



## लोकतंत्र में आसथा

ज

मूँ-कश्मीर का विशेष राज्य का दर्जा खत्म होने के उपरान्त एक दशक बाद हुए विधानसभा चुनावों में मतदाताओं का उत्साह बढ़ता है कि लोगों की लोकतंत्र में गहरी आस्था बढ़ती रहती है। पहले चरण में 24 सीटों के लिये हुए शांतिपूर्ण मतदान ने उम्मीद जगायी है कि शेष चरणों में भी यह उत्साह कायम रहेगा। हाल के दिनों में जम्मू कश्मीर में आंतकवादी महलों की शृंखला ने शांतिपूर्ण मतदान को लेकर संशय पैदा कर दिया था। लेकिन चुनाव आयोग, राज्य प्रशासन व नेताओं द्वारा जनता को जागरूक करने का सकारात्मक प्रतिशोध बिल है। निष्ठित रूप से संशय पैदा करने के अवजूद कश्मीर का जनमान शांति व लोकतंत्र में विश्वास रखता है। बहुत सालों बाद कश्मीर में मतदाताओं की लंबी-लंबी कठिन दिखाई दी है। ऐसा ही उत्साह हालिया लोकसभा चुनाव में दिखा था जब पिछले साढ़े तीन दशकों के मतदान का रिकॉर्ड टूटा था। इस बार का साठ फीसदी मतदान इसी कड़ी का विसराना कहा जा सकता है। निष्ठित रूप से इन चुनावों को ऐतिहासिक कहा जा सकता है। साथ ही यह उन विदेशी ताकतों को करार जावाब तोड़े के मुद्दे का अंतर्राष्ट्रीयकरण अपने निवित स्वार्थों के लिये करते रहे हैं। बहरहाल, सावित हुआ कि देश के अन्य भागों की तरह ही कश्मीर के लोग भी शांति व सुशासन चाहते हैं। वे भी महांदी व बेरोजगारी से निजात चाहते हैं। इस चुनाव में उड़ानें अलगावविद्यों को दरकिनार करके मतदान में उत्साहपूर्वक भाग लिया। इसके बावजूद अनुच्छेद 370 हटाने व राज्य का दर्जा खत्म किये जाने के मुद्दे से बहुत लोग सहमत नहीं थे। कश्मीर को केंद्रसित प्रदेश बनाये जाने को लेकर भी लोगों की राय में विभाजन देखा गया है। कतिपय राजनीतिक दलों के साथ ही कुछ लोगों ने अनुच्छेद 370 की वापसी व राज्यत्व बहाली के मुद्दे को तरजीह दी। बहरहाल, कुछ मुद्दों पर असंतोष के बावजूद लोगों ने लोकतांत्रिक प्रक्रिया में सक्रिय भागीदारी की है। विचारों में यह असहमति लोकतंत्र की खूबसूरी भी है। बहरहाल, राजनीतिक दल विशेष के एंजेंडे के इतर हमें स्वीकार करना चाहिए कि भारत एक ऐसा गुलदस्ता है, जिसमें विभिन्न धर्मों व संस्कृतियों के लोगों की हिस्सेदारी खूब है। किसी राज्य का विशेष स्वरूप देश-काल व परिस्थितियों के अनुरूप भी तय किया जाता रहा है। वो समय की जरूरत रही है। शेष देश को किसी भी राज्य के धार्मिक, सांस्कृतिक व विशिष्ट स्वरूप का सम्मान करना चाहिए। बहुत संघर्ष है किसी क्षेत्र विशेष की सोच का साथ शेष देश के मिजाज व जरूरतों से भिन्न हो। लेकिन यही विविधता किसी लोकतंत्र की खूबसूरी है और उसका सम्मान किया भी जाना चाहिए। हमें नहीं भूलना चाहिए कि घाटी के लोगों की आकांक्षाओं की विपरीत परिस्थितियों के बावजूद लोकतंत्र में गहरी आस्था मजबूत है। वहीं ध्यान रखना चाहिए कि भविष्य में बहुसंख्यक कश्मीरी समुदायों के हितों के साथ अल्पसंख्यक कश्मीरी ब्राह्मणों को लोगों के संरक्षण भी किया जाए। जिन्हें विशेष राजनीतिक दलों द्वारा प्रमुख मुद्दा बनाये जाने के बाद भी आया नहीं मिला। उम्मीद करें कि विधानसभा चुनाव के बाद जब राज्य में चुनी हुई सरकार अस्तित्व में आए तो राज्य का दर्जा वापसी के बाद जब राजगार व विकास के मुद्दों को प्राथमिकता मिले। इस संवेदनशील सीमावर्ती राज्य में शांति देश के हित में है। जिसके लिये केंद्र से उपरान्त रखना चाहिए। चुनाव के पहले चरण में मतदाताओं की लंबी-लंबी कठिन बहाती है कि राज्य के लोग शांति व लोकतांत्रिक व्यवस्था के पक्ष में हैं। यह सुनहरा ही है कि ये चुनाव राज्य में चुनाव बहिकार की धमकियों व चेतावनियों से मुक्त शांतिपूर्ण हो से संघर्ष हुए हैं। मतदाताओं ने ऐसी किसी भी आवाज को तरजीह नहीं दी है। उम्मीद करें कि ये चुनाव आंतकतंत्र के लिये किसी विशेष राज्यीय अपराध दिक्कोड़ व्यारों की रिपोर्ट के अनुसार, 2017 से 2022 के बीच, भारत में कुल 1.89 लाख बलात्कार के मामले दर्ज

