



वर्ष : 26 | अंक : 285 | website: www.chetnamanch.com

नोएडा, रविवार, 06 अक्टूबर, 2024

Chetna Manch

Chetna Manch

मूल्य 2.00 रुपया

पृष्ठा 8

चेन्नई के आसमान में राफेल और सुखोई ने दिखाई ताकत

वायुसेना के एयर शो में दिखा अद्भुत नजारा, भारतीय वायुसेना के 72 जहाजों ने उड़ान भरी

चेन्नई (एजेंसी)। अपनी 92वीं वर्षांग मनाने के लिए भारतीय वायु सेना ने आज तमिलनाडु के चेन्नई के एयरफोर्ट पर एक एडवेंचर शो का आयोजन किया। 21 सालों में पहली बार चेन्नई ने वायुसेना दिवस समारोह की मेजबानी की। इस बार वायु समारोह पहले से कहीं ज्यादा धूम हो रहा है। इस मौके पर मरीना एयर एंड एयर एडवेंचर शो के साथ भारतीय वायुसेना लिको बुक ऑफ रिकॉर्ड्स में अपना नाम दर्ज करने की भी कोशिश की जाएगी।

वायुसेना के मुताबिक, मरीना बीच पर होने वाले धूम एयर शो में दिसने के लिए सुलूर, तंजावुर, तांबरम, अकोणम और बैंगलुरु से भारतीय वायुसेना के 72 जहाज उड़ान भरी, जो पूरी तरफ पर मिलेंगे। इस एयर शो में भारत का गौरव कहे जाने वाला स्वदेश में



दिल्ली में रामलीला के मंच पर हार्ट अटैक से कलाकार की मौत

नई दिल्ली (एजेंसी)। राष्ट्रीय राजधानी के विश्वकर्मी नगर में चल रही रामलीला के दौरान अधिनय करते हुए कलाकार की मौत हो गई। हार्ट अटैक होने से मौत होने की आशंका है। मृतक की पहचान मुशील कोशिक के रूप में हुई है।

इस घटना का एक वीडियो भी सोशल मीडिया पर वायरल हो रहा है। इस वायरल वीडियो में भी करारा गया, जहां डॉक्टरों ने उड़े मृत धूमोषित कर दिया। जातकारी के बाद कोशिक यथार्थी रामलीला के मंच से बापस चले गए और अचानक बेहोश होकर गिर गए।



इसके बाद उड़े आनंद विहार के कैलाश दीपक अस्पताल में भर्ती कराया गया, जहां डॉक्टरों ने उड़े मृत धूमोषित कर दिया। जातकारी के बाद कोशिक, लेपिटोटेंट एसके कोशिक के पुरुष मुशील कोशिक पेशे से एक प्रॉफेशनल डॉक्टर थे।

यति नरसिंहानंद पर हो यूएपीए के तहत कार्रवाई, नबी की शान में गुस्ताखी बदर्शित नहीं : सांसद इकरा हसन

गाजियाबाद। पैंचांग मोहम्मद साहब सल्लाल्लाहूअल्लाहैवसल्लम की शान में गुस्ताखी करने वाले यति नरसिंहानंद पर सपा की लोकप्रिय सांसद इकरा हसन ने नरसीनी बीज बोने के अरोप लगाए हैं। उड़ेने केंद्र व राज्य सकारों से नरसिंहानंद पर यूएपीए व एनएसए की गंधीर धाराओं में कार्रवाई करने की मांग की है।

गाजियाबाद के डास्मा मंदिर के महंत यति नरसिंहानंद द्वारा ऐप्पर मोहम्मद साहब की शान में गुस्ताखी करने पर देशभर में उड़ेने के अचानक बोने के बाबत अग्रवाल, नेप्रियानंद अग्रवाल, राजेश अग्रवाल, संदीप अग्रवाल, सुरभि अग्रवाल सहित अनेक गणमान लोगों ने भाग लिया।



विरोध दर्ज कराया है। सांसद से कहा कि यति नरसिंहानंद जैसे ढोंगी, पांचांडी लोगों ने एक बार फिर अपनी गंदी जुबान से नफरत के जहर उगाया है और हाथरे पारे नवी जी शान में गुस्ताखी की है, जो हम सबके लिए नाकाबिले बर्दशत है घारे नवी जो पूरी दुनिया के लिए रहमत और शांति का पैगाम लेकर आए थे, उनकी शान में यह अपनी गंदी जुबान से गुस्ताखी कर रहा है। जो हम परस्द एनएसए की गंधीर धाराओं में कार्रवाई हो, ताकि कोई भी विविध में बर्दशत है। उड़ेने कहा कि यह हर

बार अपनी जुबान से नफरत का बीज बोकर कानून से बच जाता है, क्योंकि राज्य सकारों इमानदारी से अपना फर्ज नहीं निवापा पारही है। उड़ेने कहा कि मैं केंद्र व राज्य सकारों के जिम्मदारों से यह कहना चाही हूँ कि अब उक्त दुलमुल रखेंगा नवी चलेगा। यति नरसिंहानंद और इन जैसे झुंझे पाखियों के खिलाफ दिखावी बोर्डिंग के लिए रहमत और शांति का पैगाम लेकर आए थे, उनकी शान में यह अपनी गंदी जुबान से गुस्ताखी कर रहा है। जो हम परस्द एनएसए की गंधीर धाराओं में कार्रवाई हो, ताकि कोई भी विविध में बर्दशत है। उड़ेने कहा कि यह हर

जंगल में मिला युवक-युवती का शव



आया है कि युवक व युवती दोनों क्षेत्र के मायांग गांव के जंगल में युवक-युवती का शव मिला है।

जहर खाकर आम्लहरा करने की आशंका जताई जा रही है। सुचना पर पुलिस के आलाधिकारी भी मौके पर पहुंच गए। अपर पुलिस आयुक कानून एवं व्यवस्था व डीसीपी पैट्रो नोएडा शासीय खाने पर भी मौके पर हुंचकर जांच की।

डॉग स्कायड टीम के द्वारा घटना स्थल के निरीक्षण के दौरान आसापास वोटेंग होना पाया गया था। प्रथम दृश्यता जहरीला पदार्थ खाक मत्यु होने की आशंका जारी है। पुलिस जांच में सामने आया है कि युवक व युवती दोनों बुलंदशहर के रहने वाले हैं।

