्परता सरकार की तरफ से दिखायी जानी चाहिए थी, वो नजर नहीं आ रही है। इस घटनाक्रम से आम यात्रियों में हवाई यात्रा को लेकर असुरक्षाओंध पैदा हो रहा है। हालांकि, अधिकांश धमकियों फर्जी ही निकली हैं, लेकिन इन अपराधियों तक पहुंचना जरूरी है। चिंता यह भी कि यदि भविष्य में किसी आतंकी साजिश के प्रति कोई वास्तविक संकेत सूचना भी आएगी तो संभव है, उसे गंभीरता से न लिया जाए। अतः हर स्तर पर सावधानी बरती जानी जरूरी है। वहीं ऐसी हरकत करने वाले असामाजिक तत्वों के खिलाफ सख्त कार्रवाई करने की जरूरत है। इस तरह लगातार मिल रही धमकियों की वजह से निरंतर फ्लाइट्स देर से उड़ान भर रही हैं, यात्री और उनके परिजन परेशान हो रहे हैं विमानन कंपनियों को अपनी फ्लाइट कैंसिल करनी पड़ रही हैं। ऊपरी तौर पर ऐसे घटनाक्रम का आर्थिक नुकसान विमानन कंपनियों को हो रहा है, लेकिन बाद में उसका असर आखिर यात्रियों की जेब पर ही पड़ा स्वाभाविक है। कुल मिलाकर नुकसान देश का ही है। लेकिन सरकार की तरफ से ऐसा संकेत नहीं मिल रहा है कि इससे निपटने के लिये कोई बड़ी व कड़ी कार्रवाई की जा रही है। कमोबेश ऐसी ही स्थिति ट्रेनों के मार्ग पर लगातार अवरोधक लगाने की घटनाओं से भी सामने आई है। जिसके सामने तंत्र लाचार नजर आता है। सरकार को समझना चाहिए कि ऐसे अफरा-तफरी के माहौल से विमानन कंपनियों की सेवा व सुरक्षा व्यवस्था के प्रति लोगों में अविश्वास पैदा होता है। वास्तव में होना तो यह चाहिए कि हमारी सुरक्षा व्यवस्था इतनी चाक-चौंबंद हो कि ऐसी फर्जी धमकियों पर विचलित होने के बजाय उड़ानों का संचालन सहज हो सके। कहीं न कहीं हमारे तंत्र में आत्मविश्वास की कमी की वजह से ही ऐसी अफरा-तफरी मचती है। हमारा सुरक्षा तंत्र इतना लचार भी नहीं होना चाहिए कि एक फर्जी धमकी से हम भयभीत हो जाए। किसी भी स्तर पर लापरवाही की गुंजाइश नहीं होनी चाहिए। देखना यह भी जरूरी है कि फर्जी धमकी देने वाले सुरक्षित कैसे बच रहे हैं। लगातार विस्तार पाती डिजिटल दुनिया में होने वाले साइबर अपराधों की तरह तक पहुंचने वाला हमारा तंत्र कमज़ोर क्यों नजर आ रहा है। क्यों हम धमकी भेजने वाले के ई-मेल पते को ट्रैस नहीं कर पा रहे हैं। आधुनिक तकनीक से डिजिटल निगरानी को बक्क की जरूरतों के हिसाब से तैयार किया जाना चाहिए।

रामचरित मानस

कल के अंक में आपने पढ़ा था कि यदि मूर्ख मनुष्य ज्ञान के अभिमान से इस प्रकार होड़ करते हैं, तो वे कल्पभर के लिए नरक में पड़ते हैं। भला कहीं जीव भी ईश्वर के समान (सर्वथा स्वतंत्र) हो सकता है?। उससे आगे का वर्णन क्रमानुसार प्रस्तुत है।

सुरसरि जल कृत बारूनि जाना। कबूँ न संत करहिं तेहि पाना॥

सुरसरि मिलें सो पावन जैसें। ईस अनीसहि अंतुर तैसें॥

गंगा जल से भी बनाइ हुई मदिरा को जानकर संत लोग कभी उसका पान नहीं करते। पर वही गंगाजी में मिल जाने पर जैसे पवित्र हो जाती है, ईश्वर और जीव में भी वैसा ही भेद है।