## रामवरित मानस

कल के अंक में आपने पढ़ा था कि ज्ञानी मुनि, योगी और सिद्ध निरंतर निर्मल चित्त से जिनका ध्यान करते हैं तथा बेद, पुराण और शास्त्र 'नेति-नेति' कहकर जिनकी कीर्ति गाते हैं, उहीं सर्वव्यापक, समस्त ब्रह्मांडों के स्वामी, मायापति, नित्य परम स्वतंत्र, ब्रह्मा रूप भगवान श्री रामजी ने अपने भक्तों के हित के लिए (अपनी इच्छा से) रघुकुल के मणिरूप में अवतार लिया है। उससे आगे का वर्णन क्रमानुसार प्रस्तुत है।

लाग न उर उपदेसु जदपि कहेउ सिवं बार बहु।

बोले बिहसि महेसु हरिमाया बलु जानि जियं॥

यद्यपि शिवजी ने बहुत बार समझाया, फिर भी सतीजी के हृदय में उनका उपदेश नहीं बैठा। तब महादेवजी मन में भगवान की माया का बल जानकर मुस्कुराते हुए बोले—॥

जों तुम्हें मन अति संदेहू। तौ किन जाइ परीछा लेहू॥

तब लगि बैठ अहउं बटछाहीं। जब लगि तुम्ह ऐहु मोहि पाही॥

जो तुम्हरे मन में बहुत संदेह है तो तुम जाकर परीक्षा क्यों नहीं लेती? जब तक तुम मेरे पास लौट आओगी तब तक मैं इसी बड़ी की छाँ में बैठा हूँ॥

जैसें जाइ मोह भ्रम भारी। करेहु सो जतनु बिकेक बिचारी॥

चलीं सती सिव आयसु पाई। करहिं बेचारु कर्णों का भाई॥

जिस प्रकार तुम्हारा यह अज्ञानजनित भारी भ्रम दूर हो, (भली-भौंति) विवेक के द्वारा सोच-समझकर तुम वही करना। शिवजी की अज्ञा पाकर सती चलीं और मन में सोचने लगीं कि भाई॥ क्या करूँ (कैसे परीक्षा लौं) ?॥

(क्रमशः...)

प्र

धनवंती नंदो मोदी अपनी तीसीरी परी में राष्ट्रियत के संकल्पों को पूर्ण करने के लिए लगातार आगे बढ़ रहे हैं, इसी कड़ी के अंगरेज उड़ानें बहु प्रतीक्षित एक देश-एक चुनाव का संकल्प पूरा करने के लिए महत्वपूर्ण पहल कर रही है। लगातार तीसीरी वार देश का प्रधानमंत्री बनने के बाद प्रधानमंत्री नंदो और मोदी सरकार का 100 ने इन पूर्ण होने के अवसर पर मोदी कैविनेट ने, एक देश-एक चुनाव पर उठ रहे प्रश्नों पर विवाह लगा दिया है। इस वर्ष स्वतंत्र दिवस के अवसर पर लाल किले से अपना सद्देश देते हुए प्रधानमंत्री मोदी ने एक देश-एक चुनाव पर अगे बढ़ने के संकेत दिये थे और अब कैविनेट ने पूर्ण राष्ट्रियता रामानाथ कोविंद समिति की अनुशंसा के प्रदर्शन पराद कर दी है।

एक देश-एक चुनाव कोविंदपना को फैकिलेट की अंगरेज उड़ानें बहुत अप्रिय हैं। एक देश-एक चुनाव का संकल्प पूरा करने के लिए एक देश-एक चुनाव की शीर्ष प्रधानमंत्री नंदो और अपनी तीसीरी समिति ने भी दो चरणों में लोकसभा एवं विधानसभा चुनाव करने की सिफारिश की थी।