सुचना पर पैट्रो स्वन भी पहुंच गया। मूत्रक के भाई ने बताया कि उनकी बेटी किसी काम से बाहर नहीं लौटी। कामी देर तक घर नहीं लौटी। आसपास तलाश करने के बाद भी कुछ पता नहीं चला। पीड़ित पिता ने बताया कि पड़ोस में रहने वाला एक युवक रोहित की भागव नहीं है। पिता का दावा है कि रोहित ने ही उनकी बेटी को आगवा किया है। सूरजपुर कोतवाली प्रभारी विनोद कुमार ने बताया कि पीड़ित पिता की तहरीर युवक पर किशोरी को आगवा करने का आरोप लगा है। पीड़ित पिता की तलाश की शिकायत पर पुलिस ने मुकदमा दायर किया जा रही है।

एप्ल के 1600 मोबाइल लूट के नोएडा से जुड़े तार

नोएडा (चेतना मंच)। मध्यप्रदेश के सागर जिले के बादीरा थाना क्षेत्र में लखनादीन-झांसी हाइवे पर 15 अगस्त को हुई एप्ल कंपनी के 1600 मोबाइल चोरी मामले में शनिवार को पुलिस ने नोएडा में दबिश लगाई।

थाने से टीम एच ब्लॉक चौकी पुलिस संग लेकर लोकेशन पर गई और और चोरी पड़ा गया। मध्यप्रदेश पुलिस ने थानीय लोगों से पूछताछ की और साथ एकत्रित किये। थाना पुलिस सेक्टर 63 थाना क्षेत्र में मिली। मध्यप्रदेश पुलिस टीम ने संपर्क की अपील किया। थाना पुलिस अधिकारियों ने बताया कि एप्ल कंपनी के लिए एक चोरी की अपील किया गया। मध्यप्रदेश पुलिस टीम का इमाम ब्रांच टीम के बादीरा थाना क्षेत्र में मिली।

मध्यप्रदेश पुलिस के मुताबिक 14 अगस्त को चेन्नई से एप्ल कंपनी के चार हजार मोबाइल की खेल लेकर चालक चला था। सभी मोबाइल की दिल्ली दिल्ली चुकी है, लेकिन नियोगी भी 1450 मोबाइल गुम हैं। जांच के दौरान एक मोबाइल की लोकेशन सेक्टर 63 थाना क्षेत्र में मिली।

मध्यप्रदेश पुलिस टीम के लिए एप्ल कंपनी के लिए एक चोरी की अपील किया गया। काइम ब्रांच टीम का मुताबिक 14 अगस्त से एप्ल कंपनी के चार हजार मोबाइल की खेल लेकर चालक चला था। सभी मोबाइल की दिल्ली दिल्ली चुकी है, लेकिन नियोगी भी 1450 मोबाइल गुम हैं। जांच के दौरान एक मोबाइल की लोकेशन नोएडा के बिल्डिंग पर मिली। इसी के मद्देद से चालक चला था। और अपनी लाचारी दिवाकर ट्रक में बैठ गए थे।

मध्यप्रदेश पुलिस के मुताबिक 14 अगस्त से एप्ल कंपनी के चार हजार मोबाइल की खेल लेकर चालक चला था। सभी मोबाइल की दिल्ली दिल्ली चुकी है, लेकिन नियोगी भी 1450 मोबाइल गुम हैं। जांच के दौरान एक मोबाइल की लोकेशन नोएडा के बिल्डिंग पर मिली। इसी के मद्देद से चालक चला था। और अपनी लाचारी दिवाकर ट्रक में बैठ गए थे।

RADIANT ACADEMY (AFFILIATED TO CBSE)
B-180, sector-55, noida Ph: 120-4314312/ 6514636
Mob.: 9350251631/ 9674710772 E-mail: radiantaclmynoida@yahoo.com

RADIANT ACADEMY (J.H.S.) (AFFILIATED TO CBSE)
Sorkha, Sector- 115, noida on Fng Ph: 120-3314814/ 9674710772 E-mail: radiantaclmsorkha@yahoo.com

Let your child Explore the world with us in a Secure Environment!

We are a Co-Educational Medium Senior Secondary School imparting quality education since the last 20 years.

FACILITIES AVAILABLE AT SCHOOL :