संभु सहज समरथ भगवाना। एहि विवाह सब विधि कल्याना॥

दुराराध्य पै अहिं महेसू। आसुतोष पुनि किएँ कलेसू॥

शिवजी सहज ही समर्थ हैं, क्योंकि वे भगवान हैं, इसलिए इस विवाह में सब प्रकार कल्याण है, परन्तु महादेवजी की आराधना बड़ी कठिन है, फिर भी क्लेश (तप) करने से वे बहुत जल्द संतुष्ट हो जाते हैं॥

जाँ तपु करै कुमारि तुम्हारी। भावित मेटि सकहि त्रिपुरारी॥

जद्यपि बर अनेक जग माहीं। एहि कहैं सिव तजि दूसर नाहीं॥

यदि तुम्हारी कन्या तप करे, तो त्रिपुरारि महादेवजी होनहार को मिटा सकते हैं। यद्यपि संसार में वर अनेक हैं, पर इसके लिए शिवजी को छोड़कर दूसरा वर नहीं है॥

(क्रमसः...)

कार्तिक कृष्ण पक्ष : द्वादशी



मेष- (चु, वे, घो, ला, ली, लु, ले, लो, अ)

अनावश्यक खर्च होंगे, रोग व्याधि, अनाव शनाव खर्च, चोरी होना या पैसा कहीं खो जाना इत्यादि मतलब लॉस के चासेस हैं।



वृष- (इ, उ, ए, ओ, गा, वी, गु, ते, वो)

यात्रा में उत्तर-चढ़ाव बना रहेगा। आर्थिक स्थिति में उत्तर-चढ़ाव बना रहेगा। स्वास्थ्य आपका मध्यम है।



मिथुन- (का, की, कु, घ, ड, छ, के, हो, हा)

व्यापार में उत्तर-चढ़ाव बना रहेगा। कोई-कहरी में हार का संकेत दिख रहा है या असमंजस की स्थिति रहेगी।



कर्क- (री, हू, है, हो, डा, डी, हू, डे, डा)

कायों में विव बाधा रहेगी। भाग्य में रोड़ रहेगे। अपमानित होने का भय रहेगा। यात्रा में कष्ट संभव है।

राशिप्रकल

(विक्रम संवत् 2081)



सिंह- (मा, मी, मु, मे, मो, ठा, ठी, ठु, ठे)

बच्चों की सेहत पर ध्यान दें। प्रेम में तृ-तू मैं-मैं के संकेत हैं। स्वास्थ्य खराब स्थिति में दिख रहा है।



कन्या- (ठे, पा, पी, पू, ष, ण, ठ, ठे, पो)

कन्या राशि की स्थिति 1 तरीके से ठीक-ठाक कही जाएगी लेकिन जीवनसाथी के साथ और स्वास्थ्य दोनों पर ध्यान दें।



तुला- (रा, री, रु, रे, रो, ता, ती, तु, त)

श्रुतों पर भारी पड़ेंगे। कायों को बिन बाधा खल होगी। राशि के रोड़ होंगे। स्वास्थ्य प्रभावित होगा। प्रेम, संतान अच्छा।



वृषभ- (ठो, ना, नी, नु, ने, ना, या, यी, य)

बच्चों की सेहत पर ध्यान दें। प्रेम में तृ-तू मैं-मैं से बचें। महत्वपूर्ण निर्णय अभी न लें। भावुक बने रहेंगे।



धन- (ये, यो, भा, भी, मु, धा, फा, ठा, भे)

घरेलू सुख बधित। गृह कलह के संकेत। स्वास्थ्य मध्यम क्योंकि रक्तचाप ऊपर नीचे होता रहेगा। मां का स्वास्थ्य गड़बड़।



ग्रह- (गो, जा, जी, जू, जौ, खा, खी, खू, खे, गा, गी)

नाक, कान, गले की परेशानी हो सकती है। स्वास्थ्य प्रभावित दिख रहा है। प्रेम, संतान मध्यम, व्यापार मध्यम।