राजनीतिक दृष्टिकोण से यह बहुत ही हैरान करने वाली बात है कि कोपेस पूर्वों पर लड़ाक वर्ष और बड़ी दृष्टिकोण से यह बहुत ही दृष्टिकोण है कि इसकी अवधि अधिक देश-एक चुनाव का संकल्प करने के लिए एक देश-एक चुनाव का समर्थन कर रहे थे और जिन जब दृष्टिकोण से यह बहुत ही दृष्टिकोण है कि इसकी अवधि अधिक देश-एक चुनाव का संकल्प करने की जिम्मेदारी नंदो और अपनी तीसीरी समिति ने भी दो चरणों में लोकसभा एवं विधानसभा चुनाव करने की सिफारिश की थी।

राजनीतिक दृष्टिकोण से यह बहुत ही हैरान करने वाली बात है कि कोपेस पूर्वों पर लड़ाक वर्ष और बड़ी दृष्टिकोण से यह बहुत ही दृष्टिकोण है कि इसकी अवधि अधिक देश-एक चुनाव का संकल्प करने के लिए एक देश-एक चुनाव का समर्थन कर रहे थे और जिन जब दृष्टिकोण से यह बहुत ही दृष्टिकोण है कि इसकी अवधि अधिक देश-एक चुनाव का संकल्प करने की जिम्मेदारी नंदो और अपनी तीसीरी समिति ने भी दो चरणों में लोकसभा एवं विधानसभा चुनाव करने की सिफारिश की थी।

राजनीतिक दृष्टिकोण से यह बहुत ही हैरान करने वाली बात है कि कोपेस पूर्वों पर लड़ाक वर्ष और बड़ी दृष्टिकोण से यह बहुत ही दृष्टिकोण है कि इसकी अवधि अधिक देश-एक चुनाव का संकल्प करने के लिए एक देश-एक चुनाव का समर्थन कर रहे थे और जिन जब दृष्टिकोण से यह बहुत ही दृष्टिकोण है कि इसकी अवधि अधिक देश-एक चुनाव का संकल्प करने की जिम्मेदारी नंदो और अपनी तीसीरी समिति ने भी दो चरणों में लोकसभा एवं विधानसभा चुनाव करने की सिफारिश की थी।

राजनीतिक दृष्टिकोण से यह बहुत ही हैरान करने वाली बात है कि कोपेस पूर्वों पर लड़ाक वर्ष और बड़ी दृष्टिकोण से यह बहुत ही दृष्टिकोण है कि इसकी अवधि अधिक देश-एक चुनाव का संकल्प करने के लिए एक देश-एक चुनाव का समर्थन कर रहे थे और जिन जब दृष्टिकोण से यह बहुत ही दृष्टिकोण है कि इसकी अवधि अधिक देश-एक चुनाव का संकल्प करने की जिम्मेदारी नंदो और अपनी तीसीरी समिति ने भी दो चरणों में लोकसभा एवं विधानसभा चुनाव करने की सिफारिश की थी।

राजनीतिक दृष्टिकोण से यह बहुत ही हैरान करने वाली बात है कि कोपेस पूर्वों पर लड़ाक वर्ष और बड़ी दृष्टिकोण से यह बहुत ही दृष्टिकोण है कि इसकी अवधि अधिक देश-एक चुनाव का संकल्प करने के लिए एक देश-एक चुनाव का समर्थन कर रहे थे और जिन जब दृष्टिकोण से यह बहुत ही दृष्टिकोण है कि इसकी अवधि अधिक देश-एक चुनाव का संकल्प करने की जिम्मेदारी नंदो और अपनी तीसीरी समिति ने भी दो चरणों में लोकसभा एव





# संजू सैमसन-रिकी भुई के शतक

## अर्शदीप की घातक गेंदबाजी

श्रेयस अय्यर की टीम ने 257 रन से जीता मैच

नईदिल्ली, एजेंसी। दलीप ट्रॉफी 2024 के तीसरे चरण के मुकाबले में श्रेयस अय्यर की कसानी वाली इंडिया डी टीम का सामना अभिमन्यु इंश्वर की कसानी वाली इंडिया बी टीम के साथ हुआ। श्रेयस की टीम ने अपने पहले दो मुकाबले में जीता, लेकिन तीसरे मैच में इस टीम ने संजू सैमसन और रिकी भुई की शतक गेंदबाजी के दम पर इंडिया बी को 257 रन के बढ़े

अंतर से हराने में सफलता हासिल की। इस मुकाबले में इंडिया डी ने पहली पारी में संजू सैमसन की शतकीय पारी साथ ही अर्शदीप सिंह की घातक गेंदबाजी के दम पर इंडिया बी को 257 रन के बढ़े

