

बैरमी के दाग

ता

रीफ करनी होगी द्रंग, धोरण और घनेटा पंचायतों के लोगों की जो एक चाय के बागीचे को बचाने के लिए भरपूर प्रयास कर रहे हैं। आर्थिक यह कि एक बड़ा बागीचा बिका कैसे और चाय की परियों को समाधि देकर एक धार्मिक स्थान इस जमीन की किस्म को कैसे बदल रहा है। चाय के बागीचों की खरीद-फरोख ने पहले भी कई काले अध्याय लिये हैं और अब भी बेशर्म के दाग चम्पायें हैं। चाय के बागीचे इसलिए भी धरोहर हैं, जोकि इनके साथ सौ-साव सौ लाल का इतिहास व आर्थिकी चम्पायें हैं। अगर हिमाचल के लैंड सीलिंग एक्ट के तहत बागीचों को कूट न मिला होता, तो चाय की सारी फिजा बढ़वाई हो चुकी होती। हालांकि बागीचों की मूल भवाना में पूरे चाय उद्योग के संरक्षकीय की खाड़ी थी, लेकिन छोटे-बड़े प्रभाव से ये बिकते रहे और आज स्थिति यह है कि पालमुख जैसे शहर की इमारतों के नीचे चाय की परियां रो रही हैं। बागीचों को उजाड़कर बस्तियां बनाने वाले कोई साधारण लोग नहीं, बल्कि राजनीतिक हस्तियों ने ऐसी बिकवालियों में खूब हाथ रखे हैं। कहने को सरकारों ने बागीचों की बिक्री या बिक्री के लिए अनापत्ति देने पर रोक लगाई है, लेकिन परीकर के समीप धार्मिक संस्थानों की मिलकीयत में यह संदिग्ध सीढ़ा हो जाता है। हैरानी यह कि लैंड सीलिंग जैसे एक्ट के बावजूद हिमाचल में नए लैंड लॉंड पैदा हो रहे हैं और इनमें भी कृष्ण धार्मिक संस्थाओं ने अपने आप्रमों के नीचे आकार में सबसे बड़े भूमि के सोदे किए हैं। इन्हाँ ही नहीं, पूरे प्रदेश में तीन-चार धार्मिक संस्थाओं की संपत्तियों का मूल्यांकन करें तो जंगलात महकें के बाद उनकी भी एक जमीनी सत्ता है। इससे पहले भी कृष्ण चाय बागीचों की खरीद-फरोख में धांधली के आरोप लगे और कोर्ट कवर्ही तक लोग गए, लेकिन चाय की मिलकीयत में वहाँ भी चाय ही पैदा हो रही है, जबकि परीकर के समीप बागीचों से चाय की ज्ञाड़ी हटा कर भूमि को समतल किया जा रहा है। पहले ही कांगड़ा चाय के बुरे दिनों पर मोसम व नीतियों की मार है, जबकि ऐसे मंसूबों से पूरी शिनाख ही खत्म हो जाएगी। कहा तो सरकार से यह गुजारिश है कि चाय की खेती को इसकी जड़ और इससे जुड़े त्रिम तक को प्रोत्साहन मिले और कहा है इसके अस्तित्व को रोंदा जा रहा है। द्रंग, धोरण और घनेटा की प्रबुद्ध जनता ने एक बड़े मसले, सामाजिक दवित्य, कानून की हड और भविष्य के प्रति परिवेश को जगाया है, तो सवाल इसकी जांच तक पहुंचते हैं। किस उद्देश्य से बागीचा बिका। किस शर्त और किस अनुमति से बिका। लैंड सीलिंग एक्ट के प्रश्न में अब तक बचे चाय के बागीचे पर किसकी बुरी नज़र लगी और ये कैसे धार्मिक संस्थान को दम पर जमीन पर कब्जा ही नहीं, बल्कि ऐसी खरीद से आर्थिकी की फसल उजाड़ रहे हैं। हिमाचल में धार्मिक छत के नीचे फैलते भू-माफिया पर कड़ी निगाह ही नहीं, बल्कि इनके उद्देश्यों में पनपते साप्राण्यों की भी खबर लेनी होगी। हिमाचल में यूं तो जमीन खरीदने के जरूरतमंद हिमाचली भी आवारीय भूमि पाने में सफल नहीं हो पा रहे हैं और इधर चाय के बागीचे को उजाड़कर धार्मिक साप्राण्य की हड़े बढ़ाई जा रही हैं। प्रदेश सरकार को मूल्यांकन करना चाहिए कि जिस जमीन को बचाने के लिए धारा 118 का मजबूत कवच बनाया गया है, उसके विपरीत धार्मिक प्रतिष्ठानों के कब्जे में अधिक बढ़ती सौंदर्यों के पीछे हैं कौन। यहाँ कांगड़ा के बागीचे की बिक्री से भी कहीं गंभीर प्रश्न चाय के पौधों को रोंद कर धार्मिक जलूस और जलसों का प्रबंध करना रहा है। इसके ऊपर तुरंत प्रभाव से रोक ही नहीं, बल्कि पूरे सौदे का सत्य भी जनता के सामने लाना होगा।

रामवरित मानस

कल के अंक में आपने पढ़ा था कि श्री रामजी ने सुग्रीव और विभीषण दोनों को ही अपनी शरण में रखा, यह सब कोई जानते हैं, परन्तु नाम ने अनेक गरीबों पर कृपा की है। नाम का यह सुंदर विरद्ध लोक और वेद में विशेष रूप से प्रकाशित है उससे

आगे का वर्णन क्रमानुसार प्रस्तुत है।

राम भालु कपि कटुक बटोरा। सेतु हेतु श्रम कीन ह थोरा॥

नाम लेत भवसिद्ध सुखाही। करहु बिचार सुजन मन माही॥

श्री रामीनो तो भालु और बंदों की सेना बटोरी और समृद्ध पर युल बांधने के लिए थोड़ा परिश्रम नहीं किया, परन्तु नाम लेते ही संसार समृद्ध सूख जाता है। सज्जनगण!

मन में विचार कीजिए (कि दोनों में कौन बड़ा है)॥

राम सकुल रन रावन मारा। सीधे सहित निज पुर पुर धारा॥

राजा रामु अवध रथयानी। गावत गुन सुर मुन बर बानी॥

सेवक सुमित नामु सप्रती। बिनु श्रम प्रबल मोह दल जीती॥

फिरत सनेहं मगन सुख अपने। नाम प्रसाद सोच नहीं सपने॥

श्री रामचन्द्रजी ने कुटुम्ब सहित रावण को युद्ध में मारा, तब सीता सहित उन्होंने अपने नाम (अयोध्या) में प्रवेश किया। राम गाया हुए, अवध उनकी राजधानी हुई, देवता और मृत सुंदर वाणी से जिनके गुण गये हैं, परन्तु सेवक (भक्त) प्रेमपूर्वक नाम के स्मरण मात्र से बिना परिश्रम मोह की प्रबल सेना को जीतकर प्रेम में मन हुए अपने ही सुख में विचरते हैं, नाम के प्रसाद से उन्हें सपने में भी कोई चिन्ह चिन्ता नहीं सताती॥

दो०-बह्य राम तें नामु बड़ बर दायक बर दानि॥

रामचरित सत कोटि महें लिय महेस जियं जानि॥

इस प्रकार नाम (निर्णु) बह्य और (संगु) राम दोनों से बड़ा है। यह वरदान देने वालों की भी बर देने वाला है। श्री शिवजी ने अपने हृदय में यह जानकर ही सी रोड़ राम चरित्र में से इस राम नाम को (सारांश पे चुनकर) ग्रहण किया है॥

(क्रमशः...)