कुम्भ- (गृ, गे, गो, सा, सी, सु, से, घो, द)

मुख रोग के शिकाय हो सकते हैं। गंदी जुलान से बचें। धन हानि के संकेत हैं। प्रेम संतान ठीक है, व्यापार भी लगभग ठीक रहेगा।



मीन- (ठी, ठु, झा, ध, दे, दो, व, चा, वि)

नकाशक ऊजा का संचार होगा। स्वास्थ्य प्रभावित दिख रहा है। बच्चों का स्वास्थ्य गड़बड़ रहेगा। प्रेम में तृ-तू मैं-मैं।



कृष्ण के 80 पुत्रों का रहस्य

आर्यभट्ट के अनुसार महाभारत युद्ध 3137 ईपू में हुआ। इस युद्ध के 35 वर्ष पश्चात भगवान् कृष्ण ने देह छोड़ दी थी तभी से कलियुग का आरंभ माना जाता है। पुराणों के अनुसार 8वें अवतार के रूप में विष्णु ने यह अवतार 8वें मनु वैष्वस्त के मन्वंतर के 28वें द्वापर में श्रीकृष्ण के रूप में देवकी के गर्भ से 8वें पुत्र के रूप में मथुरा के कारागार में जन्म लिया था। उनका जन्म बाद्रपद के कृष्ण पक्ष की राति के 7 मुहूर्त निकलने के बाद 8वें मुहूर्त में हुआ। तब रोहिणी नक्षत्र तथा अष्टमी तिथि थी जिसके सयोग से जयती नामक योग में लगभग 3 112 ईसा पूर्व (अर्थात आज से 5 125 वर्ष पूर्व) को जन्म हुआ।

ज्योतिषियों के अनुसार रात 12 बजे उस वक्त शून्य काल था। भगवान् श्रीकृष्ण ने आठ महिलाओं से विधिवत विवाह किया था। इन आठ महिलाओं से उनको 80 पुत्र मिले थे। इन आठ महिलाओं को अष्टा भार्या कहा जाता था। इनके नाम हैं : अष्ट भार्या : कृष्ण की 8 ही पत्नियां थीं यथा— रुक्मणि, जाम्बवन्ती, सत्यभामा, कालिन्दी, मित्रबिन्दा, सत्या, भद्रा और लक्ष्मणा।

- श्रीकृष्ण-रुद्रिमणी के पुत्र - प्रद्युम्न, चारुदेव्य, सुदेव्य, चारुदेव, सुचारू, चरुगुप्त, भद्रचारू, चारुचंद्र, विचारू और चारू ।
 - जाम्बवती-कृष्ण के पुत्र - साम्ब, सुमित्र, पुरुजित, शतजित, सहस्रजित, विजय, चित्रकेतु, वसुमान, द्रविड़ और क्रतु ।
 - सत्यभामा-कृष्ण के पुत्र - भानु, सुभानु, स्वरभानु, प्रभानु, भानुमान, चंद्रभानु, वृहद्भानु, अतिभानु, श्रीभानु और प्रतिभानु ।
 - कालिदी-कृष्ण के पुत्र - श्रुत, कवि, वृष, वीर, सुवाहू, भद्र, शांति, दर्श, पूर्णमास और सोमपक ।
 - मित्रवन्दा-श्रीकृष्ण के पुत्र - वृक, हर्ष, अनिल, गृध्र, वर्धन, अन्नाद, महास, पावन, वह्नि और क्षुधि ।
 - लक्ष्मणा-श्रीकृष्ण के पुत्र - प्रधोष, गात्रवान, सिंह, बल, प्रबल, ऊर्ध्वग, महाशक्ति, सह, ओज और अपराजित ।
 - सत्या-श्रीकृष्ण के पुत्र - वीर, चन्द्र, अश्वसेन, चित्रगुप्त, वैगवान, वृष, आम, शंकु, वसु और कुंति ।
 - भद्रा-श्रीकृष्ण के पुत्र - संग्रामजित, वृहत्सेन, शूर, प्रहरण, अरिजित, जय, सुभद्र, वाम, आयु और सत्यक ।