अंतर से हराने में सफलता हासिल की। इस मुकाबले में इंडिया डी ने पहली पारी में संजू सैमसन की शतकीय पारी साथ ही अर्शदीप सिंह की घातक गेंदबाजी के दम पर इंडिया बी को 257 रन के बढ़े

अंतर से हराने में सफलता हासिल की। इस मुकाबले में इंडिया डी ने पहली पारी में संजू सैमसन की शतकीय पारी के दम पर 349 रन बनाए और फिर इंडिया बी ने पहली पारी में कसान अभिमन्यु की शतक के दम पर 282 रन बनाए। पहली पारी में इंडिया बी को 67 रन की बढ़त मिली और फिर इस टीम ने दूसरी पारी में रिकी भुई की नावाद शतकीय पारी के दम पर 305 रन बनाए और अपनी कुल बढ़ा 372 रन करते हुए इंडिया बी को जीत लिए। 373 रन की टारगेट दिया। इसके जबाब में इंडिया बी की टीम दूसरी पारी में अर्शदीप की घातक गेंदबाजी के सामने 115 रन पर ही सिमट गई और उसे 257 रन से हार मिली।

इंडिया डी के लिए इस मैच की पहली पारी में संजू सैमसन ने 101 गेंदों पर 3 छक्के और 12 चौकों की मदद से 106 रन की पारी खेली। जबकि देवदत्त पटेकल ने 50 रन, केप्स भरत ने 52 रन और रिकी भुई ने 56 रन की पारी खेली। पहली पारी में कसान श्रेयस अय्यर डक पर आउट हो गए थे जबकि इंडिया बी की तरफ से नवदीप सेनी ने सबसे ज्यादा 5 विकेट लिए। वहीं पहली पारी में इंडिया बी के कसान अभिमन्यु ने 116 रन की पारी खेली जबकि वाशिंगटन सून्दर ने 87 रन बनाए थे। पहली पारी में इंडिया डी की तरफ से सोलाव टार्गेट ने 5 विकेट जबकि अर्शदीप

ने 3 विकेट लिए जबकि अदिव्य ठाकरे ने 2 सफलता हासिल की। दूसरी पारी में इंडिया डी की तरफ से रिकी भुई ने नावाद शतकीय पारी खेली और 124 गेंदों पर

### शतरंज ओलीपियाड़:

## भारत ने जीता ऐतिहासिक स्वर्ण, विश्व चैम्पियनशिप चैलेंजर डी गुकेश ने फाबियानो को हराया

बुडापेस्ट (हगरी), एजेंसी। हारी की गजधारों में आयोजित शतरंज ओलीपियाड में भारत ने ऐतिहासिक स्वर्ण पदक जीतने में सफलता पाई है। विश्व चैम्पियनशिप चैलेंजर डी गुकेश ने फाबियानो को हराया दिया है।

भारतीय पुरुष टीम ने 45वें शतरंज ओलीपियाड के 10वें दौर में मजबूत अमेरिका को 2.5-1.5 से हारकर एक दौर शेष रहते ही ऐतिहासिक स्वर्ण पदक पर

श्रीवी प्रकाश के लिए कामय है।

प्रवीण धिये ने कहा कि भारत 11वां दौर हार भी जाता है और दूसरी टीम से उसके बावजूद अंक रह जाते हैं तो भी ट्राई ब्रेकर में भारत का स्कोर अच्छा है जिससे उसका स्वर्ण पका है। 45वें शतरंज ओलीपियाड के 10वें दौर में भारतीय पुरुष टीम ने अमेरिका को 2.5-1.5 से हाराया। भारतीय पुरुष टीम रॉमांटेंट में हारी नहीं है और 19 अंक के साथ अपनी बीमा सीरीज पर कामय है। प्रानानंदा को वेस्टी सो से हार मिली। विदित ने लेवरेन को ड्रॉ पर रोका। अर्जुन ने पेरेज को हराया।

महिला टीम ने चीन को दी शिक्ष

भारतीय महिला टीम ने 10वें दौर में 2.5-1.5 से शिक्ष स्थानीय चैम्पियन बन जाएगा। युकेश-अर्जुन ने फाबियानो को शिक्ष स्थानीय चैम्पियन बनाना चाहता है।

हारी की गजधारी बुडापेस्ट में आयोजित

कज्जा तय कर दिया है। भारत 19 अंक के साथ शीर्ष स्थान पर कामय है। आगले दौर में हारने पर भी उच्च टाइब्रेकर स्कोर के कारण चैम्पियन बन जाएगा। युकेश-अर्जुन ने फाबियानो को शिक्ष स्थानीय चैम्पियन बनाना चाहता है।