आषाढ शुक्ल पक्ष : पूर्णिमा



मेष- (चु, वे, वो, ला, ली, लु, ले, लो, अ)

स्वास्थ्य की स्थिति पहले से बेहतर होगी। धन का आवक बढ़ेगा। प्रेम की स्थिति सुदृढ़ होगी।



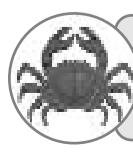
तृष्ण- (इ, ई, ए, ओ, गा, वी, गु, वे, वो, वो)

चतुरी आ ही परेशनी दूर होगी। स्वास्थ्य पहले से बेहतर होगा। प्रेम-संतान का साथ होगा। व्यापार भी बहुत अच्छा।



मिथुन- (का, की, कु, घ, ड, छ, के, हो, हा)

खर्च की अधिकता मन को परेशन करेगी। स्वास्थ्य थोड़ा नरम-गरम रहेगा। प्रेम-संतान ठीक रहेगा, व्यापार भी अच्छा है।



कर्क- (वी, दू, है, हो, डा, डी, दू, डे, डा)

रुक्षा हुआ धन वापस आएगा। आय के नवान साधन बनेंगे। शुभ समाचार की प्रति होगी। आय में सुधार होगा।

राशिफल

(विक्रम संवत् 2081)

सिंह- (मा, मी, मु, मे, मो, ठा, ठी, ठु, ठे)

व्यापारिक स्थिति सुदृढ़ होगी। कोटे-कवर्ही में विजय मिलेगी।

स्वास्थ्य अच्छा है। प्रेम-संतान अच्छा है।

कन्या- (तो, पा, पी, पु, प्ष, ण, ठ, ठे, पो, पो)

यात्रा में लाभ होगा। धर्म कर्म में हिस्सा लेंगे। स्वास्थ्य में सुधार होगा। प्रेम, संतान, व्यापार सबकुछ बहुत अच्छा है।

तुला- (रा, री, रु, रे, रा, ती, ती, तु, त)

महत्वपूर्ण कार्य दोहर से पहले निपटा लें, इसके बाद समय खराब हो जाएगा। चोट-चपेट लग सकती है।

वृषभ- (तो, ना, नी, नु, ने, ना, या, यी, यु)

जीवनसारी का भरपूर सहयोग मिलेगा। रोजी-रोजगार में तरकी करेंगे। नौकरी-चाचरी की स्थिति अच्छी रहेगी।

धनु- (ये, यो, भा, भी, धा, फा, ग, मे)

स्वास्थ्य अच्छा है। प्रेम संतान की स्थिति अच्छी है। व्यापार अच्छा है। लेकिन थोड़ी परेशानी बनी रहेगी।

मकर- (गो, जा, जी, जू, जौ, खा, खी, खु, खे, गा, गी)

भावुकता पर काबू रहेगी। स्वास्थ्य करीब-करीब ठीक है। प्रेम संतान की स्थिति थोड़ी मध्यम रहेगी लेकिन खराब नहीं रहेगी।

कुम्भ- (गृ, गे, गो, ता, ती, सु, से, घो, द)

भौतिक सुख-संपद में बढ़ि होगी। प्रेम कलह के संकेत हैं लेकिन कुछ अच्छा महालै ही रहेगा।

मीन- (दी, दु, झा, ध, दे, दो, व, चा, वि)

व्यापारिक स्थिति सुदृढ़ होगी। अपनों का साथ होगा। स्वास्थ्य में सुधार होगा। प्रेम संतान का साथ।

भाजपा युवा मोर्चा की बैठक में 'कारगिल दिवस' कार्यक्रम को लेकर हुई चर्चा

ग्रेटर नोएडा (चेतना मंच)। भारतीय जनता युवा मोर्चा, जिला व नोएडा महानगर की संयुक्त रूप से आगामी 25 जुलाई को होने वाले 'कारगिल विजय दिवस' कार्यक्रम के लिए बैठक का आयोजन किया। बैठक में मुख्य अतिथि दासिलिंग से संसद और भारतीय जनता युवा मोर्चा राष्ट्रीय महामंत्री राजू शर्मा राष्ट्रीय उपराज्यमंत्री फोगांव, भाजपा युवा प्रदेश उपाध्यक्ष विश्ववीर सिंह भद्रोहिया द्वारा उपस्थित हो रहे।

शिवाय अतिथि गोपन्दुबुद्धनगर भाजपा जिला अध्यक्ष गंगेंद्र मार्वी, भारतीय जनता युवा मोर्चा राष्ट्रीय कार्यकारी सदस्य एवं उत्तर प्रदेश पश्चिम क्षेत्र प्रभारी अंतर्राष्ट्रीय रेसलर श्रीमती फोगांव, भाजपा युवा प्रदेश उपाध्यक्ष विश्ववीर सिंह भद्रोहिया द्वारा उपस्थित हो रहे। उनके साथ मंच पर भाजपा युवा प्रदेश मंत्री अरुण यादव, जिला अध्यक्ष भाजपा युवा राजनागर, नोएडा महानगर अध्यक्ष



रामनिवास यादव, भाजपा विसरख मंडल अध्यक्ष मुकेश चौहान उपस्थित हो रहे। बैठक की अध्यक्षता भाजपा जिला अध्यक्ष गंगेंद्र मार्वी 25 जुलाई को युवा मोर्चा कारगिल वाली को विधि पर चढ़े हुए बैठक

में जिला व महानगर अध्यक्षों ने किया।

युवाओं को संबोधित करते हुए राजू शर्मा ने कहा कि आगामी 25 जुलाई को युवा मोर्चा कारगिल

विजय दिवस तिरंगा यात्रा और मसाल जूलूस के साथ मानाएगा। उन्होंने कहा कि हमें आज की पीढ़ी को भारत मां की रक्षा करते हुए वाली को विधि पर चढ़े हुए बैठक

जारी होने के अप्रतिम प्राक्रम से सर्वे परिचय करारे रहना होगा। संपूर्ण सभागार भारत मां की जय के नाम से गृज मन हो रहा। भारतीय जनता युवा मोर्चा राष्ट्रीय महामंत्री सांसद राजू बिस्ट ने 'एक पेड़ मां के नाम' अभियान के निमित्त कार्यक्रम स्थल गगन पल्किया स्कूल में एक पौधा भी लगाया।

कार्यक्रम में जींती चौहान, रोबिन त्यागी, गौरव पटेल, बाले शर्नागर, शक्ति रावल, नेश भारद्वाज, संगीता रावल, पूजा ठहनवा, कविया युगा, अनुभव दुबे, संजीव शर्मा, देव नागर, नवीन मिश्रा, सत्यम सिंह, प्रवीण चौहान, अर्पित मिश्रा, अमित पांडे, ऋषि तोपर, कपिल धारीवाल, उत्कर्ष मिश्रा, शिवम सिसोदिया, आदि सेकड़ों कार्यकर्ता उपस्थित हो रहे।

सीट की बैठक हुई



ग्रेटर नोएडा (चेतना मंच)।

सीट दिल्ली राज्य कमेटी कामकाजी महिला समन्वय समिति द्वारा किया गया। कार्यक्रम में संघीय सेवा एवं संबंधित शक्तियों का समाधान भी किया। कॉमरेड अनुराग सक्सेना ने महिला उत्तीर्ण महिलाओं का यौन उत्पीड़न (राक्षयम् निषेध व निवारण) कार्यस्थल पर महिलाओं का यौन उत्पीड़न (राक्षयम् निषेध व निवारण) कार्यक्रम की मुख्य वका दिल्ली उच्च न्यायालय की अधिकारी तारा नसला से विसराये द्वारा जानकारी दी और एक टेबल को लागू करने में आने वाली पर्सनलिंग और खामियों के विषय में चर्चा की।

महिला उत्तीर्ण के विभिन्न मामलों की भी चर्चा की गई। इदूरे कार्यक्रम के विभिन्न सेवाएँ के विषय से विवरण दिल्ली राज्य कमेटी और अपने वृमेन डेवलपमेंट सेंटर फैर एवं अनुभव भी साझा किए। सीट दिल्ली राज्य कमेटी कामकाजी महिला उत्तीर्ण मुद्दों पर आगे भी समन्वय समिति बहाइ भी दी। अनुभव भी साझा किया। उन्होंने इस विषय में एडेंट सीट दिल्ली राज्य कमेटी का विषय अनेक विषयों पर अधिकारी तारा नसला से विनियोगी को बधाइ भी दी।