● Highly Qualified And Trained Faculty

● Well Equipped Labs ● CCTV Controlled Environment ● Activity Based Learning

● Well Equipped Library ● GPS Enabled Buses

● Shikshak Bhawan ●

वायु प्रदूषण

ए का बार फिर गुरुवार को सुप्रीम कोर्ट ने वायु प्रदूषण रोकने के लिये प्रभावी दबदबा न उठाने पर पंजाब व हरियाणा सरकार को फटकार लगाई है। अदालत ने कहा कि सरकारों ने पराली जलाने के दोषियों से नामात्र का ही ज़रूरी वसूला, जिसके चलते इसे जलाने का सिलसिला बदस्तूर जारी है। फलत वायु व राशीय राजधानी क्षेत्र में नियंत्रण प्रदूषण बढ़ावा जा रहा है। साथ ही कोर्ट ने केंद्र सरकार के अधिन काम करने वाले वायु गुणवत्ता प्रबंधन आयोग को भी खांडी-खोटी सुनायी है कि उसने पराली जलाने की घटावाओं को रोकने के लिये उसके निर्देशों को लागू करने का इमानदार प्रयास नहीं किया। दो सदस्यीय पीठ ने सख्त नाराजगी जायी कि गत 29 अगस्त को दिल्ली में वायु प्रदूषण पर चर्चा के लिये बुलाई आयोग की बैठक में ग्याह में से सिर्फ पांच सदस्य ही शामिल हुए। पराली जलाने की घटनाओं पर शिथिलता बरतने पर कोर्ट ने केंद्र सरकार व वायु गुणवत्ता आयोग को एक साथ के भीतर हलफनामा दायर करने को कहा है। कोर्ट ने इस मामले में सुनवाई के लिये आगामी 16 अक्टूबर की तारीख तय की है। यह विडंबना ही है कि प्रदूषण के मुद्दे पर आरोप-प्रत्यारोपी की राजनीति तो लगातार होती रही है लेकिन पराली व प्रदूषण बढ़ावा वाले अन्य कारकों पर रोक लगाने के लिये कोई ईमानदार प्रयास होते नजर नहीं आते। अदालत ने गत वार्ष भी कहा था कि पराली जलाने की घटनाओं पर रोक लगाने के लिये सतन निगरानी की जानी चाहिए। इसके विपरीत दिल्ली सरकार, हरियाणा व पंजाब में पराली का मुद्दा राजनीति के रंग में रंगता रहा है। यहीं वजह है कि बीते साल की तरह ही इसी मौसम में फिर से प्रदूषण की समस्या विकल होती जा रही है। फिर ठंड का मौसम आते ही भौगोलिक कारणों से प्रदूषण विकराल रूप लेने लगता है। दिवाली पर तो पटाखों पर प्रतिबंध के बावजूद प्रदूषण की स्थिति बेहद गंभीर हो जाती है। निस्सदैह, यह तंत्र की कालिकी का ही नीती है, जिसके चलते दिल्ली दुनिया की सबसे ज्यादा प्रदूषित राजधानी का दर्जा हासिल कर लेती है। दरअसल, प्रदूषण के एक घटक पराली जलाने की घटनाओं में वृद्धि की वजह भी बोटों की राजनीती ही है। सरकारें पराली जलाने वालों के खिलाफ कार्रवाई करने से बचती रही हैं। उन्हें अपने बोट बैंक के खिलाफ कोई चिंता सतती रहती है। हाल ही में वायु गुणवत्ता आयोग ने सुप्रीम कोर्ट की बताया था कि गत पंद्रह से पचास सिंतंबर के मध्य पंजाब में पिछले साल इन दिनों के मुकाबले में दस गुना अधिक पराली जलाने की घटनाएं हुई हैं। वहीं बीते वर्ष इसी अवधि के मुकाबले इस वर्ष हरियाणा में पाच गुना अधिक पराली जलाने की घटनाएं हुई हैं। वहाँ बीते वर्ष इसी अवधि के मुकाबले इस वर्ष हरियाणा में पाच गुना अधिक पराली जलाने की घटनाएं हुई हैं। वायु प्रदूषण की वायु गुणवत्ता आयोगी ने जान लिया है कि हर साल सिंतंबर से नवंबर के बीच बढ़ने वाली पराली जलाने की घटनाओं पर अंकुश क्यों नहीं लगाया जा रहा है? बावजूद इसके कि शीर्ष अदालत बार-बार सख्त निगरानी की बात कहती रहती है। लेकिन सरकारों के तमाम दावों के बावजूद किसानों को ऐसा कारगर विकल्प नहीं दिया जा सका है कि किसान को खेत में पराली जलाने की जरूरत न पड़े दिल्ली तथा राष्ट्रीय राजधानी क्षेत्र की सरकारें भी तभी जागती हैं जब राजधानी व उसके आसपास के इलाकों में प्रदूषण के कारण जीवन पर संकट उत्पन्न होने लगता है। यहाँ तक कि अदालत के आदेश भी क्रियान्वयन की बाट जोहते रह जाते हैं। जबकि आंकड़े बता रहे हैं कि हर साल देश में लाखों लोग वायु प्रदूषण के कारण मौत के मुद्दे में चले जाते हैं या फिर उनके जीवन के प्रत्याशा में कार्रवाई की कमी हो जाती है। लैंडिन इसके बावजूद दिल्ली व अन्य राज्यों की सरकारें जन स्वास्थ्य के लिये उन्हें बड़े संकट के प्रति संवेदनशील रखती नहीं अपनाती हैं। वैसे राजधानी व राष्ट्रीय राजधानी क्षेत्र में बढ़ते प्रदूषण के पराली के अलावा तमाम अन्य कारक भी हैं। सड़कों पर उत्तरी पेट्रोल-डीजल वाहनों की सुनामी, सार्वजनिक यातायात की कमी व उड़ाया व निर्माण कारों में लापरवाही भी प्रदूषण की बड़ी वजह है। दरअसल, इस संकट से मुक्ति के लिये समग्र दृष्टि से कदम उठाये जाने चाहिए।

रामचरित मानस

कल के अंक में आपने पढ़ा था कि शिवजी का रुख देखकर सतीजी ने जान लिया कि स्वामी ने मेरा त्याग कर दिया और वे हृदय में व्याकुल हो उठे। अपना पाप समझकर कुछ कहते नहीं बनता, परन्तु हृदय (भीतर ही भीतर) कुम्हार के आँखें के समान अत्यन्त जलने लगा। उससे आगे का वर्णन क्रमानुसार प्रस्तुत है।

सतिहि संसोच जानि बृषकेतू। कहीं कथा सुंदर सुख हेतु॥

ब्रन्त पंथ विविध इतिहास। बिस्वनाथ पहुँचे कैलास॥

वृषकेतु शिवजी ने सती को चिन्तायुक्त जानकर उन्हें सुख देने के लिए सुंदर कथाएँ कहीं। इस प्रकार मार्ग में विविध प्रकार के इतिहासों को कहते हुए विश्वास्थ कैलास जा पहुँचे॥

तहँ पुनि संभु समुद्धि पन आपन। बैठे बट तर करि कमलासन॥

संकर सहज सरूप सम्भारा। लागि समाधि अखंड अपारा॥

वहाँ फिर शिवजी अपनी प्रतिज्ञा को याद करके बड़े के पेड़ की नीचे पदासन लगाकर बैठ गए। शिवजी ने अपना स्वाभाविक रूप संभाला। उनकी अखण्ड और अपार समाधि लग गई।

दो०-सती बसहिं कैलास तब अधिक सोचु मन माहिं।

मरमु न कोऊ जान कछु जुग सम दिवस सिराहिं।

तब सतीजी कैलास पर रहने लगीं। उनके मन में बड़ा दुःख था। इस रहस्य को कोई कुछ भी नहीं जानता था। उनका एक-एक दिन युग के समान बीत रहा था॥

(क्रमशः..)