वेश में सजाकर उनके पास ले गए और बोले-
ऋषियों, यह कजारारे नैनों वाली बृभु की पत्नी है और गर्भवती है । यह कुछ पूछना चाहती है लेकिन सकृदाती है । इसका प्रसव समय निकट है, आप सवैज्ञ हैं । बताइए, यह कन्या जनेगी या पुत्र ।
ऋषियों से मजाक करने पर उन्हें क्रोध आ गया और वे बोले, 'श्रीकृष्ण का पुत्र साम्ब वृष्णि और अर्धकवशी पुरुषों का नाश करने के लिए लोह का एक विशाल मूसल उत्पन्न करेगा । केवल बलराम और श्रीकृष्ण पर उसका वश नहीं चलगा । बलरामजी स्वयं ही अपने शरीर का परित्याग करके समुद्र में प्रवेश कर जाएगे और श्रीकृष्ण जब भूमि पर शयन कर रहे होंगे, उस समय जरा नामक व्याध उन्हें अपने बाणों से बींध देगा ।' मूर्नियों की यह बात सुनकर वे सभी किंशोर बहुत डर गए । उन्होंने तुरंत साम्ब का पेट (जो गर्भवती दिखने के लिए बनाया गया था) खोलकर देखा तो उसमें एक मूसल मिला । वे सब बहुत घबरा गए और मूसल लेकर अपने आवास पर चले गए । उन्होंने भरी



सभा में वह मुसल ले जाकर रख दिया। उन्होंने राजा उत्त्रसेन सहित सभी को यह घटना बता दी। उन्होंने उस मुसल का चूरा-चूरा कर डाला तथा उस चूरे व लोहे के छोटे टकड़े का समझ में फिक्रा दिया जिससे कि ऋषियों की भविष्यतवाणीं सही न हो। लेकिन उस टुकड़े को एक मछली निगल गई और चूरा लहरों के साथ समुद्र के किनारे आ गया और कुछ दिन बाद एरक (एक प्रकार की धास) के रूप में उग आया। मछुआरों ने उस मछली को पकड़ लिया। उसके पेट में जो लोहे का टुकड़ा था उसे जरा नामक व्याध ने अपने शाप की नोक पर लगा लिया। मुनियों के शाप की बात श्रीकृष्ण को भी बताई गई थी। उन्होंने कहा- ऋषियों की यह बात अवश्य सच होगी। एकाएक उन्हें गांधारी के शाप की बात याद आ गई। वृष्णिऋषियों को दो शाप- एक गांधारी का और दूसरा ऋषियों का। श्रीकृष्ण सब कुछ जानते थे लेकिन शाप पलटने में उनकी रुचि नहीं थी।

36वां वर्ष चल रहा था। उन्होंने यदुवशियों को तीर्थात्रा पर चलने की आज्ञा दी। वे सभी प्रभास में उत्सव के लिए इकट्ठे हुए और किसी बात पर आपस में झगड़ने लगे। झगड़ा इतना बढ़ा कि वे वहां उग आईधास को उखाड़कर उसी से एक-दूसरे को मारने लगे। उसी 'एरका' धास से यदुवशियों का नाश हो गया। हाथ में आते ही वह धास एक विशाल मूसल का रूप धारण कर लेती। श्रीकृष्ण के देखते-देखते साम्ब, चारुदेष्ण, प्रद्युम्न और अनिरुद्ध की मत्य हो गई।

ପୂର୍ବାହୀନାଶ ।



इस श्राप के कारण शिवजी ने काटा था गणेशजी का सिर

पौराणिक कथाओं में कहा जाता है कि एक बार शिवजी ने अपने पुत्र गणेश का सिर प्रिश्टुल से काट दिया था। मगर, क्या आप जानते हैं कि ऐसा करने की विधि क्यों बनी थी। वह क्या श्राप था, जिसकी वजह से भोलेनाथ को भी पीड़ा उठानी पड़ी।