टप्पल में भाकियू की महापंचायत थुला



टप्पल/ग्रेटर नोएडा। भारतीय किसान युविन की महापंचायत आज टप्पल अंडपास के नीचे शुरू हो रही है। विहारी युविन की महापंचायत किसानों के समस्याओं को लेकर आज आयोजित की गई है। महापंचायत के मुख्य अतिथि किसान युविन के राष्ट्रीय प्रवक्ता चौधरी राकेश टिकैत मौजूद रहे। यह जानकारी भारतीय किसान युविन के पश्चिम प्रदेश यादव, युवाओं के बाबत खाना ने दी है। उन्होंने बताया कि सुबह 9.00 बजे से ही किसानों का महापंचायत

भाजपा जिलाध्यक्ष ने लगाया एक पौधा माँ के नाम



ग्रेटर नोएडा (चेतना मंच)। भाजपा के जिलाध्यक्ष गंगेंद्र मार्वी ने वन विभाग में खोना खुद ग्रामीण स्कूल के बच्चों के साथ एक पौधा माँ के नाम की शुरुआत करते हुए पौधारोपण किया। जिसमें नीम पौपल बरगद, पिलसन एवं फलवार पौधों का वृक्षारोपण किया गया। भाजपा गंगेंद्र मार्वी ने कहा कि हम सबको एक पौधा वृक्षारोपण यज्ञादा से ज्यादा करना चाहिए। जिससे कि पर्यावरण शुद्ध होता है माँ के नाम से पौधा वृक्षारोपण अवश्य करें। इस अवसर पर मूल्यांकुरु से जिलाध्यक्ष सेवानंद शर्मा भाजपा गंगेंद्र मार्वी के साथ स्कूल के अध्यापक अध्यापिकाओं एवं बच्चों में वृक्षारोपण कार्यक्रम में अवश्यक हो रहे थे और अध्यापिकाओं एवं मजदूरों का हुजुम महापंचायत स्थल पर उम पड़ा है।

भारतीय जनता पार्टी ने शुरूपाले ग्रेटर नोएडा दादरी नगर दादरी देहात बिसरख जारचा बादलपुर समान गुरु पूर्णिमा पर्व पर किया

गुरु पूर्णिमा पर कहा कि विवरण में सबसे पहले गुरुओं का स्थान होता है उपरोक्त में बचपन में माता पिता ने गुरु होते हैं उसके बाद हमारी शिक्षक जो हमें शिक्षित करते हुए हमें अपने सभी धर्म गुरुओं से आधारित मार्ग का मार्ग दर्शन मिलता है।

इस अवसर पर मूल्यांकुरु से जिला महामंत्री योगेश चौधरी, धर्मनंद कोरी, मोरोज गर्मी, दीपक भारद्वाज, दादरी ब्लॉक प्रमुख विजेंद्र भाटी, सेवानन्द शर्मा, सुनील भाटी, पवन रावल, पवन नागर, सरदेव नागर, राहुल पर्विंद, मीडिया प्रभारी मंकरीर आर्य, जिला योगी गुरुदेव भाटी, विविक तोमर, मुकेश चौहान, अमित पर्विंद, अतुल गुर्जर, मंडलाध्यक्ष महेश शर्मा, राजीव सिंधल, मनोज भाटी, संजय भाटी, दिनेश भाटी, विविक तोमर, राजीव शर्मा, सुनील रावल, उत्तरवर्ध चौधरी आदि सभी कार्यकर्ताओं ने गुरु पूर्णिमा पर गुरुजनों का आशीर्वाद लिया।

किसान मजदूर संघर्ष मोर्चा करेगा आन्दोलन

ग्रेटर नोएडा (चेतना मंच)। किसान मजदूर संघर्ष मोर्चा की बैठक जैवर कर्से में आर आर से हुई जिसकी अध्यक्षता तेजवीर भगत संचालन राष्ट्रीय कोषाध्यक्ष लौकिक भाटी ने किया।

इस संबंध में संगठन के राष्ट्रीय अध्यक्ष डॉक्टर किसान प्रधान ने कहा कि उत्तर प्रदेश में जैवर एपरेटर के बड़ी भूमिका रखी रही है। जिसकी अध्यक्षता के अधिकारियों के अंडियल रखें से परेशान हैं। तीसरों में अधिग्रहण होने वाले जिन गांवों को शिप्रापृष्ठ किया जाएगा। उन गांवों के किसान सही स्थान पर विकास की नीति एवं सभी मूलभूत सुविधाएँ प्रति परिवर्तन एवं अध्ययन के बाबत खाना ने दी है। उन्होंने बताया कि जैवर तहसील में किसानों को शोषण किया जा रहा है इसको लेकर जल्द किसान मजदूर संघर्ष



किसान मजदूर संघर्ष मोर्चा करेगा आन्दोलन के लिए जैवर एपरेटर के बड़ी भूमिका रखी रही है। जिसकी अध्यक्षता तेजवीर भगत संचालन राष्ट्रीय कोषाध्यक्ष लौकिक भाटी ने किया। इस संबंध में संगठन के राष्ट्रीय अध्यक्ष डॉक्टर किसान प्रधान ने कहा कि उत्तर प्रदेश के अंडियल रखें से परेशान हो रहे हैं। तीसरों में अधिग्रहण होने वाले जिन गांवों को शिप्रापृष्ठ किया जाएगा। उन गांवों के किसान सही स्थान पर विकास की नीति एवं सभी मूलभूत सुविधाएँ प्रति परिवर्तन एवं अध्ययन के बाबत खाना ने दी है। उन्होंने बताया कि जैवर तहसील में किसानों को शोषण किया जा रहा है इसको लेकर जल्द किसान मजदूर संघर्ष