हारी की गजधारी बुडापेस्ट में आयोजित

## संग्राम सिंह एमएमए मुकाबला जीतने वाले पहले भारतीय पुरुष पहलवान बने

जॉर्जिया, एजेंसी। भारतीय पहलवान संग्राम सिंह ने गामा इंटरनेशनल फार्मिया चैम्पियनशिप में अपना पहला मुकाबला जीतकर एमएमए की दुनिया में अपनी पहचान बनाई।

कमिक्वेल्ट व्हीवेट कुर्ती चैम्पियन संग्राम में मात्र एक मिनट और तीस लेवल्ड में पाकिस्तानी फाइटर अंती रजा नासिक को हराया, जो उसे सप्तऋण साह लाया होता है। इस तरह वे पिक्स्टड मुकाबले जीतने वाले पहले भारतीय पुरुष पहलवान हैं। यारह प्रतिस्पर्धी देशों में संग्राम की यह उपलब्धि 93

किलोग्राम वर्ष में किसी भारतीय फाइटर द्वारा दर्ज की गई सबसे तेज़ जीत है। संग्राम ने अपनी कुर्ती कोशल और रणनीतिक कोशल का प्रदर्शन करके स्पष्ट जीत दर्शायी है और वे प्रशिक्षण के प्रति समर्पित हैं। उन्होंने कहा, मुझे भारत के लिए व्हीवेट कुर्ती में अन्यकी प्रशुति है और वे प्रशिक्षण के प्रति समर्पित हैं।

कोचों को उनके महत्वपूर्ण समर्थन के लिए भी धृय दिया। उन्होंने कहा, मैं अपने भारतीय कोशल भूमें कुमार को उनके अद्वृत मार्गदर्शन के लिए पर्याप्त धन्यवाद नहीं दे सकता। वे हर दम पर मात्र साथ रखते हैं। मैं अपने अंतर्राष्ट्रीय कोंब डेविड सर को भी बहुत आभारी हूं। जिन्होंने मिक्स्ड मार्शल आर्ट्स में अपने के दीवान मेरा पूरा साथ दिया और मेरी रणनीति को बेहतर बनाना में मेरी मदद की।



संग्राम की यह उपलब्धि 93 किलोग्राम वर्ष में किसी भारतीय फाइटर द्वारा दर्ज की गई सबसे तेज़ जीत है। संग्राम ने अपनी कुर्ती कोशल और रणनीतिक कोशल का प्रदर्शन करके स्पष्ट जीत दर्शायी है और वे लेवल्ड में अन्यकी प्रशुति है। उन्होंने कहा, 'मुझे भारत के लिए व्हीवेट कुर्ती में अन्यकी प्रशुति है और वे प्रशिक्षण के प्रति समर्पित हैं।' उन्होंने कहा, 'मुझे भारत के लिए व्हीवेट कुर्ती में अन्यकी प्रशुति है और वे प्रशिक्षण के प्रति समर्पित हैं।'

लगातार 14 बनडे ऑस्ट्रेलिया ने जीते - वेस्टइंडीज के खिलाफ धरेलू सरजमीन पर 3-0 की जीत से लगातार 14 बनडे ऑस्ट्रेलिया ने जीत दिया। इंडॉलैंड के खिलाफ चल रही सीरीज के पहले दो बनडे में जीत के साथ, ऑस्ट्रेलिया ने इंडॉलैंड की दीम 89 रन पर 3 विकेट गंवाकर संकट में थी। कसान मिशेल मार्श और ऑस्ट्रेलिया की नजर में संकट में नंबर 1 रैकिंग पर एलेक्स के लिए महत्वपूर्ण अंधकार कदम है।

लगातार 14 बनडे ऑस्ट्रेलिया ने जीते - वेस्टइंडीज के खिलाफ धरेलू सरजमीन पर 3-0 की जीत से लगातार 14 बनडे ऑस्ट्रेलिया ने जीत दिया। इंडॉलैंड के खिलाफ चल रही सीरीज के पहले दो बनडे में जीत के साथ, ऑस्ट्रेलिया ने इंडॉलैंड की दीम 89 रन पर 3 विकेट गंवाकर संकट में थी। कसान मिशेल मार्श और ऑस्ट्रेलिया की नजर में संकट में नंबर 1 रैकिंग पर एलेक्स के लिए महत्वपूर्ण अंधकार कदम है।