गांधीजी के जन्म की कहानी

एक बार शिवजी के गण नंदी ने देवी पार्वती की आङ्गा पालन में त्रुटि कर दी थी। इससे नाराज देवी ने अपने शरीर के उबटन से एक बालक का निर्माण कर उसमें प्राण डाल दिए और कहा कि तुम मेरे पुत्र हो। तुम मेरी ही आङ्गा का पालन करना किसी और की नहीं। देवी पार्वती ने यह भी कहा कि मैं स्नान के लिए जा रही हूं। ध्यान दवताओं मा हाहाकार मच गया। सभा भयभीत हाकर रान लगे। तब ब्रह्मा को की पीत्र तपस्वी कश्यप जी ने शिवजी को शाप दिया, वे बोले जैसा आज तुम्हारे प्रहार के कारण मेरे पुत्र का हाल हो रहा है। ठीक वैसे ही तुम्हारे पुत्र पर भी होगा। तुम स्वयं अपने ही पुत्र का मस्तक काट दोगे। इसी श्राप के कारण ऐसे संयोग बने कि महादेव को गणेश जी का सर काटना पड़ा।

रखना कोई भी अंदर न आने पाए। थोड़ी देर बाद वहां भगवान शंकर आए और देवी पार्वती के भवन में जाने लगे। यह देखकर उस बालक ने विनयपूर्वक उन्हें रोकने का प्रयास किया। बालक का हट देखकर भगवान शंकर क्रोधित हो गए और उन्होंने अपने त्रिशूल से उस बालक का सिर काट दिया। देवी पार्वती ने जब यह देखा तो वे बहुत क्रोधित हो गई। उनकी क्रोध की अग्नि से सृष्टि में हाहाकार मच गया। तब सभी देवताओं ने मिलकर उनकी स्तुति की और बालक को पुनर्जीवित करने के लिए कहा। तब भगवान शंकर के कहने पर विष्णुजी एक हाथी का सिर काटकर लाए और वह सिर उन्होंने उस बालक के धड़ पर रखकर उसे जीवित कर दिया। तब भगवान शंकर व अन्य देवताओं ने उस गजमुख बालक को अनेक आशीर्वाद दिए। देवताओं ने गणेश, गणपति, विनायक, विघ्नहरता, प्रथम पूज्य आदि कई नामों से उस बालक की स्तुति की।

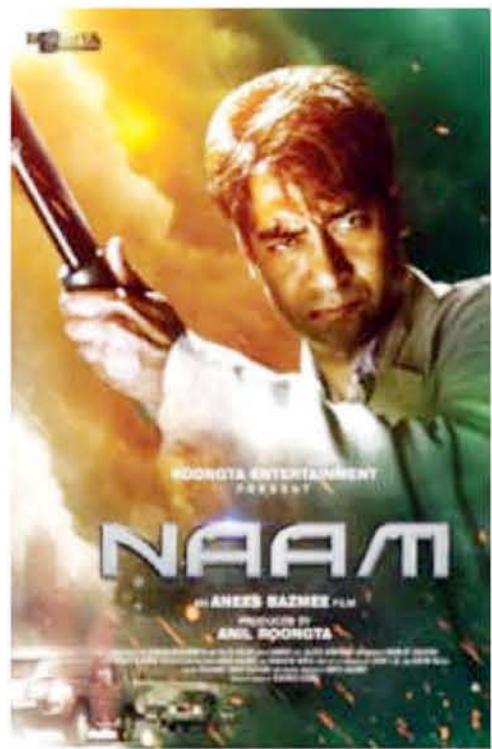
यह था शिवजी को श्राप

एक समय में माली और सुमाली दो राक्षस थे जो शिव को समर्पित थे। सूर्य देव उन राक्षसों को उनके पापों के लिए मारने वाले थे। राक्षसों ने शिव से प्रार्थना की और शिव ने उनकी रक्षा के लिए हस्तक्षेप किया। उन्होंने सूर्य को अपने त्रिशूल से मार दिया और इससे सारी दुनिया अंधेरे में डूब गयी। त्रिशूल की चोट से सूर्य की घेटना नष्ट हो गई और वह तुरंत रथ से नीचे गिर पड़े। जब कश्यपजी ने देखा कि उनका पुत्र मरणासन्न अवस्था में हैं, तो वे उसे छाती से लगाकर फूट-फूटकर विलाप करने लगे। सारे देवताओं में हाहाकार मच गया। सभी भयभीत होकर रोने लगे। तब ब्रह्मा के पौत्र तपस्वी कश्यप जी ने शिवजी को शाप दिया, वे बोले जैसा आज तुम्हारे प्रहार के कारण मेरे पुत्र का हाल हो रहा है। ठीक वैसे ही तुम्हारे पुत्र पर भी होगा। तुम सब्य अपने ही पुत्र का मस्तक काट दोगे। इसी श्राप के कारण ऐसे संयोग बने कि महादेव को गणेश जी का सर काटना पड़ा।