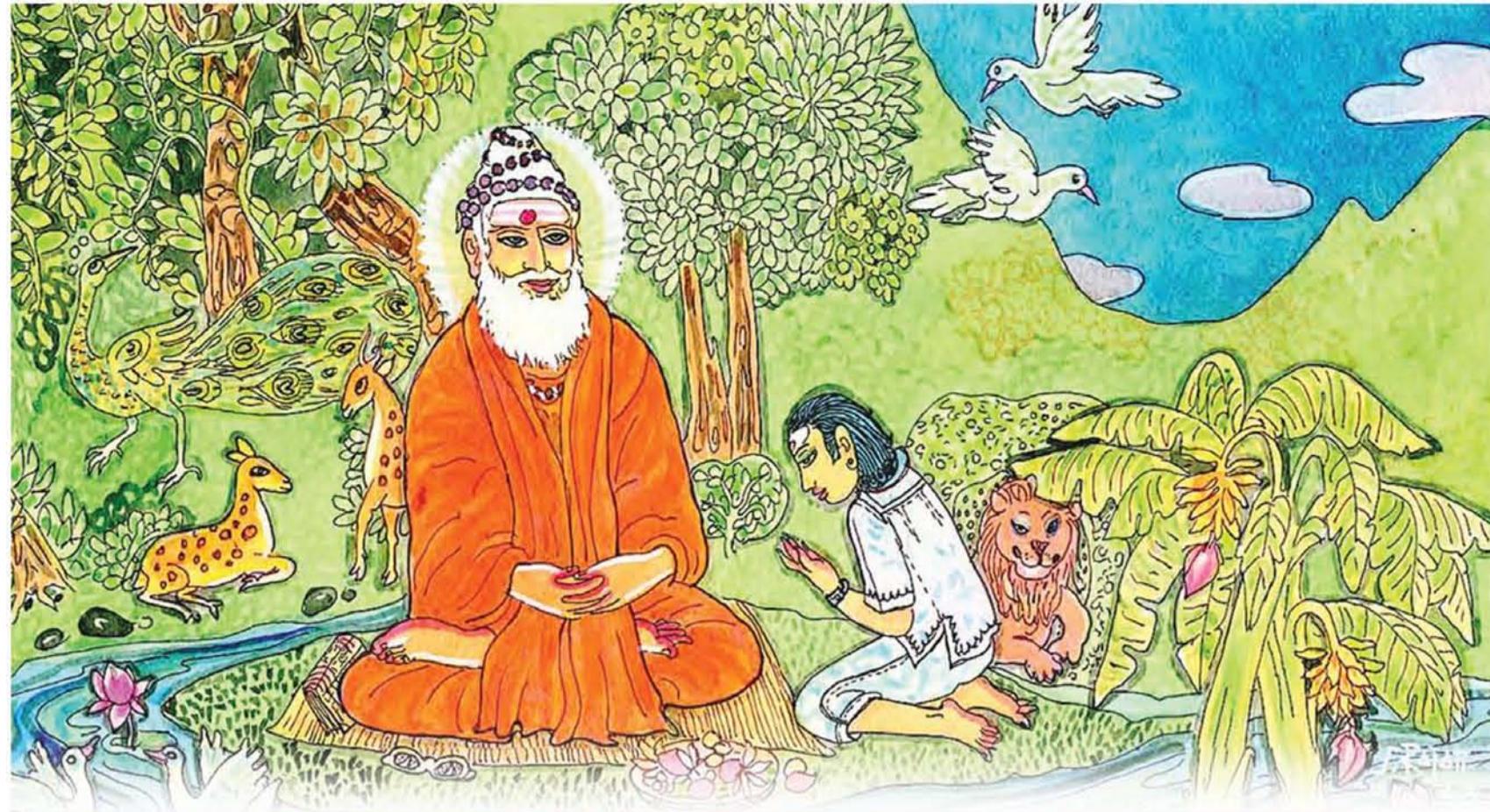
लायंस वलब के तीसरे विजन सेंटर का शुभांभ



नोएडा (चेतना मंच)। लायंस क्लब के तीसरे विजन सेंटर को शुरूआत की। यह विजन प्रधान द्वारा ग्रामीण वालों के लिए विजन सेंटर बादामी मार्केट विसरख में स्थित है। कारसनी आई केरंप एवं आर्टीकल में हर विनिवार सुबह 10.00 से 12.00 तक आंदोली को मृपत जाव जाएगा। कैटरेकर के मरीज का मृपत आपरेन लायंस हॉस्पिटल न्यू फैटेस कॉलेजी दिल्ली में किया जाएगा।

उद्घाटन लाइन संदेश पूर्णिमा के अवसर पर गुरु का स्थान किया गया। इस अवसर पर लाइन के जनसंपर्क अधिकारी सचदेवा, ललित जाव जनपद विजन सेंटर अधिकारी के अलावा कैटरेकर के मृपत जाव जाएगा। कैटरेकर के मृपत आपरेन लायंस हॉस्पिटल न्यू फैटेस कॉलेजी दिल्ली में किया जाएगा। विजन सेंटर का उद्घाटन लाइन संदेश पूर्णिमा के अवसर पर गुरु का स्थान किया गया।

विजन सेंटर में पुरी भव्यता के साथ राजस्थान के बीचारे



गुरु साक्षात् परब्रह्म...

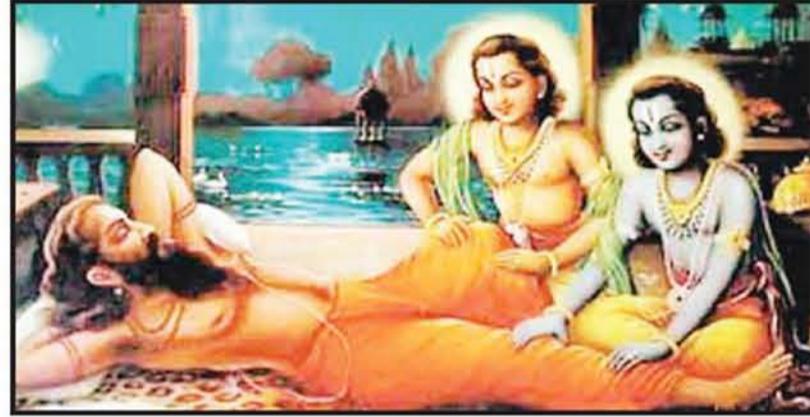
शास्त्रों में गु का अर्थ बताया गया है - अंधकार या मूल अज्ञान और रु का का अर्थ किया गया है - उसका निरोधक। इसे गुरु इतिहास कहा जाता है कि वह अज्ञान तिमिर का ज्ञान-जन - शालका से निवारण कर देता है। अर्थात् वो अक्षरों से मिलकर बने गुरु सब्द का अर्थ - प्रथम अक्षर रु का अर्थ - अंधकार होता है जबकि दूसरे अक्षर रु का अर्थ - उसको हटाने वाला होता है। अर्थात् अंधकार को हटाकर प्रकाश की ओर ले जाने वाले को गुरु कहा जाता है। गुरु वह है जो अज्ञान का निराकरण करता है अथवा गुरु वह है जो धर्म का मार्ग दिखाता है। श्री सद्गुरु जीयोति पर पढ़े हुए विद्यान को डाटा देता है। आश्री कहते हैं गुरु के बारे में कि गुरु का अर्थ है - ऐसी मुक्त हो गई चेतनाएँ, जो तीव्र बुद्ध और कृष्ण जीर्जी हैं। तुम्हरे पास है कुछ थोड़ा - सा छाता उनका बाकी है - शरीर का, उसके बुकें की प्रतीक्षा है। तुम्हारे बायीं और साथी और साथी साथी है। ...गुरु एक पराडॉक्स है, एक विराधामास है - वह तुम्हारे थोड़ा और तुमसे बहुत दूर, वह तुम जैसा और तुम जैसा बिलकुल नहीं, वह कारागृह में और परम स्वर्तं।

अगर तुम्हारे पास थोड़ी भी सीमझ हो तो इन थोड़े क्षणों का तुम उपर्योग कर लेना, वर्योकि थोड़ी देर और है वह, फिर तुम लाख विलाओं से सदियों-सदियों तक, तो भी तुम उपर्योग कर रहा हो कर भी सकते हों। रामाश्री धारा के प्रतिनिधि गोवायमीती वालीकी से राम के प्रति कहलाता है कि - तुम तें अधिक गुहियि जिय जानी। राम आप तो उस हृदय में वास करें - जहां आपसे भी गुरु के प्रति अधिक छाड़ा हो। लीलारास के अधिक भी मानते हैं कि उसका दाता गुरु को इंधर का हो जाएगा वहाँ की दान में मिले हैं। सरु लोक करवाण के लिए महीने

जन कहते हैं -
गम कृष्ण सबरो बद्ध उन्हूं तो गुरु कीन्।
तीन लोक के वे धनी गुरु अज्ञान आधीन॥

गुरु तत्त्व की प्रशंसा तो सभी शास्त्रों ने सकता है, किन्तु गुरु के लिए कोई मतभेद आज तक उत्तम नहीं हो सका। गुरु कोई सामाजिक विद्या है भारत के बहुत से सप्रदाय तो केवल गुरुवाणी के आधार पर ही कायम है। गुरु ने जो नियमों पर प्रशंसा से बला उत्तम साधाय के शिष्य का परम कर्तव्य है। गुरु का कार्य नीतिक, आध्यात्मिक, सामाजिक एवं राजनीतिक समस्याओं को हल करना भी है।

राजा दशरथ के दरबार में गुरु वीर्य से भला कीन परिवित नहीं है। जिनकी सलाह के बौद्ध दरबार का कोई भी कार्य नहीं होता था। गुरु की भूमिका भारत में केवल आध्यात्मिक विद्या धार्मिकों तक ही सीमित नहीं रही है, देश पर राजनीतिक विपदा आने पर गुरु ने देश को अवित सलाह देकर विपदा से उत्तरा भी है। संत कवीर कहते हैं - अनन्त अनन्दिकाल से गुरु ने शिष्य का हर क्षेत्र में व्याकरण एवं समाजों से गुरु ने शिष्य का हर क्षेत्र में व्याकरण करता है। गुरु को ब्रह्म कहा गया है। अतः सद्गुरु की ऐसी महिमा के कारण उसका व्यक्तित्व माता-पिता से भी ऊपर है। गुरु तथा देवता में समानता के लिए एक शलोक के अनुसार - यस्य देव परापूर्वकर्त्ता देवते तथा गुरु अर्थात् जीसी भक्ति की आवश्यकता देवता के लिए है वैसी ही गुरु के लिए भी। वर्तिक सद्गुरु की कृपा से इंधर का साक्षात्कार भी संभव है। गुरु की कृपा के अध्यात्म में कुछ भी सम्भव है। अपनी गुणतात्त्व के लिए गुरु को इंधर से भी ऊपरी क्षेत्र में विभिन्न रूपों-ब्रह्मा, विष्णु एवं महेश्वर के रूप में