आरिवन शुक्ल पक्ष : चतुर्थी



मेष- (चू, वै, वौ, ला, ली, लू, ले, लो, अ)

मन आनंदित रहेगा। प्रेम में लिस रहेगा। संबंधों में लिस रहेगा। नौकरी चारकी की स्थिति बहुत अच्छी रहेगी।



वृष- (ई, ३, ए, ओ, गा, वी, वू, वै, गौ)

श्रु स्वरं नतमस्तक होगा। बुजुओं का आशीर्वाद मिलगा। गुण-ज्ञान की प्राप्ति होगी। स्वास्थ्य थोड़ा ऊपर-नीचे रहेगा।



मिथुन- (का, की, कु, घ, ड, छ, के, हो, हा)

नव प्रेम का आगमन होगा। बच्चों की स्थिति में सुधार। प्रेम में बहुत अपनापन। विद्यार्थियों के लिए बहुत अच्छा समय।



कफ- (ही, है, हौ, हो, डी, है, डी, डा)

लग्नरीपूण जीवन रहेगा। भूमि, भवन वाहन की खरीदारी संभव है। घर में कुछ उत्पन्न संभव है।

राशिफल

(विक्रम संवत् 2081)

सिंह- (मा, मी, मु, मे, मो, ता, टी, टु, टे)

पराक्रम रंग लाएगा। अपनों का साथ होगा। व्यावसायिक सफलता मिलेगा। स्वास्थ्य अच्छा है। प्रेम, संतान का साथ।

कन्या- (टो, पा, पी, पू, ष, पा, ठ, पे, पो)

धन का आवक बढ़ाया। कुटुंबों में वृद्धि होगी। मन प्रकृति रहेगा। अच्छे भोजन का रसायनवाद करेंगे।

तुला- (रा, टी, रु, रे, रो, ता, ती, तु, त, त)

समाज में आपका कद बढ़ाया। समाज में आप सराह जाएंगे। जरूरत के हिसाब से जीवन में वस्तुपूर्ण उपलब्ध होंगे।

वृषभ- (तो, ना, नी, नु, ने, नो, या, यी, यु)

खर्च की अधिकता रहेगी लेकिन आभूषण, फैशन व जेवर इत्यादि में खर्च होंगे। स्वास्थ्य थोड़ा मध्यम।

धन- (ये, यो, भा, भी, धा, फा, ता, मे)

धन अगमन होगा। कुटुंबों में वृद्धि होगी। यात्रा में लाख होगा। रुक्ख समाचार की प्रसिद्धि होगी।

मकर- (गो, जा, जी, जू, जे, खा, खी, खु, खू, खा, गी)

व्यापारिक स्थिति दूर-दूर तक पहुँचेगी। कोटे-कच्चरी में विजय मिलेगा। उच्चाधिकारियों का आशीर्वाद मिलेगा।

कुम्भ- (गू, गे, गो, ता, ती, सु, टो, षो, द)

भाग्यवत् कुछ काम बर्देंगे। कार्यों की विजय बाधा खत्म होगी। स्वास्थ्य अच्छा, प्रेम-संतान अच्छा, व्यापार बहुत अच्छा।

मीन- (दी, दु, डा, ध, दे, दो, च, चा, चि)

बचकर पर करें। चोट-चपेट लग सकते हैं। किसी पर्सनामी में पड़ सकते हैं। परिस्थितियां प्रतिकूल होती हैं।

समस्याओं को लेकर 10 अक्टूबर को होगा प्रदर्शन, तैयारी में जुटा किसान संगठन

कई गांवों में नुक़्श समाएं कर अनिश्चितकालीन धरना में पहुंचने की अपील



नोएडा। भारतीय किसान यूनियन मंच ने

गांव, शहदरा, गढ़ी शाहपुर, इलाहाबाद, सलापुर, सदरपुर में पंचायत कर किसानों से संवाद किया। और 10 अक्टूबर को होने वाले धरना प्रदर्शन में अधिक से अधिक संख्या में

तक के सभी किसानों को कोटा स्कॉल के प्लॉट आवंटित करें, गांवों में नक्शा नीति समाज की जाए गांव में यह व्यावहारिक नहीं है।

राष्ट्रीय सचिव सोनू लोहिया ने कहा कि नोएडा प्राथिकरण अधिकारी किसानों के काम नहीं कर रहे हैं जो किसानों के मुद्रण होकर बोर्ड मीटिंग से सरकार के पास लखनऊ गए हैं पास हो कर आए आप लिंगांक 21 फरवरी 2024 को शासन द्वारा नोएडा, ग्रेटर नोएडा के सभी किसानों की समस्याओं के निःस्तारण के लिए बनायी गयी, तीन सदस्य हाई पारक कमेटी ने अपनी रिपोर्ट सचिव को सौंप दी है, लेकिन उत्तर प्रदेश सचिव ने 21 फरवरी 2024 को किसानों की समस्याओं के निःस्तारण के लिए बनाई गई तीन सदस्य हाई पारक कमेटी के निर्णय के लागू नहीं किया गया है, किसानों की समस्याओं का समाधान नहीं हुआ। इस अवसर पर विनोद प्रधान, सुनेन्द्र प्रधान, गोतम लोहिया, राष्ट्रीय मीडिया प्रभारी अशोक चौहान, अशोध चौहान, राजू चौहान, रामू लोहिया, जगवीर भाटी, राजू चौहान, ए के बैसोया, विनोद शर्मा, हरीश, मानू चौहान आदि सैकड़ों किसान मौजूद रहे।

कैप्टन शशिकांत की याद में क्रिकेट टूर्नामेंट थुर्ल



नोएडा। कैप्टन शशिकांत शर्मा की याद में नोएडा स्टेडियम सेक्टर-21ए के क्रिकेट मैदान पर शनिवार को मानव सेवा समिति, नोएडा स्पोर्ट्स ट्रस्ट एवं डिस्ट्रिक्ट क्रिकेट एसोसिएशन ने 24 तृनामेंट के 25 वर्ष पूरे होने पर इस प्रतियोगिता को सिल्वर जुबली के तौर पर मानाएँ, जिसमें विभिन्न जिलों की टीमों को आमंत्रित किया जाएगा।