लगातार 14 बनडे ऑस्ट्रेलिया ने जीते - वेस्टइंडीज के खिलाफ धरेलू सरजमीन पर 3-0 की जीत से लगातार 14 बनडे ऑस्ट्रेलिया ने जीत दिया। इंडॉलैंड के खिलाफ चल रही सीरीज के पहले दो बनडे में जीत के साथ, ऑस्ट्रेलिया ने इंडॉलैंड की दीम 89 रन पर 3 विकेट गंवाकर संकट में थी। कसान मिशेल मार्श और ऑस्ट्रेलिया की नजर में संकट में नंबर 1 रैकिंग पर एलेक्स के लिए महत्वपूर्ण अंधकार कदम है।

लगातार 14 बनडे ऑस्ट्रेलिया ने जीते - वेस्टइंडीज के खिलाफ धरेलू सरजमीन पर 3-0 की जीत से लगातार 14 बनडे ऑस्ट्रेलिया ने जीत दिया। इंडॉलैंड के खिलाफ चल रही सीरीज के पहले दो बनडे में जीत के साथ, ऑस्ट्रेलिया ने इंडॉलैंड की दीम 89 रन पर 3 विकेट गंवाकर संकट में थी। कसान मिशेल मार्श और ऑस्ट्रेलिया की नजर में संकट में नंबर 1 रैकिंग पर एलेक्स के लिए महत्वपूर्ण अंधकार कदम है।

लगातार 14 बनडे ऑस्ट्रेलिया ने जीते - वेस्टइंडीज के खिलाफ धरेलू सरजमीन पर 3-0 की जीत से लगातार 14 बनडे ऑस्ट्रेलिया ने जीत दिया। इंडॉलैंड के खिलाफ चल रही सीरीज के पहले दो बनडे में जीत के साथ, ऑस्ट्रेलिया ने इंडॉलैंड की दीम 89 रन पर 3 विकेट गंवाकर संकट में थी। कसान मिशेल मार्श और ऑस्ट्रेलिया की नजर में संकट में नंबर 1 रैकिंग पर एलेक्स के लिए महत्वपूर्ण अंधकार कदम है।

लगातार 14 बनडे ऑस्ट्रेलिया ने जीते - वेस्टइंडीज के खिलाफ धरेलू सरजमीन पर 3-0 की जीत से लगातार 14 बनडे ऑस्ट्रेलिया ने जीत दिया। इंडॉलैंड के खिलाफ चल रही सीरीज के पहले दो बनडे में जीत के साथ, ऑस्ट्रेलिया ने इंडॉलैंड की दीम 89 रन पर 3 विक





## द फैमिली मैन 3 में हुई जयदीप अहलावत की एंट्री?

राज और डीके द्वारा निर्मित द फैमिली मैन सबसे मोरोंजंक जासूसी-एक्शन थिलर में से एक है। इस सीरीज को पहले सीजन से ही प्रसाद किया जा रहा है। मनोज बाजपेयी की इस सीरीज में प्रियमणि, शारिव हाशमी और अन्य कलाकार भी हैं। निर्माताओं ने नागार्लैड में इसके तीसरे सीजन की शूटिंग शुरू कर दी है।

एक रिपोर्ट के अनुसार जयदीप अहलावत द फैमिली मैन 3 सीरीज में एंट्री कर चुके हैं। एक सूत्र ने पोर्टल को मनोज बाजपेयी की सीरीज की स्टार कार्यर में जयदीप के शामिल होने की पुष्टि की है। पाताल लोक अभिनेता राज एंड डीके टीम के साथ चल रहे शूट शेड्यूल के लिए नागार्लैड में हैं। हालांकि, द फैमिली मैन सीजन 3 में उनकी भूमिका के बारे में कोई जानकारी नहीं है। निर्माताओं ने उनके किरदार को गुप्त रखा है। सूत्र ने कहा कि दर्शक उमीद कर सकते हैं कि तीसरे सीजन में उनकी भूमिका महत्वपूर्ण होगी और उनका किरदार उन्हें शो देखने के लिए उत्साहित करेगा। इस बीच, द फैमिली मैन में जेकें तलापै की भूमिका निभाने वाले शारिव हाशमी ने अपने प्रशंसकों को सुचित करने के लिए एक्स का सहारा लिया कि उन्होंने आगामी सीजन की शूटिंग चल रही है। सीजन 3 के लिए एक प्रशंसक के टीवीट पर प्रतिक्रिया देते हुए, शारिव ने टीवीट किया, मैं भी!!! अभी शूटिंग चल रही है। इससे पहले, एक रिपोर्ट में दावा किया गया था कि राज और डीके द फैमिली मैन सीजन 4 को साइन करेंगे। एक सूत्र के हवाले से कहा गया था कि तीसरे सीजन की शूटिंग चल रही है, वहीं बीथ सीजन के बारे में चर्चा हुई है। राज-डीके फिल्माल इस पर विचार कर रहे हैं, और अभी तक अंतिम नियंत्रण नहीं लिया गया है।