राजीकार किया गया है। गुरु को ब्रह्म कहा गया है। वर्योकि वह शिष्य को बनाता है नन जन्म देता है। गुरु, विष्णु भी है वर्योकि वह शिष्य की रक्षा करता है। गुरु, साक्षात् महेश्वर भी है वर्योकि वह शिष्य के देश को अवित सलाह देकर विपदा से उत्तरा भी है। संत कवीर कहते हैं - हरि रुद्रे गुरु ठीर है, गुरु रुद्रे नहीं ठीर है। अर्थात् सद्गुरु की महिमा अपरंपरा है। उन्होंने शिष्य पर अनन्त उपकार किए हैं। उन्होंने विष्णु-वासनाओं से बद्द शिष्य को बद आखों को ज्ञान बक्ष द्वारा खोलकर उसे शान्त तत्त्व ब्रह्म का दर्शन भी कराया है। अगे इसी प्रसंग में वे लिखते हैं। भली भई गुरु मित्या, ननी नर होती हाणि। दीपक दिवि पतंग ज्यु, पड़ता पूरी जाणि। अर्थात् अच्छा दुःख कि सद्गुरु मिल गए, वसना बड़ा अहिं नहीं है। जिसे सामाजिक समाज की आर्या, बोद्धों ने कल्याणमित्र, जेनों ने तीक्ष्णकर और मुनि, नाथों तथा वैष्णव संतों और बौद्ध सिद्धों ने उपर्य सद्गुरु कहा है उस श्री गुरु से उपनिषद की तीनों अग्निया भी थर-थर कापती हैं। त्रिलोकयति भी गुरु का गुणनान करते हैं। ऐसे गुरु के रुठने पर कही भी ठीर नहीं। अतः सद्गुरु की महिमा तो ब्रह्मा, विष्णु और महेश्वर भी गते हैं, मुक्त मनुष्य की विसात तया है। दुनिया के समरत गुरुओं को मेरा नमन।

अनन्त, अनन्त दिखाव हार। अर्थात् सद्गुरु की महिमा अपरंपरा है। उन्होंने शिष्य पर अनन्त उपकार किए हैं। उन्होंने विष्णु-वासनाओं से बद्द शिष्य को बद आखों को ज्ञान बक्ष द्वारा खोलकर उसे शान्त तत्त्व ब्रह्म का दर्शन भी कराया है। अगे इसी प्रसंग में वे लिखते हैं। अनन्त अनन्दिकाल से गुरु ने शिष्य का हर क्षेत्र में व्याकरण करता है। गुरु को ब्रह्म कहा गया है। अतः सद्गुरु की महिमा अपरंपरा है। उन्होंने शिष्य पर अनन्त उपकार किए हैं। उन्होंने विष्णु-वासनाओं से बद्द शिष्य को बद आखों को ज्ञान बक्ष द्वारा खोलकर उसे शान्त तत्त्व ब्रह्म का दर्शन भी कराया है। अगे इसी प्रसंग में वे लिखते हैं। भली भई गुरु मित्या, ननी नर होती हाणि। दीपक दिवि पतंग ज्यु, पड़ता पूरी जाणि। अर्थात् अच्छा दुःख कि सद्गुरु मिल गए, वसना बड़ा अहिं नहीं है। जिसे सामाजिक समाज की आर्या, बोद्धों ने कल्याणमित्र, जेनों ने तीक्ष्णकर और मुनि, नाथों तथा वैष्णव संतों और बौद्ध सिद्धों ने उपर्य सद्गुरु कहा है उस श्री गुरु से उपनिषद की तीनों अग्निया भी थर-थर कापती हैं। त्रिलोकयति भी गुरु का गुणनान करते हैं। ऐसे गुरु के रुठने पर कही भी ठीर नहीं। अतः सद्गुरु की महिमा तो ब्रह्मा, विष्णु और महेश्वर भी गते हैं, मुक्त मनुष्य की विसात तया है। दुनिया के समरत गुरुओं को मेरा नमन।

देने की कवितियत रखना हु यही शिष्य की शिक्षा थी। कैसे बनाये ऐसा जात्मा किला जिसको कोई दुश्मन भेद न सके पर आप जन याहै इस पराये से तय पार आ-जा सके ? शिव ने बहुत-से अध्यर्जनक तरीके बताये। वर्योकि स्पत्यी से मुहुरी-भर इंसान भी ऐसे नहीं हैं जो अपनी बंधनों की प्रकृति को समाधान और उससे बाहर निकलने के लिए जरूरी एकायता, वीर्य और दिलचस्पी रखते हैं। लोग सोचते हैं कि एसी जीवानी दायरे ले कर, सिसरेटी की, आर्या का याद फिर अच्छी नींद ले कर इस बैद्यनि से छूट जायें। सुषि के तरीके इतने नष्ट होते हैं वैसे ही मेरा भी नाश हो जाता। जिसे पतंग दीपक की पूर्ण समझ लेता है, सामाज्यन माया को दूरी समझकर उस पर अपने अपाको न्यौजावर कर देते हैं। वैसी ही गुरु की गुणतात्त्व करते हैं। एसे गुरु के रुठने पर कही भी ठीर नहीं। अतः सद्गुरु की महिमा तो ब्रह्मा, विष्णु और महेश्वर भी गते हैं, मुक्त मनुष्य की विसात तया है।

सप्तऋषि भी सराहीनीय हैं। गुरु की कवितियत रखना हु यही शिष्य की शिक्षा थी। कैसे बनाये ऐसा जात्मा किला जिसको कोई दुश्मन भेद न सके पर आप जन याहै इस पराये से तय पार आ-जा सके ? शिव ने बहुत-से अध्यर्जनक तरीके बताये। वर्योकि स्पत्यी से मुहुरी-भर इंसान भी ऐसे नहीं हैं जो अपनी बंधनों की प्रकृति को समाधान और उससे बाहर निकलने के लिए जरूरी एकायता, वीर्य और दिलचस्पी रखते हैं। लोग सोचते हैं कि एसी जीवानी दायरे ले कर, सिसरेटी की, आर्या का याद फिर अच्छी नींद ले कर इस बैद्यनि से छूट जायें। सुषि के तरीके इतने नष्ट होते हैं वैसे ही मेरा भी नाश हो जाता। जिसे पतंग दीपक की पूर्ण समझ लेता है, सामाज्यन माया को दूरी समझकर उस पर अपने अपाको न्यौजावर कर देते हैं। वैसी ही गुरु की गुणतात्त्व करते हैं। एसे गुरु के रुठने पर कही भी ठीर नहीं। अतः सद्गुरु की महिमा तो ब्रह्मा, विष्णु और महेश्वर भी गते हैं, मुक्त मनुष्य की विसात तया है।

इस साल गुरु पूर्णिमा की विशेषता ज्ञान का संचरण अतीती विद्या से सारंभ हुआ था, पर अब वह सम्भव है, जब उन्होंने अपने सातों शिष्यों पर पूरा ध्यान दिया। यह वर्ष बहुत ही महत्वपूर्ण है वर्योकि एक बाबू फिर यीर्य अत्यांत और पूर्णिमा, एक ही दिन आ रहे हैं। यह एक दुर्लभ संयोग है। योग गाथाओं के अनुसार उन्होंने शिष्यों के 28 दिनों तक ध्यान देने के लिए अपने शिष्यों को देखा। इसका अर्थ हुआ कि उस काल में उत्तरायण से दिखाणायन का परिवर्तन पूर्णिमा के दिन हुआ था। इस साल भी ऐसा ही हुआ है। यह सभी रीभायशाली हैं कि इस वर्ष, हम सब एक साथ हैं। अपाको शिष्यों तंत्र व अपाको कोई सांस्कृतिक पूर्णिमायों आपाको भीतर की ओर मुड़ने के लिए सिर सुकाता उन सातों शिष्यों के लिए है जिन्होंने उन्हें खुद दिलाया है। ये सब अपाको बाहरी तौर पर कुछ करना सिखा रही हैं जो उन्हें नहीं लगता है। ये सब अपाको बाहरी तौर पर एक बाहरी तौर पर कुछ करना सिखा रही हैं जो उन्हें नहीं लगता है। ये सब अपाको बाहरी तौर पर एक बाहरी तौर पर कुछ करना सिखा रही हैं जो उन्हें नहीं लगता है। ये सब अपाको बाहरी तौर पर एक बाहरी तौर पर कुछ करना सिखा रही हैं जो उन्हें नहीं लगता है। ये सब अपाको बाहरी तौर पर एक