कार्यक्रम की अध्यक्षता सर्वोच्च न्यायालय के वरिष्ठ अधिवक्ता नियमित खेमका ने की। कार्यक्रम की अध्यक्षता सर्वोच्च न्यायालय के वरिष्ठ अधिवक्ता नियमित खेमका ने की। इस दौरान कैप्टेन शशिकांत के माता प्राप्ति सुदेश शर्मा, पिता पला, लेपट, जेपी शर्मा, भाई डॉ नरेश शर्मा, डॉ संगीता शर्मा, सुरेश प्रधान, मानव सेवा समिति के यूके भारद्वाज, सुभाष शर्मा, आजाद सिंह, अतुल गौड़, भूवेन शर्मा, आरके शर्मा, असीम बस्ता, विक्रांत शर्मा, धर्मेन्द्र पचोरी, सदीप शर्मा, दिनेश शर्मा, सुरेखा गौड़, शिव भारद्वाज, संमुति, पारुल, वी के महेश्वरी, राहुल, शुभम भारद्वाज, अमन भारद्वाज, एड आयुष मंगल, करन शर्मा, कार्यक्रम का मंच संचालन जाने माने कवि विनोद पांडे द्वारा किया गया। शनिवार को हुए एकमात्र उद्घाटन मैच में पायनियर क्रिकेट क्लब ने डिवाइन दिल्ली क्रिकेट क्लब को पांच विकेट से हराकर प्रतियोगिता के पहली विजय हासिल की।

नव युवा समिति ने किया विशाल भगवती जागरण



नोएडा। नव युवा जागरण समिति द्वारा सेक्टर-22 में 32वां विशाल भगवती जागरण का आयोजन किया गया। एच ब्यांक के अध्यक्ष प्रदीप वोहरा के अनुसार इस नववर्षों में किए जाने वाले इस भगवती पर पूरा सेक्टर-22 पूरे उत्साह के साथ जागरण में पूरा सेक्टर-22 पूरे उत्साह के साथ

रालोद अध्यक्ष ने अजय हुड़ा को दी जन्मदिन की बधाई



नोएडा। विश्वरक्ष क्षेत्र में रेलवे ट्रैक पर कूद कर अज्ञात युवक ने दी जान, सूचना पाकर मौके पर पहुंची पुलिस ने मृतक के शव को कब्जे में लेकर पंचानामा भर पोस्टमार्टम के लिए भेज दिया।

चौकी प्रधारी रोहित ने बताया है कि ट्रेन चालक के द्वारा सूचना दी गई थी ट्रेन संख्या 12225 के एक अज्ञात व्यक्ति ने पिलर नंबर 11/13 के मध्य ट्रेन से टकरा गया है जिसकी सूचना स्टेसन मास्टर द्वारा उपरिरक्षक को दी गई थी इस उपरिरक्षक मौके पर आया हूं शब की शिनाख के संबंध में तलाशी ली गई लेकिन कोई पहचान नहीं हुई।

दैनिक चेतना मंच

भगवान हनुमान बजरंग बली के अवतार श्री बालाजी (मैहांपुर) के संरक्षण में संचालित किया जाता है। सपाय-पत्र का यह अभी भी उन्हीं के चरणों में समर्पित है।

डाक पंजीयन नं. L-10/GBD-574/99

RNI No. 69950/98

स्वास्थ्य मुद्राल प्रकाशक

रामपाल सिंह रघुवरी

ने बीएफएल इप्सोटेक लि. सी-9,

सेक्टर-3, नोएडा, गौतमबुद्धनगर (यू.पी.) से छपाकर,

ए-131 सेक्टर-83,

नोएडा से प्रकाशित किया।

संपादक-रामपाल सिंह रघुवरी

Contact:-

0120-2518100,

4576372, 2518200

Mo.: 9811735566,

8750322340

E-mail:-

chetnamanch.pr@gmail.com

raghvanshirampal365@yahoo.co.in

www.chetnamanch.com



क्षमा, गैस एसिडिटी

Dr. Juneja's

पेट सफा

Natural Laxative TABLETS

EFFECTIVE RELIEF FROM CONSTIPATION

Safe for daily use

Net Qty.: 30 Tabs.

पेट सफा तो हूं रोग दफा

CALIPH EXIM PVT. LTD.

Concept to reality

• ARCHITECTURE • CONSTRUCTION

• INTERIORS

WE DON'T DESIGN
HOME/ OFFICE

**WE DESIGN
DREAMS!**



Certified by :

startupindia



Micro, Small & Medium Enterprises

U.P. MSME

Micro, Small

भूमि की उत्पादन क्षमता बढ़ाने में

जैव उर्वरकों का महत्व



जैव उर्वरक खाद है - जैव उर्वरक जीववृक्ष खाद है। खाद में मौजूद लाभकारी शुश्रूषा जीवाणु (bacteria) वायुमण्डल में पहले से विद्युतान नाईट्रोजन को पकड़कर फसल को उपलब्ध कराते हैं और मिट्टी में मौजूद अधिक अयुलनशील फास्फोरेस (insoluble phosphorus) को पानी में घुलनशील बनाकर पौधों को देते हैं। इस प्रकार रासायनिक खाद की आवश्यकता सीमित हो जाती है।

जैवायनिक प्रयोगों द्वारा यह सिद्ध किया जा चुका है कि जैविक खाद के प्रयोग से 30 से 40 किलो ग्राम नाईट्रोजन प्रति हेक्टेयर भूमि का प्राप्त हो जाती है तथा उपज 10 से 20 प्रतिशत तक बढ़ जाती है। अतः रासायनिक उर्वरकों को थोड़ा कम प्रयोग करके बढ़ावे में जैविक खाद का प्रयोग करके फसलों की भरभूत उपज पाइ जा सकती है। जैव उर्वरक ग्रासायनिक उर्वरकों के पूछते हैं ही साथ ही ये उनकी क्षमता भी बढ़ती है। फास्फोबैक्टीरिया और माइक्रोइज़ा नामक जैव उर्वरक के प्रयोग से खेत में फास्फोरेस की उपलब्धता में 20 से 30 प्रतिशत की बढ़ती है।