## करीना कपूर ने की शाहिद कपूर की तारीफ

करीना कपूर ने फिल्म इंडरेंटी में 25 साल पूरे का दर लिया है। इसका जश्न मनाने के लिए उनके नाम पर एक फिल्म फैस्टिवल की शुरूआत की गई है। 20 सितंबर से शुरू हुआ ये समारोह 27 सितंबर तक चलेगा, जिसमें करीना की कई फिल्मों की दिखाया जाएगा। इसी बीच, करीना कपूर ने एक हालिया साक्षात्कार में अपनी चर्चित फिल्म जब वी मेट को लेकर बातचीत की। बेबो की फिल्म जब वी मेट को लेकर बातचीत चुके हैं। रोशन मीडिया पर इस फिल्म की अवसर वर्षी होती रहती है। इसमें बेबो ने गीत का किरदार आदा किया था, जिसे लोग बहुत पसंद करते हैं। लटक को दिए साक्षात्कार में करीना कपूर से इसी फिल्म को लेकर पूछा गया कि उन्हें इस फिल्म और गीत के किरदार आदा किया था, जिसे लोग बहुत पसंद करते हैं। करीना कपूर ने इस बातचीत में शाहिद कपूर से पहले कहा कि राज की भी तारीफ की। उन्होंने कहा कि मैं उन्हें धन्यवाद देती हूँ कि उन्होंने फिल्म में बढ़िया काम किया। उन्होंने आगे कहा कि वाकई मैं शाहिद के बिना फिल्म पूरी नहीं हो पाती। करीना ने यह भी कहा कि जब हाल ही में, उन्होंने जब वी मेट देखी तो लग कि ये बही खास फिल्म है। फिल्म 2007 में रिलीज हुई थी और हिट साथित हुई थी। इसके गानों को भी लोगों ने खूब पसंद किया था।

## ‘मानवत मर्डर्स’ में रमाकांत एस कुलकर्णी की भूमिका निभाएंगे आशुतोष

सोनी लिव एक मनोरंजक क्राइम थिलर सीरीज ‘मानवत मर्डर्स’ लेकर आ रही है। यह सीरीज 70 के दशक में देश को झकझाक देने वाली सबसे भयानक घटनाओं को दिखाएगी। आशीष वेंडे द्वारा निर्देशित इस शो में आशुतोष गोवारिकर मुख्य भूमिका में नजर आएंगे, जो प्रतिष्ठित सीआईडी जासूस

रमाकांत एस कुलकर्णी की भूमिका आदा करेंगे, जिन्हें भारत के शेरलॉक होम्स के रूप में भी जाना जाता है। उनका किरदार इतिहास के कुछ सबसे जटिल मामलों को सुलझाने हुए नजर आएगा। यह सीरीज 1970 के दशक के दौरान ग्रामीण महाराष्ट्र में दिल दहला देने वाली हत्याओं की एक सीरीज को सुलझाने के उनके प्रयासों को उजागर करेंगे। आशुतोष गोवारिकर कहते हैं, ‘मैं बहेद सौभायशाली महसूस कर रहा हूँ कि मुझे बोध्य सीआईडी के पुलिस अधिकारी

## स्टॉर्मराइडर से जैकलीन ने संगीत की दुनिया में रखा पहला कदम

जैकलीन फर्नांडीज बॉलीवुड की प्रसिद्ध अभिनेत्री है। जैकलीन अभिन्युत से ज्यादा अपने डांस मूल्य के लिए प्रसिद्ध हैं। जैकलीन ने अपने पहले एकल स्टॉर्मराइडर के साथ संगीत की दुनिया में कदम रखा है, जिसमें उन्होंने गाने के माध्यम से अपने निजी जीवन के सफर को प्रवर्णित किया है। जैकलीन फर्नांडीज ने अपने बहुप्रतिक्रिया डेव्यू सिंगल, स्टॉर्मराइडर की रिलीज के साथ एक बार पिंग सुर्खियां बटोरी हैं। चिट्ठियां कलाइया, जुम्प की रात और गोदा फूल जैसे बॉलीवुड

दिट गानों के लिए मशहूर हैं। उनके

म्यूजिक वीडियो के बोलने वाली गानों ने अपने निजी जीवन के सफर को प्रवर्णित किया है। जैकलीन फर्नांडीज ने अपने बहुप्रतिक्रिया डेव्यू सिंगल, स्टॉर्मराइडर की रिलीज के साथ एक बार पिंग सुर्खियां बटोरी हैं। चिट्ठियां कलाइया, जुम्प की रात और गोदा फूल जैसे बॉलीवुड