सायंतनी घोष ने कहा कि भारतीय शास्त्रीय नृत्य शुरू से ही मेरा जुनून रहा है

शो दहेज दासी में अपने नृत्य कौशल का प्रदर्शन करने वाली एकट्रेस सायंतनी घोष ने कहा कि भारतीय शास्त्रीय नृत्य शुरू से ही उनका जनन रहा है। हालांकि उन्हें कभी भी इसे औपचारिक रूप से सौखने का मौका नहीं मिला। सायंतनी ने कहा कि जब मैं छह या सात साल की थी, तब मेरे माता-पिता ने मुझे कुछ महीनों के लिए एक सामान्य नृत्य कक्ष में डाल दिया था। उस समय आप ज्यादा कुछ सीख नहीं पाते हैं, मैं शुरू से ही यह करना चाहती थी। एकट्रेस ने कहा कि मुझे विशेष रूप से भारतीय शास्त्रीय नृत्य पसंद है, लेकिन अभी तक मुझे इसे सौखने का मौका नहीं मिला है। नृत्य के प्रति मेरा ध्यान पहला संकेत था कि मैं एक एकट्रेस बनना चाहती थी। कौलकाता में पली-बढ़ी सायंतनी के रूप में अक्सर नोबेल पुरस्कार विजेता रवींद्रनाथ टैगोर के नृत्य नाटकों का प्रदर्शन किया जाता था, जिसमें नृत्य के साथ अभिनय और भावनाओं का मिश्रण होता था। सायंतनी ने बताया कि मैं अपने रूप के सांस्कृतिक कार्यक्रमों में बहुत सक्रिय थी। तभी से मेरा झूकाव रचनात्मक क्षेत्र की ओर हुआ। भले ही मैंने औपचारिक रूप से नृत्य नहीं सीखा है, लेकिन मुझे यह पसंद है। वस म्यूजिक चलाने की जरूरत है, और मैं डांस करने के लिए तैयार रहती हूं। उन्होंने कहा कि पिछले कुछ वर्षों में इंडस्ट्री ने मेरे हुनर को पहचाना और उसे सम्मान दिया है। जब भी लोग ऐसी अभिनेत्रियों के बारे में बात करते हैं जो अच्छा नृत्य कर सकती हैं, तो मेरा नाम निश्चित रूप से उस सूची में आता है। अपने शो में एक डांस सीन पर बात करते हुए एकट्रेस ने कहा कि जब शो में डांस की बात आई तो मैं बेहद उत्साहित थी। उन्होंने कहा कि हम एक महा एपिसोड कर रहे थे जहां एक ताड़व की आवश्यकता थी, वह काली शक्तियों को जीवन करने के लिए ताड़व कर रही थी। सबसे अच्छी बात यह थी कि मुझे इसे कोरियोग्राफ करने का मौका मिला। मेरे निर्माता जानते थे कि मैं एक अच्छी डांसर हूं और उन्होंने मुझे नृत्य को कोरियोग्राफ करने का अवसर दिया। एकट्रेस ने कहा कि ताड़व में काली शक्तियों को बुलाने के लिए अत्यधिक ऊर्जावान होना जरूरी है, और मैंने इसमें अपनी दिल और आत्मा झोक दी। इसके बाद जो प्रतिक्रिया सामने आई वह अद्भुत थी।

म्यूजिक को जिंदगी मानते हैं आयुष्मान

अभिनेता आयुष्मान खुराना बॉलीवुड में अलग तरह की फिल्में करने के लिए मशहूर हैं। फिल्म विवकी डोनर से बॉलीवुड में डेव्यू करने वाले अभिनेता ने फिल्म इंस्ट्रूमेंटों को एक से बढ़कर एक हिट फिल्म दी है। हालांकि, विवकी डोनर के बाद अभिनेता की कई फिल्में प्लॉप लिस्ट में भी शामिल हुईं। अब अभिनेता ने अपने फिल्मी करियर को लेकर कई दिलचस्प खुलासे किए हैं। हाल ही में, आयुष्मान खुराना ने अपना नया सिंगल रिलीज किया था, जिसका नाम है रह जा। आयुष्मान ने न सिर्फ इस गाने को लिखा है, बल्कि इसे कंपोज भी किया है और गाया भी है, जिसमें हरजोत कौर को फामेल वोकल्स का श्रेय दिया है। अभिनेता ने अपने सोशल मीडिया हैंडल पर बिहाइंड द गीत वीडियो जारी किया, जिसमें इस गाने को बनाने के पीछे की झलक दिखाई गई। आयुष्मान से पूछा गया, आपके जीवन में संगीत का क्या महत्व है? इस पर अभिनेता ने जवाब देते हुए कहा, यह मेरा जीवन है। मैं संगीत के बिना काम नहीं कर सकता। मैं फिल्मों के बिना रह सकता हूं, लेकिन मैं संगीत के बिना नहीं रह सकता। आयुष्मान द्वारा लिखित, गाया गया सबसे लोकप्रिय गाना उनकी पहली फिल्म विवकी डोनर का पानी दा रंग है। इसके बाद उन्होंने रोहन सिंपी की फिल्म नीटकी साला में साड़ी गली आजा और तू ही तू गाना गाया। उनके कुछ और लोकप्रिय फिल्म ट्रैक हैं, दिल-ए-नादान और मोह मोह के धागे का रीप्राइज हारेया, मेरे लिए तुम काफी हो और फिल्म शुभ मंगल सावधान से अरे प्यार कर ले। वर्कफॉट की बात करें को फिलहाल आयुष्मान खुराना का फोकस अपने म्यूजिक करियर पर है। उन्होंने वार्नर म्यूजिक इंडिया से हाथ मिलाया है। उनका गाना अंख दा तारा हाल ही में रिलीज हुआ, जिसे काफी पसंद किया जा रहा है। फैंस आयुष्मान को एक बार फिर बड़े पर्टें पर देखना चाहते हैं।



**विष्णु मांचू ने उठाया
कन्नप्पा की रिलीज
की तारीख से पर्दा!**

कन्हृपा विष्णु मांचू की महत्वाकांक्षी परियोजना है। इस बहुप्रतीक्षित फिल्म को और खास बनाने के लिए विष्णु मांचू पूरी मेहनत कर रहे हैं। फिल्म में कई दिग्गज सितारों की महत्वपूर्ण भूमिकाएँ हैं। विष्णु मांचू तेजी से अपनी फिल्म पर काम कर रहे हैं और लगातार बड़ी जानकारियां साझा कर रहे हैं। फिल्म को लेकर विष्णु ने बड़ा एलान किया है। आखिरकार अभिनेता ने फिल्म की रिलीज की तारीख से पर्दा उठा दिया है। 18 जुलाई को विष्णु मांचू ने अपनी आगामी बड़े बजट की फिल्म कन्हृपा की रिलीज की घोषणा की। उन्होंने पोस्ट साझा करते हुए यह जानकारी दी कि फिल्म दिसंबर 2024 में रिलीज होगी। कन्हृपा एक पौराणिक फिल्म है, जो पूरी होने वाली है। मई में फिल्म का टीजर प्रतिक्रिया कान्स फिल्म फेरिस्टवल में दिखाया गया था। बाद में 14 जून को भारत में टीजर रिलीज किया गया और इसे सकारात्मक प्रतिक्रिया मिली। विष्णु मांचू ने एकस पर कन्हृपा की रिलीज की घोषणा की। उन्होंने पोस्ट साझा करते हुए लिखा, दिसंबर 2024 कन्हृपा, हर हर महादेव। वही फिल्म की कहानी की बात करें तो कन्हृपा एक पौराणिक काल्पनिक फिल्म है, जिसका निर्देशन मुकेश कुमार ने किया है।