मुख्यतः जैविक उर्वरक दो प्रकार की होती हैं - नाईट्रोजनी जैव उर्वरक तथा फास्फोरोजैव उर्वरक।

जैव उर्वरक ग्रासायनिक	उपयुक्त फसलें सभी दलहनी	संस्तुत प्रयोग विधि	आवश्यक मात्रा
Rhizobium (pulses)	बीजोपचार	200 ग्राम प्रति 10-15 किग्रा बीज	
एजोटोबैक्टर Azotobacter	दलहनी फसलों को छोड़कर अन्य सभी फसलों के लिए	बीजोपचार, जड उपचार, व मृदा उपचार	200 ग्राम प्रति 10-15 किग्रा बीज या 5 किग्रा प्रति हेक्टेयर
एजोस्पिरिलम Azospirillum	दलहनी फसलों को छोड़कर अन्य सभी फसलों के लिए, गर्ने के लिए विशेष उपयोगी	बीजोपचार, जड उपचार, व मृदा उपचार	200 ग्राम प्रति 10-15 किग्रा बीज या 5 किग्रा प्रति हेक्टेयर
फॉफोबैक्टीरिया phosphobacteria	सभी फसलों के लिए	बीजोपचार, जड उपचार, व मृदा उपचार	200 ग्राम प्रति 10-15 किग्रा बीज या 5 किग्रा प्रति हेक्टेयर

जैव उर्वरकों से लाभ -

- ये अन्य रासायनिक उर्वरकों से सस्ते होते हैं जिससे फसल उत्पादन की लागत घटती है।
- जैव उर्वरकों के प्रयोग से नाईट्रोजन व घुलनशील फास्फोरेस की फसल के लिए उपलब्धता बढ़ती है।
- इससे रासायनिक खाद का प्रयोग कम हो जाता है जिससे भूमि की मृदा संरचना।
- जैविक खाद से पौधों में वृद्धिकारक हारमान्स उत्पन्न होते हैं जिससे उनकी की बढ़वार पर अच्छा प्रभाव पड़ता है।
- जैविक खाद से फसल में मूदाजन्य रोगों नहीं होते।
- जैविक खाद से फसल में लाभकारी शुश्रूषा जीवों (micro organism) की संख्या में बढ़ती होती है।
- जैविक खाद से पर्यावरण सुरक्षित रहता है।

जैविक खाद का प्रयोग कैसे करें

जैव उर्वरकों को प्रयोग बीजोपचार या जड उपचार अथवा मृदा उपचार द्वारा किया जाता है।

बीजोपचार -

1. 200 ग्राम जैव उर्वरक का आधा लिटर पानी में घोल बनाएं।
2. इस घोल को 10-15 किलो बीज के ढेर पर धीरे-धीरे डालकर हाथों से मिलाएं जिससे कि जैव उर्वरक अच्छी तरह और समान रूप से बीजों पर चिपक जाए।
3. इस प्रकार तैयार उपचारित बीज को छाया में सुखाकर तुरन्त बुआई कर दें।

जड उपचार -

1. जैविक खाद का जडोपचार द्वारा प्रयोग रोपाई बाती फसलों में करते हैं।
2. 4 किलोग्राम जैव उर्वरक का 20-25 लीटर पानी में घोल बनाएं।
3. एक हेक्टेयर के लिए पर्याप्त पौधे की जडों को 25-30 मिनट तक उपरोक्त घोल में डुबोकर रखें।
4. उपचारित पौधे की छाया में रखे तथा यथासीमा रोपाई कर दें।

मृदा उपचार -

1. एक हेक्टेयर भूमि के लिए, 200 ग्राम वाले 25 पैकेट जैविक खाद की आवश्यकता पड़ती है।
2. 50 किलोग्राम मिट्टी 50 किलोग्राम कम्पोस्ट खाद में 5 किलोग्राम जैव उर्वरक को अच्छी तरह मिलाएं।
3. इस मिश्रण को एक हेक्टेयर क्षेत्रफल में बुआई के समय या बुआई से 24 घंटे पहले समान रूप से डिको। इसे बुआई के समय कूड़ों या खुड़ों में भी डाल सकते हैं।

घान रखें कि -

- नाईट्रोजनी जैव उर्वरकों के साथ फास्फोबैक्टीरिया का प्रयोग अत्यन्त लाभकारी है।
- प्रयोग दलहनी फसल के लिए अलग राइज़ोबियम कल्चर आता है अतः दलहनी फसल के अनुप्रयोग ही राइज़ोबियम कल्चर खरीदें और प्रयोग करें।
- जैव उर्वरकों को धूंप में कपी ना रखें। कुछ दिनों के लिए रखना हो तो मिट्टी के घड़े का प्रयोग बहुत अच्छा है।
- फसल विशेष के अनुप्रयोग ही जैविक खाद का चुनाव करें।
- रासायनिक खाद तथा कोटानाशक दवाइयों से जैविक खाद को दूर रखें तथा इनका एक साथ प्रयोग भी ना करें।

कहां से लें - जैव उर्वरकों के तैयार पैकेट खाद विक्रेताओं, किसान सेवा केन्द्रों एवं सलाहकारी समितियों से प्राप्त किये जा सकते हैं।



ऊंची भूमि व दोमट मिट्टी में करें दलहन की खेती

उड़द में प्रोटीन की मात्रा 23.5 प्रतिशत, काबरेहाइड्रेट 71 प्रतिशत, वसा 18 प्रतिशत और मूँग में प्रोटीन की मात्रा 25.6 प्रतिशत, काबरेहाइड्रेट 69.2 प्रतिशत, वसा 1.3 प्रतिशत के अलावा अन्य पोषक तत्व जैसे कैल्शियम, फॉस्फोरेस, लोहा, पोटाश पाया जाता है। यह ऊर्जा का प्रमुख श्रोत है। उड़द में 38.2 किलो और मूँग में 38.1 किलो के कैल्शियनी ऊर्जा प्राप्त होती है। ज्ञानवान् राज्य के विस्तृत हिस्सों में जहां पानी की सुधारी हो वहां गरमा मूँग की खेती की जाए और खरीफी मौसम में उड़द की खेती ज्यादा लाभकारी होती है। उड़द और मूँग की भरपूर पैदावार के लिए निम्नलिखित उत्पादन कारोंकों एवं विधियों को ध्यान में रखें।