दिट गानों के लिए मशहूर हैं। उनके

म्यूजिक वीडियो के बोलने वाली गानों

ने अपने निजी जीवन के सफर को प्रवर्णित किया है। जैकलीन फर्नांडीज ने अपने बहुप्रतिक्रिया डेव्यू सिंगल, स्टॉर्मराइडर की रिलीज के साथ एक बार पिंग सुर्खियां बटोरी हैं। चिट्ठियां कलाइया, जुम्प की रात और गोदा फूल जैसे बॉलीवुड

दिट गानों के लिए मशहूर हैं। उनके

म्यूजिक वीडियो के बोलने वाली गानों

ने अपने निजी जीवन के सफर को प्रवर्णित किया है। जैकलीन फर्नांडीज ने अपने बहुप्रतिक्रिया डेव्यू सिंगल, स्टॉर्मराइडर की रिलीज के साथ एक बार पिंग सुर्खियां बटोरी हैं। चिट्ठियां कलाइया, जुम्प की रात और गोदा फूल जैसे बॉलीवुड

दिट गानों के लिए मशहूर हैं। उनके

म्यूजिक वीडियो के बोलने वाली गानों

ने अपने निजी जीवन के सफर को प्रवर्णित किया है। जैकलीन फर्नांडीज ने अपने बहुप्रतिक्रिया डेव्यू सिंगल, स्टॉर्मराइडर की रिलीज के साथ एक बार पिंग सुर्खियां बटोरी हैं। चिट्ठियां कलाइया, जुम्प की रात और गोदा फूल जैसे बॉलीवुड

दिट गानों के लिए मशहूर हैं। उनके

म्यूजिक वीडियो के बोलने वाली गानों

ने अपने निजी जीवन के सफर को प्रवर्णित किया है। जैकलीन फर्नांडीज ने अपने बहुप्रतिक्रिया डेव्यू सिंगल, स्टॉर्मराइडर की रिलीज के साथ एक बार पिंग सुर्खियां बटोरी हैं। चिट्ठियां कलाइया, जुम्प की रात और गोदा फूल जैसे बॉलीवुड

दिट गानों के लिए मशहूर हैं। उनके

म्यूजिक वीडियो के बोलने वाली गानों

ने अपने निजी जीवन के सफर को प्रवर्णित किया है। जैकलीन फर्नांडीज ने अपने बहुप्रतिक्रिया डेव्यू सिंगल, स्टॉर्मराइडर की रिलीज के साथ एक बार पिंग सुर्खियां बटोरी हैं। चिट्ठियां कलाइया, जुम्प की रात और गोदा फूल जैसे बॉलीवुड

दिट गानों के लिए मशहूर हैं। उनके

म्यूजिक वीडियो के बोलने वाली गानों

ने अपने निजी जीवन के सफर को प्रवर्णित किया है। जैकलीन फर्नांडीज ने अपने बहुप्रतिक्रिया डेव्यू सिंगल, स्टॉर्मराइडर की रिलीज के साथ एक बार पिंग सुर्खियां बटोरी हैं। चिट्ठियां कलाइया, जुम्प की रात और गोदा फूल जैसे बॉलीवुड

दिट गानों के लिए मशहूर हैं। उनके

म्यूजिक वीडियो के बोलने वाली गानों

ने अपने निजी जीवन के सफर को प्रवर्णित किया है। जैकलीन फर्नांडीज ने अपने बहुप्रतिक्रिया डेव्यू सिंगल, स्टॉर्मराइडर की रिलीज के साथ एक बार पिंग सुर्खियां बटोरी हैं। चिट्ठियां कलाइया, जुम्प की रात और गोदा फूल जैसे बॉलीवुड

दिट गानों के लिए मशहूर हैं। उनके

म्यूजिक वीडियो के बोलने वाली गानों

ने अपने निजी जीवन के सफर को प्रवर्णित किया है। जैकलीन फर्नांडीज ने अपने बहुप्रतिक्रिया डेव्यू सिंगल, स्टॉर्मराइडर की रिलीज के साथ एक बार पिंग सुर्खियां बटोरी हैं। चिट्ठियां कलाइया, जुम्प की रात और गोदा फूल जैसे बॉलीवुड

दिट गानों के लिए मशहूर हैं। उनके

म्यूजिक वीडियो के बोलने वाली गानों

ने अपने निजी जीवन के सफर को प्रवर्णित किया है। जैकलीन फर्नांडीज ने अपने बहुप्रतिक्रिया डेव्यू सिंगल, स्टॉर्मराइडर की रिलीज के साथ एक बार पिंग सुर्खियां बटोरी हैं। चिट्ठिय