शाहिद कपूर की
फिल्म देवा की एलीज
डेट में हआ बदलाव

शाहिद कपूर की आगामी फ़िल्म देवा है। यह फ़िल्म इस साल दशहरा के मौके पर रिलीज होने वाली थी, लेकिन अब इसकी रिलीज डेट बदल गई है। यह फ़िल्म अगले साल सिनेमाघरों में दस्तक देगी। यह एकशन थ्रिलर फ़िल्म है। मेकर्स ने आज फ़िल्म से शाहिद कपूर का लुक साझा किया है। इसमें अभिनेता इंटेंस लुक में नजर आ रहे हैं। शाहिद फ़िल्म में पोलास ॲफिसर के रोल में नजर आएंगे। शाहिद कपूर के आधिकारिक इंस्टाग्राम अकाउंट से फ़िल्म का पोस्टर साझा किया गया है। इसमें वह काफी रफ-टफ दिख रहे हैं। वर्दी पहने हाथ में गन थामे अभिनेता की नजर अपने लक्ष्य पर है। शाहिद कपूर की यह फ़िल्म बेशक एकशन से भरपूर है, लेकिन दर्शकों के सामने यह मोहब्बत के महीने में आएगी। फ़िल्म वैलेंटाइन्स डे के मौके पर 14 फरवरी 2025 को रिलीज होगी।

शाहिद कपूर ने पोस्ट
के साथ लिखा है,
एक हिस्क
वैलेटाइन डे
के लिए तैयार
हो जाइए,
देवा 14
फरवरी



किल के लिए राघव
को मिल रही तारीफ
के बीच बोले अभिनेता

करण जौहर की अगली फिल्म में एक साथ नजर आएंगे जाह्नवी कपूर और ईशान खट्टर

शाशांक खेतान की फिल्म धड़क में बॉलीवुड में डेव्यू करने वाले हैं। छह साल बाद, जाह्नवी कपूर और इशान खट्टर एक बार पुनरुत्थान करने के लिए तैयार हैं। यह रीयूनियन धम्पिग्रोडवशंस के सौजन्य से हो रहा है, जिसमें राष्ट्रीय पुरस्कार विजेता निर्देशक नीरज घायवान मुख्य भूमिका हैं। पीपिंग मून की एक रिपोर्ट के अनुसार, फिल्म अभी प्री-प्रोडक्शन में है और इस अक्टूबर में भोपाल में फिल्म्यांक शुरू होने की उम्मीद है। फिल्म में विशाल जेठवा भी होंगे। जिन्हें पहले टाइगर 3 में देखा गया था। रिपोर्ट में इस आगामी प्रोजेक्ट को भावनात्मक मानवीय नाटक बताया गया है। फिल्म कपूर और खट्टर दोनों के लिए एक नया दृष्टिकोण पेश करती है। विकास से जुड़े एक सूर्य ने साझा किया, यह एक अच्छी तरह से लिखा गया, कलाकारों से भरा नाटक है। जिस पर नीरज घायवान पिछले दो सालों से काम कर रहे हैं। जाह्नवी और इशान दोनों ही निर्देशक के काम की बहुप्रशंसा करते हैं और जल्दी से इस फिल्म में शामिल हो गए। क्योंकि इसमें उन्हें ऐसी भूमिकाएँ दी गई हैं जो धड़क उनके द्वारा निभाई गई भूमिकाओं से बिल्कुल अलग हैं। अपनी पहली फिल्म के बाद से एक बार फिर साथ कारने के लिए उत्सुक थे और नीरज की फिल्म में एक साथ काम करने का यही तरीका पाका गोपालित है।



श्रीजिता डे को उत्तरन से मिली पहचान



अभिनेत्री श्रीजिता डे अपना जन्मदिन मना रही हैं। श्रीजिता कई टीवी शो में काम कर चुकी हैं, उन्हें उत्तरन सीरियल में मुक्ता राठौर के किरदार के लिए खासतौर से जाना जाता है। वह रियलिटी टीवी शो बिग बॉस 16 में भी हिस्सा ले चुकी हैं। श्रीजिता ने शो कस्टी जिदगी की से अपने करियर की शुरुआत की थी। साल 2008 में वह बॉलीवुड फिल्म टशन में पार्दती के रोल में नजर आई श्रीजिता अनु की हो गई वाह भाई वाह, तुम्हीं हो बधु, सखा तुम्हीं और कोई लौट के आया है जैसे शो में भी काम कर चुकी हैं।

गुरु पूर्णिमा पर भाजपा नेताओं ने पुरोहित का लिया आशीर्वाद



नोएडा (चेतना मंच)। गुरु पूर्णिमा के अवसर पर नोएडा भारतीय जनता पार्टी नेताओं का कार्यक्रमों ने सभी मंडलों के मठ, मंदिर, देवस्थान तथा आस्था अराधा, शिक्षा ग्रहण जैसे स्थान आश्रम आदि पर पहुंच कर सत्‌ता, पुजारियों, पुरोहितों, गुरुजनों का चरण बदन किया तथा गुरु दक्षिण दान करते हुए आशीर्वाद प्राप्त किया।

इस मौके पर बालाजी मंदिर सेक्टर-126 में जिला प्रभारी कांता कर्मच, जिला अध्यक्ष मनोज गुरा ने भाजपा महामंत्री उमेश त्यागी एवं उपाध्यक्ष मनीष शर्मा के साथ भगवान बालाजी का चरण स्पर्श करते हुए।

आशीर्वाद प्राप्त किया। इसके साथ वहा के पुरोहित जी का आंचलक से सम्मान किया।

यह कार्यक्रम आज सभी मंडलों में आयोजित हुआ जहां सभी कार्यक्रमों ने मंदिर में जा कर भगवान के दर्शन किए साथ ही वहां मौजूद गुरुओं का आशीर्वाद लिया।

इस मौके पर उनके साथ विनोद शर्मा, उमेश यादव, प्रमोद बहल, अशोक मिश्रा, शिवानी शरद, मधु मेहरा, रवि मिश्रा, सर्वेंद सिसोदी, रचना जैन, पंकज ज्ञा, निर्मल सिंह, गोपाल गोड, सत्यनारायण महावार, अमित नायपाल आदि कार्यकर्ता साथ रहे।

महर्षिनगर में धूमधाम से मना गुरु पूर्णिमा महोत्सव

नोएडा (चेतना मंच)। गुरु पूर्णिमा के अवसर पर भगोल स्थित महर्षि नगर के उत्सव भवन में वैदिक पंडितों ने रुद्धाभिषेक कर विधि-



विधान से अनुष्ठान किया। इसके अलावा पौधारोपण कार्यक्रम का भी आयोजन किया गया।

गुरु पूर्णिमा के अवसर पर आयोजित कार्यक्रमों की जानकारी देते हुए संस्था के मंडिल प्रभारी एके लाल ने बताया कि वैदिक पंडितों और ऋद्धालुओं ने अपने-अपने गुरुओं की भी गुजा-अचना की।

महर्षि वेद विज्ञान विद्यापीठ के प्रभारी शिशिर श्रीवास्तव ने बताया कि कार्यक्रम के दौरान महर्षि महेश योगी के प्रवक्तन के टेंट का प्रसारण किया गया। जिसमें उन्होंने अपने गुरु स्वामी ब्रह्मानन्द सरस्वती सहित समस्त गुरुपंथों और जीवन में गुरु की भूमिका पर प्रकाश डाला।

महर्षि वेद विज्ञान विद्यापीठ के अधिकारी श्रीकांत ओझा ने बताया कि संस्था को विभाग के अधिकारियों द्वारा महर्षिनगर में तीस हजार पौधे लगाने के लिए महर्षि संस्थान के द्वारा दिया गया था। महर्षि संस्थान में गुरु पूर्णिमा पर उन पौधों का रोपण किया गया।

पौधारोपण कार्यक्रम के मुख्य अतिथि महर्षि यूनिवर्सिटी के चांसलर अजय प्रकाश थे। गुरु पूर्णिमा और पौधारोपण कार्यक्रम के दौरान विनोद श्रीवास्तव, सुरीनं श्रीवास्तव, राजीव अरोरा, अनन्त मिश्रा, यादवेंद्र यादव, शिशु पाल यादव, सोनू यादव, संतोष श्रीवास्तव, कपमेश यादव, अनंत यादव, एसपी गांग, ललन पाठक विनोद दीर्घित, नरेंद्र सिंह सहित अन्य लोग मौजूद रहे।