भूमि का चुनाव - उड़द व मूँग की खेती विभिन्न प्रकार की जीवनी पर की जा सकती है, लेकिन अच्छे जल निकासी वाली ऊंची भूमि, दोमट मिट्टी जिसका पौधा चाहीदा है। 6.0 से 6.5 के बीच हो, वह उड़द व मूँग की खेती के लिए उपयुक्त है।

खेत की तैयारी - खेत की 2-3 बार देसी हल से जुताई करने के बाद पाटा आवश्यक है। खेत की अंतिम जुताई के समय कैल्शियमपॉस्ट पांच प्रतिशत, धूल 25 किलो प्रति हेक्टेयर की दर से भुक्ताव करें, ताकि दीमक का प्रकोप कम हो सके। जरूरत के अनुसार ग्रीष्मकालीन फसल में 10 किलो फॉरेट प्रति हेक्टेयर की दर से डालने से कोडे के प्रकोप को कम किया जा सकता है।

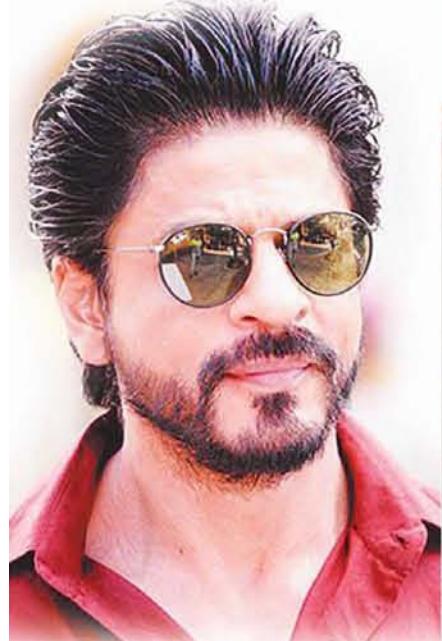
बीजोपचार - बीज जीवनी पर की जा सकती है, लेकिन अच्छे जल निकासी वाली ऊंची भूमि, दोमट मिट्टी जिसका पौधा चाहीदा है। इसके पश्चात कम से कम अधिक धूले बाट कैटनाशक दवा

किलो प्रति हेक्टेयर होना चाहिए तथा बोआई जून के अंतिम सप्ताह से जुलाई मध्य तक की जानी चाहिए। बस्ती उर्वरकों के लिए अच्छी तरह मिलाने के बाद छाया में सुखाकर बोआई करनी चाहिए। इससे मूदा में उपरिथत हानिकारक कीटों से बचा जा सकता है। दीमक से बचाव के लिए छाया में घोड़े से पौधे से पौधे की दूरी आठ सेंटीमीटर के लिए छाया में बढ़ती है। बीज दर 30 किलो प्रति हेक्टेयर उपयोग की जाती है। बरसत कल्चर की दूरी आठ सेंटीमीटर के लिए छाया में खेत में देते हैं तो फसल को स्फूर्त हो जाता है। तब फसल को 33 किलोग्राम यूरिया, 250 किलोग्राम एसएसपी तथा 32 किलोग्राम यूरोट ऑफ पोटाश प्रति हेक्टेयर की दर से प्रयोग करना चाहिए। यह दोमट के सिंगल सुपर फॉस्फेट के रूप में खेत में देते हैं तो फसल को स्फूर्त हो उपलब्ध हो जाता है। तब फसल को 33 किलोग्राम यूरिया, 250 किलोग्राम एसएसपी तथा 32 किलोग्राम यूरोट ऑफ पोटाश प्रति हेक्टेयर की दर से प्रयोग करना चाहिए। जिन खेतों की मिट्टी अस्तीय हो, उसमें चूना दीन-चार किंटल प्रति हेक्टेयर को कूड़ों में मिला कर प्रयोग करना चाहिए।

खर-पतवार नियंत्रण - खर-पतवार से 30 से 40 प्रतिशत तक की उपज में कमी होती है। उड़द और मूँग की निकाई-उड़दी वाली जरूरती चाहिए। पल्लों बोआई के 20 दिनों के बाद करनी चाहिए, खर-पतवार नियंत्रण 2.5-3 लीटर प्रति हेक्टेयर की दर से 600 लीटर पानी की घोल बनाकर तुरन्त बाट छिड़कना चाहिए।

ग्रासायनिक उर्वरकों के प्रयोग से फसल की उत्पादन की गुणवत्ता बढ़ती है। इसके पश्चात कम से कम अधिक धूले बाट कैटनाशक दवा

रासायनिक उर्वरकों के प्रयोग से उपज में वृद्धि होती है। उपज की अधिक गुणवत्ता तथा संरचना पर भी प्रतिकूल प्रभाव पड़ता है। इसलिए ग्रासायनिक उ



स्ट्री 2 के निर्देशक के साथ काम करेंगे शाहरुख खान? फिल्म को लेकर आई बड़ी जानकारी

पठान, जगन और डंकी से साल 2023 में धमाल मचाने वाले शाहरुख खान की इस कोई भी फिल्म इस साल पर्व पर नहीं आई है। वह इन दिनों अपनी मेंगा एकशन मनोरंजक फिल्म किंग की तौरपरियों में व्यस्त है। इस बीच उनकी एक और फिल्म को लेकर बड़ी जानकारी समाने आई है। कई समाचार वेस्टाइल्स में छोटी खबरों की माने तो किंग और पठान 2 जैसी मारधाड़ वाली फिल्मों के बीच शाहरुख खान एक हल्की-फ्लूटी मनोरंजक फिल्म में काम करने वाले व्यक्ति कर रहे हैं। कहा जा रहा है कि किंग खान इस समय अपनी इस आइमी फिल्म के लिए बातचीत की अंतिम रूप दे रहे हैं।