A close-up photograph of several peacock feathers fanned out, showing their vibrant green, blue, and orange patterns.

विदेशों में भी मानते हैं
मोर पंखों को शुभ

- लक्ष्मी सौभाग्य, खुशहाली और धन धान्य व संपन्नता के लिए पूजी जाती है। मोर के पंखों का प्रयोग लक्ष्मी की इन्हीं विशेषताओं को हासिल करने के लिए किया जाता है। मोर पंख खो बांसुरी के साथ घर में रखने से रिश्तों में प्रेम रस घुल जाता है।
 - एशिया के बहुत से देशों में मोर के पंखों को अध्यात्म के साथ संबंधित किया जाता है। व्यान-यिन जो कि अध्यात्म का प्रतीक है का मोर से खास रिश्ता माना गया है। व्यान यिन : व्यान-यिन प्रेम, प्रतिष्ठा, धीरज और स्नेह का सूचक है। इसलिए संबंधित देशों के लोगों के अनुसार मोर पंख से जन्मदीकी अर्थात् व्यान-यिन से समीपता मानी गई है।
 - बौद्ध धर्म के अनुसार मोर अपनी अपने सारे पंखों को खोल देता है, इसलिए उसके पंख खिचारों और मान्यताओं में खुलेपन का ही प्रतीक माने जाते हैं।
 - ईसाई धर्म में मोर के पंख, अमरता, पुनर्जीवन और अध्यात्मिक शिक्षा से संबंध रखते हैं।
 - इस्लाम धर्म में मोर के खूबसूरत पंख जन्मत के दरवाजे के बाहर अद्भुत शाही बगीचे का प्रतीक माने जाते हैं।



अजय देवगन के नई मूवी 'नाम' की घोषणा

एकशन स्टर्टर अजय देवगन और निर्देशक अनीस बज्मी एक बड़े एकशन एंटरटेनर के लिए टीम बना रहे हैं। जबकि अजय देवगन 'सिंघम अनेक' के रिलीज के लिए तैयार हो रहे हैं, और अनीस बज्मी 'भूल भलौया 3' के लिए पुरी तरह से तैयार हैं, इस जोड़ी ने अपने और दर्शकों को एक एकशन स्पेक्टेकल 'नाम' की घोषणा करके चोका दिया है। निर्माताओं ने आधिकारिक शीर्षक के साथ एक घोषणा पोस्टर के माध्यम से दर्शकों को उत्सुक कर दिया है। अनीस बज्मी द्वारा निर्देशित और अनिल रोआंगा द्वारा रोजीटा एंटरटेनमेंट प्रोजेक्ट, स्पीशा मर्विज प्रा.लि. के सहयोग से 'नाम' अजय देवगन के फेस और दर्शकों के लिए एक सिर्फ यूंडे-केल होने का वादा करता है। एक फिल्म 22 नवंबर, 2024 को पेन मारुदर द्वारा राष्ट्रीय स्तर पर रिलीज की जाएगी। आज जारी किए गए पहले तुक्रे पोस्टर ने फिल्म के बारे में अद्वितीय जानकारी की जिक्रासा पैदा कर दी है, जो अजय देवगन को मुख्य भूमिका में लेकर एक उच्च-ऑफरेन, गहन एकशन ड्राम होने का वादा करती है।