शहीद हुए वीजवानों को श्रद्धांजलि अर्पित की गई। मोर्चा के दिल्ली प्रदेश अध्यक्ष डॉ निंदो भारद्वाज ने इस मौके पर आतंकवाद का पुलिस व सेना की संख्या बढ़ाने की भी मांग की जिससे आतंकवाद को मुंहतोड़ कुचलने की मांग की।

पश्चिमी उत्तर प्रदेश के प्रभारी राजेंद्र पंडित ने कहा कि आतंकवाद को मुंहतोड़ जबाब देने के लिए पूर्व की

भाँति पाकिस्तान में स्ट्राइक ऑपरेशन कर जावा दिया जाए। जिससे पाक की नापाक हरकतों पर अंकुरा लग सके इस अवसर पर मोर्चा के जिला अध्यक्ष हवाई यादव, कमल पाल सिंह सहित अन्य लोग मौजूद थे।

सेक्टर-23 में किया पौधारोपण

नोएडा (चेतना मंच)। मोदी जी के आर्द्ध पर चलते हुए सेक्टर-23 नोएडा के निवासियों द्वारा मीन योर नेबरहूड अभियान के अंतर्गत 21 जुलाई को वृक्षरोपण किया गया।

ए. ब्लाक की मीन ब्लेट में आमल, जामुन तथा बेलपत्र आदि के पेड़ लगाये गये।

इस अवसर पर नोएडा वन विभाग के डायरेक्टर आनंद मोहन तथा डेव्यूटी डायरेक्टर का सबने धन्यवाद किया जिनके अथक प्रयासों से ये उपस्थिति थी।

नोएडा (चेतना मंच)। मोदी जी के आर्द्ध पर चलते हुए सेक्टर-23 नोएडा के निवासियों द्वारा मीन योर नेबरहूड अभियान के अंतर्गत 21 जुलाई को वृक्षरोपण किया गया।

ए. ब्लाक की मीन ब्लेट में आमल, जामुन तथा बेलपत्र आदि के पेड़ लगाये गये।

इस वृक्षरोपण महोत्सव में वीरेंद्र सहगल, पनम सहगल, रेण छिक्कर, नीता तांत्रि, वसुधा सहगल, रेणु सिंधल, वरदान, विधि, दक्ष तथा धूकी आदि कर्तव्य निभाएंगे।

इस वृक्षरोपण महोत्सव में वीरेंद्र सहगल, पनम सहगल, रेण छिक्कर, नीता तांत्रि, वसुधा सहगल, रेणु सिंधल, वरदान, विधि, दक्ष तथा धूकी आदि कर्तव्य निभाएंगे।

नोएडा (चेतना मंच)। मोदी जी के आर्द्ध पर चलते हुए सेक्टर-23 नोएडा के निवासियों द्वारा मीन योर नेबरहूड अभियान के अंतर्गत 21 जुलाई को वृक्षरोपण किया गया।

ए. ब्लाक की मीन ब्लेट में आमल, जामुन तथा बेलपत्र आदि के पेड़ लगाये गये।

इस वृक्षरोपण महोत्सव में वीरेंद्र सहगल, पनम सहगल, रेण छिक्कर, नीता तांत्रि, वसुधा सहगल, रेणु सिंधल, वरदान, विधि, दक्ष तथा धूकी आदि कर्तव्य निभाएंगे।

इस वृक्षरोपण महोत्सव में वीरेंद्र सहगल, पनम सहगल, रेण छिक्कर, नीता तांत्रि, वसुधा सहगल, रेणु सिंधल, वरदान, विधि, दक्ष तथा धूकी आदि कर्तव्य निभाएंगे।

नोएडा (चेतना मंच)। मोदी जी के आर्द्ध पर चलते हुए सेक्टर-23 नोएडा के निवासियों द्वारा मीन योर नेबरहूड अभियान के अंतर्गत 21 जुलाई को वृक्षरोपण किया गया।

ए. ब्लाक की मीन ब्लेट में आमल, जामुन तथा बेलपत्र आदि के पेड़ लगाये गये।

इस वृक्षरोपण महोत्सव में वीरेंद्र सहगल, पनम सहगल, रेण छिक्कर, नीता तांत्रि, वसुधा सहगल, रेणु सिंधल, वरदान, विधि, दक्ष तथा धूकी आदि कर्तव्य निभाएंगे।

नोएडा (चेतना मंच)। मोदी जी के आर्द्ध पर चलते हुए सेक्टर-23 नोएडा के निवासियों द्वारा मीन योर नेबरहूड अभियान के अंतर्गत 21 जुलाई को वृक्षरोपण किया गया।

ए. ब्लाक की मीन ब्लेट में आमल, जामुन तथा बेलपत्र आदि के पेड़ लगाये गये।

इस वृक्षरोपण महोत्सव में वीरेंद्र सहगल, पनम सहगल, रेण छिक्कर, नीता तांत्रि, वसुधा सहगल, रेणु सिंधल, वरदान, विधि, दक्ष तथा धूकी आदि कर्तव्य निभाएंगे।

नोएडा (चेतना मंच)। मोदी जी के आर्द्ध पर चलते हुए सेक्टर-23 नोएडा के निवासियों द्वारा मीन योर नेबरहूड अभियान के अंतर्गत 21 जुलाई को वृक्षरोपण किया गया।

ए. ब्लाक की मीन ब्लेट में आमल, जामुन तथा बेलपत्र आदि के पेड़ लगाये गये।

इस वृक्षरोपण महोत्सव में वीरेंद्र सहगल, पनम सहगल, रेण छिक्कर, नीता तांत्रि, वसुधा सहगल, रेणु सिंधल, वरदान, विधि, दक्ष तथा धूकी आदि कर्तव्य निभाएंगे।

नोएडा (चेतना मंच)। मोदी जी के आर्द्ध पर चलते हुए सेक्टर-23 नोएडा के निवासियों द्वारा मीन योर नेबरहूड अभियान के अंतर्गत 21 जुलाई को वृक्षरोपण किया गया।

ए. ब्लाक की मीन ब्लेट में आमल, जामुन तथा बेलपत्र आदि के पेड़ लगाये गये।

इस वृक्षरोपण महोत्सव में वीरेंद्र सहगल, पनम सहगल, रेण छिक्कर, नीता तांत्रि, वसुधा सहगल, रेणु सिंधल, वरदान, विधि, दक्ष तथा धूकी आदि कर्तव्य निभाएंगे।

नोएडा (चेतना मंच)। मोदी जी के आर्द्ध पर चलते हुए सेक्टर-23 नोएडा के निवासियों द्वारा मीन योर नेबरहूड अभियान के अंतर्गत 21 जुलाई को वृक्षरोपण किया गया।

ए. ब्लाक की मीन ब्लेट में आमल, जामुन तथा बेलपत्र आदि के पेड़ लगाये गये।

इस वृक्षरोपण महोत्सव में वीरेंद्र सहगल, पनम सहगल, रेण छिक्कर, नीता तांत्रि, वसुधा सहगल, रेणु सिंधल, वरदान, विधि, दक्ष तथा धूकी आदि कर्तव्य निभाएंगे।

नोएडा (चेतना मंच)। मोदी जी के आर्द्ध पर चलते हुए सेक्टर-23 नोएडा के निवासियों द्वारा मीन योर नेबरहूड अभियान के अंतर्गत 21 जुलाई को वृक्षरोपण किया गया।

ए. ब्लाक की मीन ब्लेट में आमल, जामुन तथा बेलपत्र आदि के पेड़ लगाये गये।

इस वृक्षरोपण महोत्सव में वीरेंद्र सहगल, पनम सहगल, रेण छिक्कर, नीता तांत्रि, वसुधा सहगल, रेणु सिंधल, वरदान, विधि, दक्ष तथा धूकी आदि कर्तव्य निभाएंगे।

नोएडा (चेतना मंच)