एडवेचर फिल्म में काम करेंगे शाहरुख

रिपोर्ट के मुताबिक अभिनेता एक एडवेचर फिल्म के लिए अपने कौशिक और मैडॉक फिल्मों के दिनेश विजान के साथ बातचीत कर रहे हैं। हालांकि, अपनी तक इसकी आधिकारिक पूष्टि नहीं हुई है। रिपोर्ट में बताया गया है कि दोनों पक्षों के बीच तीन दोर की चर्चा पहले ही हो चुकी है।

अमर कौशिक से चल रही बात

रिपोर्ट में किंग खान के करीबी सूत्र के हावाले से जीत गया है, शाहरुख खान ने पिछले कुछ वर्षों में लगभग हर फिल्म निर्माता से मुलाकात की है। उनके पास उनके लिए जो भी आइडिया आ उहोंने उहों सुना, लेकिन कुछ भी उन्हें उत्साहित नहीं कर सका। अब शाहरुख खान अमर कौशिक और दिनेश विजान की स्ट्री 2 टीम के साथ बातचीत कर रहे हैं।

रिपोर्ट के मुताबिक ऐसे माना जा रहा है कि अमर और दिनेश स्ट्री की तरह एक एडवेचर पर आधारित सफल फिल्म आयेगी जिसके बाने की कोशिका कर रहे हैं। हालांकि, शाहरुख ने अपनी तक कोई फैसला नहीं लिया है, लेकिन उनके और फिल्म की टीम के बीच और मीटिंग होने की उम्मीद है। यह फिल्म स्ट्री यूनिवर्स का हिस्सा नहीं होगी।

कब शुरू होगी शूटिंग?

रिपोर्ट में यह भी बताया गया है कि शाहरुख राज और डंकी के साथ कॉमिक-एकशन थिएटर के बारे में अलग से चर्चा कर रहे हैं। कथित तौर पर 3 अप्रैल को पास फिल्म के लिए दो विकल्प हैं, जिनमें वह किंग को खत्म करने के बाद और पठान 2 शुरू करने से पहले करना चाहते हैं। फिल्म किंग की बात करें तो इसमें शाहरुख खान के साथ सुहाना खान और अभिषेक बच्चन भी हैं। इस फिल्म की शूटिंग अगले साल जनवरी में शुरू होगी। वह अगले साल के अंत तक या 2026 की शुरूआत में पठान 2 शुरू कर सकते हैं।



अभिनय के साथ फिल्म निर्माता भी हैं ये अभिनेत्रियां

आलिया भट्ट

आलिया भट्ट बॉलीवुड की खूबसूरत और प्रतिभाशाली अदाकाराओं में से एक है। अपने शानदार अभिनय की वजह से वह सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री का राष्ट्रीय पुरस्कार भी जीत चुकी हैं। अभिनय के बाद अब वह जल्द ही बैठने के बाद निर्माता अपनी शुरूआत करने वाली हैं। उन्होंने खुद का प्रोडक्शन हाउस शुरू किया है, जिसका नाम उन्होंने ब्लू बटरफ्लॉड रखा है। इस बैठने तले बनने वाली पहली फिल्म दो पक्षी है। उनके प्रोडक्शन हाउस का नाम पर्फैल पेले पिक्सर्स है।

दीपिका पादुकोण

ओम शाति अम से अभिनय की दुनिया में कदम रखने वाली दीपिका आज किसी पहचान की

बॉलीवुड अभिनेत्री कृति सेनन जल्द ही बैठने की निर्माता अपनी शुरूआत करने वाली हैं। उन्होंने खुद का प्रोडक्शन हाउस शुरू किया है। इस बैठने तले बनने वाली पहली फिल्म दो पती है, जो जल्द ही नेटप्लिक्स पर दिलीज द्वारा वाली है। वृत्ति ने बैठने के बाद अपनी शुरूआत की थी। उनके प्रोडक्शन हाउस का नाम कैप्रोडक्शन है।

प्रियंका चोपड़ा

हिंदी फिल्मों में अपनी अदाकारी का जलवा दिखाने के बाद प्रियंका अब विदेशी प्रोजेक्ट्स में भी काम करके अपना जादू बिखेर रही है। वह जल्द ही सिलांड के आल भाग में भी नजर आने वाली है।

कंगना रनौत

इस लिस्ट में कंगना रनौत का नाम भी शामिल है। कंगना ने अपने अभियान से लोगों के दिलों पर गहरी छाप छोड़ी है। फिल्म में अपनी अदाकारी का दिखाने के बाद उन्होंने फिल्म निर्माता भी करती है। उनके प्रोडक्शन हाउस का नाम इटरनल सनशाइन प्रोडक्शंस है।



द केरल स्टोरी को मिली आलोचनाओं को लेकर बोली अदा

अदा शार्मा को उनकी फिल्म द केरल स्टोरी की बजह से काफी चर्चा मिली है। सुनीषी सेन द्वारा निर्देशित और विपुल अमृतलाल शाह द्वारा निर्मित ये फिल्म काफी विवाद में भी रही थी। फिल्म में योगिता विहानी,

सोनिया बलानी और सिर्ली इनानी सहित कई बेहतरीन कलाकार भी नजर आए थे। हाल में ही अदा शर्मा कॉमेडियन भारती सिंह के पॉडकार्स पर नजर आई है। इस बातचीत के दौरान उन्होंने फिल्म निर्माता के दौरान अनेक बातों को बताया है।

द केरल स्टोरी को मिली आलोचनाओं पर बोली अदा

अभिनेत्री ने इस बातचीत के दौरान बताया कि फिल्म को किस तरह रिलीज से पहले ही आलोचनाओं का सामना करना पड़ा। उन्होंने कहा कि फिल्म को कई बेहतरीन कलाकार भी नहीं हुआ। और इससे जुड़े कई इंटरव्यू भी अपनी समय में रद्द कर दिए गए। अभिनेत्री ने आगे बताया कि फिल्म के प्रोडक्शन हाउस का नाम मणिकर्णिका फिल्म्स है। इदिरा शार्मा प्राथमिक रूप से अधिकारित फिल्म इमरजेंसी इसी बैठने तले बनी है।

किस फिल्म के प्रोडक्शन हाउस का नाम भी कदम रखा।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

किस फिल्म के अंत में ही आलोचनाओं का बहुत बातचीत के बारे में खुलकर बात की है।

</