सनी देओल के एकशन फिल्म 'जाट' धमाकेदार एकशन से भरपूर

बहुतीक्ष्ण फिल्म 'जाट' का पहला पोस्टर और आधिकारिक टाइटल जारी किया गया है। इस फिल्म का निर्देशन गोपीचंद मलिनेनी ने किया है और इसे माझ्ही मूरी मेकर्स और पीपल मीडिया कॉर्पोरेशन ने प्रोड्यूस किया है। 'जाट' एक ऐसा सिनेमाई अनुभव देने का वादा करती है जैसा पहले कभी नहीं देखा गया। रिलीज हुए कर्स्ट लुक पोस्टर में सभी देशों एक दमदार और इंटेंस अवधार में नजर आ रहे हैं, जिससे साफ है कि यह फिल्म भरपूर एकशन और ड्रामा से भरी होगी। फिल्म के एकशन और बड़े-बड़े स्टेट्स इस जनर को एक नई दिशा देंगे। सनी देओल, जो अपनी शानदार रस्कीन प्रेज़ेंस और दमदार परफॉर्मेंस के लिए जाने जाते हैं, गोपीचंद मलिनेनी के साथ काम कर रहे हैं। मलिनेनी को इंटेंस एकशन और दिवाकर्स कहानियों को जड़ने के लिए जाना जाता है, और यह सहयोग दर्शकों के लिए एक बेहतरीन सिमाइ अनुभव लेकर आएगा। 'जाट' में रणदीप हुड़ा, सैयदी खेर और रोजना के सिरोंग जैसे सिरारे महत्वपूर्ण भूमिकाओं में नजर आये, जो फिल्म को गहराई और दमखम प्रदान करेंगे। फिल्म का निर्मातामाझी मूरी मेकर्स और पीपल मीडिया कॉर्पोरेशन जैसी प्राविष्ठा प्रोडक्शन हाउस के द्वारा बड़े पैमाने पर किया जा रहा है, जिससे उच्च गुणवत्ता और शानदार मनोरंजन की गारंटी।



यश ने नमित मल्होत्रा से अपनी पहली मुलाकात को याद किया



भारतीय फिल्म उद्योग और अंतरराष्ट्रीय सिनेमा के बीच नमित मल्होत्रा ने एक पुल का काम किया है। उनकी कपनियों, डोनर्नीले और प्राइम फोक्स, ने हॉलीवुड में कई बड़े प्रोजेक्ट्स का समर्थन किया है, जैसे कि द गारफिल्ड मूरी और द एंटी बड़स मूरी 3, जिससे वे एक प्रसिद्ध भारतीय नाम बन गए हैं। हाल ही में, क्रांति फिल्म उद्योग के स्टार यश, जिन्हें केंजीएप के नाम से जाना जाता है, ने अपने आगामी प्रोजेक्ट रामायण के बारे में बात की। एक इंटरव्यू में, यश ने नमित मल्होत्रा के साथ अपनी पहली मुलाकात को याद किया, जो लास एंजेलेस में एक प्रोजेक्ट ट्रायिस्क के लिए वीफैक्स पर चर्च के द्वारा हुई थी। यश ने बताया, 'मुझे नमित और उनकी विजन बहुत पसंद आया। मम दोनों का उद्देश्य भारतीय फिल्मों का अंतर्राष्ट्रीय मच पर लाना था। दर्शकों से हमें मिले समर्थन ने हमारे विजन को और मजबूत कर दिया। हमारी चर्च के द्वारा, उन्होंने मुझे पूछा, "वया आप इसका हिस्सा बनना चाहते हैं?" उस समय मुझे समझ आ गया कि वे मेरे विजन में कितना मूल्य जोगये। वह बहुत बड़ी क्षमता वाले एक महान व्यक्ति हैं, और वह वास्तव में आश्वयजनक है कि एक भारतीय ने इस पद को संभाला है और ऐसे अद्भुत काम कर रहा है। मैं बहुत भाग्याली और अभारी महसूस करता हूँ कि मुझे ऐसे बहतरीन सहयोगियों के साथ काम करने का अवसर मिला।'

फिल्म की सफलता से अली फजल और ग्रृह्य चट्टा बेहद खुश

बॉलीवुड कपल अली फजल और ऋचा चट्टा इस समय अपनी पहली प्रोडक्शन फिल्म गर्ल्स विल वी गर्ल्स की अंतरराष्ट्रीय सफलता को लेकर बेहद खुश हैं। फिल्म की सफलता पर ऋचा चट्टा ने खुशी जाहिर करते हुए कहा, 'मारी मैं इन पुरुषों को जीतना हमारे लिए घर वापसी जैसा लगता है।' इस फिल्म ने मारी मंबैंड फिल्म फेस्टिवल 2024 में कुल 4 अंडोइंस जीते हैं, जो कि उनके लिए एक महत्वपूर्ण मील का पत्तर है। अंतरराष्ट्रीय समारोहों में गर्ल्स विल वी गर्ल्स की अविश्वसनीय यात्रा के बाद, इस तरह से फिल्म को पसंद किया जाना वास्तव में दिल को छूलेने वाला है। कानी

कृश्मि, प्रीति पाणिग्रही, के सब बैंगों की किरण और जितिन गुलामी जैसे प्रतिबाशील कलाकारों ने शानदार प्रदर्शन किया है, और अली और मैं गर्ल्स विल वी के साथ जो हासिल हुआ, उस पर बहुत गर्व महसूस कर रहे हैं। लड़कियां इस बात से रोमांचित हैं कि इसे वह पहचान मिल रही है, जिसकी यह हकदार है।' अली फजल ने भी अपने विचार साझा किए और कहा, 'इन जीतों को और भी खास बनाने वाली बात यह है कि फिल्म को विशेष रूप से लिंग श्रृंगी में मार्चता मिली थी।' एक पुरुष और एक सिनेप्रेमी के रूप में मैं महिलाओं द्वारा बताई गई महिलाओं के बारे में इन



मैं किसी को जज नहीं करती: कृति सेनन

सोशल मीडिया पर आलिया भट्ट के बोटोक्स कॉस्मेटिक सर्जरी को लेकर गर्मी मुद्रे के बीच बालीवुड एक्ट्रेस कृति सेनन ने कहा - मैं किसी को जज नहीं करती सबका अपना - अपना तरीका है। ताजा इंटरव्यू में उन्होंने कहा कि जो लोग कॉस्मेटिक सर्जरी करवाते हैं उन्हें वो जज नहीं करती हैं लेकिन वह ये भी नहीं चाहती कि युवा लड़कियां हर समय परफेक्ट दिखने का दबाव महसूस करने लगें।

एक्ट्रेस ने कहा कि अगर आप अपनी बॉडी का कोई अंग बदलकर कॉन्फिंडेंट महसूस कर रहे हैं तो ये आप पर हैं। ये आपका डिसीजन होना चाहिए। फिर आपके इस फैसले के साथ जो बी हो आपको वो फेस करना पड़ेगा। ये आपकी लाइफ है, आपकी बॉडी है, आपका फेस है। मैं इसका जजमेट नहीं करती। लेकिन हाँ, मैं ये भी नहीं चाहती कि यांग लड़कियां हमेशा से सुंदर दिखने का प्रेरणा फैसले लें। एक्ट्रेस ने आगे कहा कि कोई भी हर समय परफेक्ट नहीं दिख सकता। मैं भी कई बार नहीं दिखना। अगर आप ऐसे पेश हों तो ये आपका एक हिस्सा हमेशा अच्छा दिखना चाहिए। जहाँ एक पिंपल उन्हें कुछ समय के लिए दुखी कर सकता है लेकिन यह उसे उस दह तक असुरक्षित नहीं बनाता है जहाँ उन्हें कुछ बदलने की जरूरत महसूस हो। कृति ने कहा, अगर आप नेतृत्वरती खूबसूरत दिखना चाहती है तो मैं यही कहूँगी कि अपनी सेहत, खान-पान और मानसिक स्थिति का ख्याल रखें। ये बहुत ज्यादा जल्दी है। हम अपनी मेटल हेल्प के साथ जो कुछ करते हैं वो हमारे फैस पर भी दिखता है। आपका अच्छा रहना इस पर डिपेंड करता है कि आप अपना कैसे ख्याल रख रहे हैं। काम की बात करें तो कृति सेनन इन दिनों हालिया रिलीज हुई फिल्म दो पातों को लेकर खूब चर्चा में है।

